رئيس مجلس الادارة فواد سراع الدين رئيسس التصريشر

□ صدرت عام ۱۹۸٤ برناسة تحرير مصطفى شردى □

مزبوجة، ف لبنان من خلال الاعتراف

بالرئيس الهراوى ومواملة دعم العماد

عون من نلحية لخرى . وطالب مجتبلاط

بتبخل عسكرى فورى لقمع ،غون، وقولته ، وانهاء حقة التعرد في جعبداء .

وواصلت أمس القاتلات الاسرائيلية

تتهاكلتها للاجواء اللبنانية ف الجنوب

الطبائرات السبودانية تقصف

عاطف مدلى رئيس الـوزراء أمس، الـلائحة التنفيلية

لقانون الاستثمار رقم

19A9 Tel 17

تضنت لللائمة

عددا من المزايسا

المستنجرين ، دون

تحديد جنسية راس المال لاستثمر . كما

مادة موزعة على ۱۰ ابواپ ، وهي عرم خضـوع منتجــات خضـوع الشروعات

بالتسعير الجبرىء أو تحليد الأرباح ، وعدم جواز الاخلال

يسللسساواة بيين المغروعات الاستثمارية

ومشروعات القطاع الخاص ، التي تنشأ

خارج نطاق قانون الاستثمار، وتباثر نفس النشاط،

وتقعلت. الـلائحة ،

عدم ضرض لية

للقواعد Z. Blazifi

شعلت اللائحة

والإحكيام

الوفد يشسارك في مؤتمر عن الانتفاضة ببغداد

انتب فؤاد سراج الدين رئيس الهيئة العليا للحزب لمضور للؤثم الذَّى يقام في بغداًد بمناسبة مرور اللائة اعوام على الانتفاضة القسطينية. يعقد للؤتمر تحت رعاية الرئيس العراقي صدام حسين . ويلقى الدكتور السقا ف المؤتس كلمة محمود السقا فؤاد سراج الدين رئيس الوفد

> مشروع قانسون بمد خسدمة القضاة إلى ٦٥ سنة

علمت والوفده اته تم اعداد مشروع قانون يبيد بعد خيمة القضاة الى سن ٦٠ عاما بدلا من ٦٠ علما. تناقش الجمعية العمومية لنادى القضاة يوم 10 بيسمبر الحال مشروع القانون وكانت الجمعية العمومية للنادى قد رفضت مشروع القانون في العام الماضي

اليخت الملكى البىريطىانى عبر قثاة السويس

قناة ألمويس ، عائدا الى بلاده . يط اليخت ١٦ فردا من الأسرة الملكة في بريطانيا . وكان اليخت يقوم بجولة بحرية في شرق افريقيا .

مدعوك الواد الى الاسراع بقيد اسمُكُ في جداول الفاهبين بعراكرَّ واقسام الشرطة، خلال الشهر ان النستور يعنحك هذا الحقّ اذا بِلَغْتِ الثَّامِيَّةِ عَشْرَةِ عَاماً . وتأكّد ان أصرارك على قيد اسمك والاشتراك ق الانتخابات القادمة، يُقْوِينَا لَىٰ التَّغِيرِ الذَّى نَنْشَدِهُ مِنْ لَجِلُ مَعِنَةِلِ الْقَصْلِ .

الجديدة . وكان رئيس الحكومة قد عرض على وزارة التربية اليهم لحرب بعد فشل المباحثات الثناثية بين

الرشد العام للاخوان مبدينسة في الجن المسلسين بــالاردن ، رفضه الاشتراك في نيرويي _وكالات الانباء : قصفت أمس طائرات السلاح الجوى السودلتي مبيئة حكبوسة الاربن وأو، السودائية الواقعة في الجنوب القاضعة لبسطرة المتعربين بقيادة جونَّ جارائج . اشار الام اول، أحد كبار ألادة الاخوان 1 وزارات بسالمكومة أصر جيش التحرير ، الى أن الغريق عمر البشير الاخوان على أستاد رئيس للجلس العسكرى الحاكم .

صدور اللانصة التنفيذية لقادون الاستثم عدم فضوع منتصلت المشر وعلت التسعيسرة أو تصديد الأربياح

• تمسر ف أولكل

منايس، القادم، البلائمة الجنيمة القبادم،

لأمنعار السلع الوآردة

القعمين من الخارج . وكان أد تقرر اضافتها

ألى قنظمة البرسوم

الجمركية ، التي يبدأ العمل بها اعتبارا من

يناير القادم ، وتستمر

الاخوان للملعون بالأردن

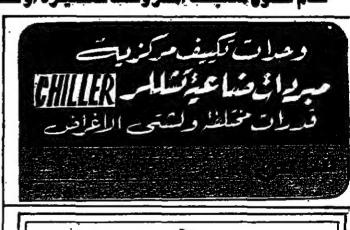
يرفضون الأنشراك بالحكومة

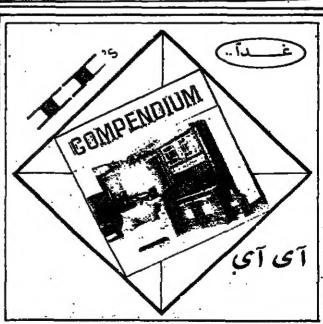
عمـان ــ وكالات الأنباء : اعلن امس

عبندالرحمن خليفة

لَّدةً عام -

السركسف





الماس مترة في القياه اكبرمجموعة أثاثث

و يعرض محدود بفندق النيالهالتون قاعسة العروس من الجعة ١٢/١ إلى السيبة ١٢/١٦

معانض آي آي الميوسي ميلة نظام جديد الاقتساء النجات عبيدة حديدة تمناما مسن أواي وتخفيضات حقيقية كبيرة خلال فسترة المعسف

١٦ شيارع محمد فيرسيد منصر الجديدة ت. ١٤٨٧٨٤٣ .

وف الساوي

جعال شومان

«المراوى» يمنح «عون» معلة امبوعين لاضلاء عصر الرئاسة

ایران تتهم فرنسا بتندعیم قبوات «عبون» سرا

بيروت _ وكالات الأنباء : استمرت أمس الأشتبلكات المسكرية المتقطعة بين القوات

بيران د ودارد ارميد المتعرد المن المستحدة المستحدة بين الفودة المستحدة بين الفودة المستحدة بين الفودة المستحدة المستحدة المراوى، وقوات العصاد ميشيل عون رئيس المحكومة المستحرية، عبر الخط الاخضر الفاصل بين شطرى بيروت، اكد «الهراوى» وجود مهلة اسبوعين الوسطاء الاقتاع «عون» بالتخليل عن منصبه، واخذاء قصر الرئاسة جعيداء، هند «الهراوى» وتحديد القوات اللبنائية بمسحق ميليشيات «عون» والإطلاحة بهد أعلن «الهراوى» في تحد واضح» أنه بعد بضعة أيام ، ستبدأ الحكومة اللبنائية برئاسة حمليم الحصوبة مزاولة نشاطها من القصر الجمهوري في معيداء . كما طالبت برئاسة حمليم الحصوبة مزاولة نشاطها من القصر الجمهوري في معيداء . كما طالبت

براهانه اللهم المحمود مراوية المسعود من المصل الجمهوري و مبعدا . حد المدر موريا بالتنخل للاطلحة جعون، مشيرة الى أن الوضع «الشلاء أن الناطق الخاضمة الميطرة قوات عون ، لم يعد يحتمل التاجيل . واتهمت «ايران» الحكومة الفرنسية يتنظيم العماد عون سوا . واتام الزعيم الدرزي وليد جنبائط فرنسا بالقيام جلعبة

لتبنين الرحاس الرارع!!! مُرع البنسين ١٨٠ مُرال المالين ١٠٠١ ق. العبد ١٠٠ ـ السنة الساسة

AL- WAFD O DECEMBER 7, 1989 O VOL 5 NO. 391

تضارب الأرقام وراء تأجيل اجراءات حماية السلع المصرية كتب ـ جمال شوقى :

علمت ، الوقد، أن القبادة السياسية كلفت كبار المستشارين القانونيين للحكومة . بدراسة الإجراءات القانونية اللازمة لاسترداد أموال الريان من الولايات المتحدة

الأمريكية ويعض الدول الأوروبية . تضمل الإجراءات اللمة دعوى الاسترداد أمام

المحكم الأمريكية والانجليزية فور صدور حكم فضلى من محكمة الجنايات ضد المتهمين في فضية الريان ، كما تشمل لجرامات المساعدة الفضلاية التي اللقت طيها

الحكومة للصرية مبتنيا مع الحكومتينُ الثلقية والسويسرية مقابل التعامل بللثلُّ . وعلمت «الوفد» ، أن القيادة السياسية طلبت سرعة عرض الدراسة القائونية فور الإنتهاء ، من اعدادها لاتخاذ اللازم بقائها . واكنت مصادر فضائية «الواد» انه

تجرى حالياً مفاوضات مع لحمد توفيق عبد الفتاح للتوصل الى اتفاق حول رد أموال للودعين بشركات الريان . وذكرت المعادر أن قيادات بقحرَب الوطني طلبت من

بعض الوسطاء التنخل لاقناع الريان بعدم

يبحث النكتور علطك صدقى رئيس

الوزراء ، تشكيل لجنة خاصة لدراسة

التراح الرئيس حسنى عيال بلغاء ضريبة الاستهلاك على بعض السلع .

تضم اللجنة معتلين عن مجلس الوزراء

ووزارتي المقية والاقتصاد وبعض

الاسرائيلية في قطاع غزة المعتل بالقرب من الحدود المصرية

قَد ظسطيني الرَّض للحطَّة . كما اللَّفْتُ القاهرة اسْرائيل ، عدَّم

ارتيلحها للائتهاكات الاسرائيلية للستمرة العياه الاقليمية امام

جزيرة فرعون . كما شددت أسرائيل طوال الاسبوع الحال

اجراءات الامن على طول امتداد الحدود المسرية - الاسرائيلية

برعم منع تسلل عناص فدائية الى داخل الراضي المحتلة ، أو وصول امدادات عسكرية لقادة الانتفاضة الشعبية ، مع دخول

وعلون المداليات الانتفاضة علمها الثلث . وكفت اسرائيل قد قتلت و عرب عبروا

الجدود الى الأراضى للحتلة منذ ثلاثة أيلم . كما شنت أسرائيل

مقاوضات السلام

خلال الايام الماضية حملة شرسة ضد

الحكومة المسرية ، لعدم ضغطها عل

نقابات العمال المصريين، لتطبيع

العلاقات مع «الهستكروت» الإسرائيل . والغناء قرارات القاطعة . وليلفت اسرائيل ، واشنطون قلقها البقغ بشان

قرار مصر بتجميد بروتوكول التعاون التجارى بين القاهرة وتل أبيب . واكنت

مصادر ديبلوماسية بالقاهرة، ان

الحكومة الإسرائيلية أتهمت القاهرة خلال

زيارة جون كيل تأثب وزير الفارجية الامريكي لاسرائيل يوم «الاثنين» الماضي بعرقلة جهود السلام ، لاصرارها على اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في

المصارضية للبلغاريسية

تطساك بطبيره

الديكتياتسور المسابق

صوفيا ـ وكالات الأنباء : طائبت أمس،

جماعات المعارضة ﴿ بِلغارِياً، بطرد

الديكتاتور السابق تودور جيفكوف. من الحزب الشيوعي، كما دعت إلى اسقاط

الشيوعي دورا قياديا. هنف المعارضون،

الأهرام الى موعد غير محدد!

تقرر تاجيل الندوة، التي ينظمها سندى الوف الناشئة مشروع الأهرام

احــدر .. اليــوم عمــل

الديمةراطية، وطالبوا بانشاء

تاجيل ندوة مش

ولكنت مصر استيامها الشديد من الإجراءات القمعية

الانتاجية . قدرت مصادر مسئولة ، حصيلة الدولة من ضريبة الاستهلاك بما لا يقل عن طيار و ٢٠٠ طيون جنيه سنوياً. من بينها ٢٠٠ مليون جنبه عن السلع التي يتم تصديرها. كما أرر المكتور عاطف محلى علد اجتماع

الأجهزة والهيئات المختصة. تتولى اللجنة فحص توعيات السلع الثى يتم تصديرها للخارج . وعدى حلجتها الى الإعفاء المديني , كما تقور عدم اعفاء المسرّة للخارج. وترتفع تكلفتها

المنتجات التي تستهلكها الأسواق المصرية . وسيتم استثناء بعض السلع

قناة السهيس للتا

۲۱ مسكامل مرسى دا لمهندين ت-۷۱)-٤٨/٣٦،۲۷۷٥

قلق مصرى من الحشود العسكرية الاسرائيلية بالقرب كتب ـ عبدالنبي عبدالستار : تصاعدت خلال البومين الاخبرين ، حدة الخلافات بين مصر واسرائيل . اعربت القام: للحكومة الاسرائيلية عبر السفارة المسرائيل في تل البيد عن قطها البقاغ من تزايد الحضور العسكرية المسائدة في تل البيد عن قطها البقاغ من تزايد الحضور العسكرية المسائدة في تلا المسائدة المسائد

ً لن تسمع أرقاماً محددة عن مصلحة الأرض التي

تفعل الشعوب الحية (") . إن كل القوى السياسية في مصر تتطلع نحو

التي تسمعها من ضاربة الودع أو قارئة الفنجان او فاتحة الكوتشيئة .

الحكم الشمولي؟ هل ستنعم مصر بثمار الحرية السجِنِ ٱلحَرِبِيِّ؟ هل أ.. وهل أ. ولن تَجِد جُوابًا أبنائها بالخمول والتبلد والضباب وعدم القدرة على

إلى ابن تسير مصر ؟.. وما هي صورة المستقبل في عيون أبنائها ؟ وماذا يخبىء لهم الغد ؟ هذه الإسئلة يتبغلها الناس في أحاديثهم حتى تنتهى بالوجوم والكابة والخوف من المجهول .. ولو وجهت هذه الأسئلة الى اكثر الناس علما . فأن تجد عنده سوى توقعات وتخمينات وإرهاصات كتأك

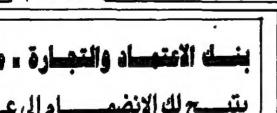
سيتم استصلاحها حتى نهاية القرن لتَضَافُ الْ رقعة مصر الزراعية المتناقصة ، ولن تجد ارقاما واضحة عن الزَّيادة في إنتاج مصر من القمح والإرز والدّمة والبرسيم والقبان، ولن تعفر على بيانات تفصيلية عن بنية المجتمع المصرى في القرن الحادى والعشرين والشرائح التي سوف يتكون منها هذا المجتمع ، ومستواها الاجتماعي والاقتصادى والثقافي .. ولو يحثت عن مستقبل مصر السياسي أسوف يعتريك الياس ، هل سنتقدم مصر في مضمار الديمقراطية ؟ أم سترتد الى فالام والتقدم والعدل ؟.. أم ستتكلُّب عليها قوى الشَّر والدكتاتورية والظلام والحكم المطلق وربائدة لأن قَانُون الطُّوآريء بِخيم على مصر فيصبيب عقول أستشراف المستقبل .. فما بالك بالقدرة على صنع هذا المستقبل ، أو المشاركة في صنعه على الأقل كما

مستُقبل افضل واشرف ولكن القوى المناوئة للديمقراطية لها بالرصاد .. فلمن سنكون الغلبة ؟ هل الشعب ، وفي طليعته أحراب المعارضة والنقليات المهنية ونوادى هيئات التدريس وشباب الجامعات ؛ أم ستكون للعصا والسكين والقنابل المسيلة للدموع والطلقات التي تخترق سويدأء القلب ؟؛ ومن يملك القدرة على تحديد مستقبل مصر السياسي والاقتصادي والإجتماعيُّ ؟! لو طُرحتُ هذا السؤال على مجلس الوزراء فلن تجد الجواب . مع انه الجهة المخولة بإدارة شئون البلاد

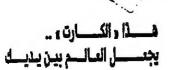
والعباد .. ولكنه مجلس علجز عن الحركة ، معزول عن حركة الجماهير، ولانه مجلس منقسم على نفسه فهو يؤثر السلامة ولا ينعقد إلا بالطلب حتى يتجنب مُغَبَّة الصدام بين الصقور والحمائم . ومن المؤسف أن يكون مجلس وزراء مصر في نهايات القرن العشرين شبيها بمجلس وزرائها ف بداية القرن حين كأنت مصر ثئن من سيطرة الاحتلال ويتحكم فيها لورد كرومر ، ثم .. هو مجلس يفتقر الى وحدة الفكر بين أعضائه .. فعن الوزراء من يناصر التحرر الاقتصادي وتشجيع رأس المال الفردى على العمل والانتاج .. ومنهم انصار النفلاق ، ووضع القيود على النشاط الخاص .. ووين الفريقين تضيع مصالح الناس ، وتتعمل المشروعات في انتظار حسم الصراع والاتفاق على راى واحد ينظم حركة الاقتصاد (!!)

وجاعت محنة العمالة المصرية لتكشف حجم الغيبوبة التي يُعلنيها مجلس الوزراء ، وكم هو منعزل عن الجماهير المصرية في الورواء ، ولم مو مصري من الربع الى تجمع مصر وفي خارج مصر ، والوزارات الأربع الى تجمع بينها وحدة المسئولية عن أوضاع العملة المُصرية ، فرقت بينها الصراعات، فتهرب كل منها من المسئولية والقي بها على ظهر اخيه ، ورئيس الوزراء يرى في الصمت منجاة .. وإذا تكلم فعيارات للمجاملة انتبلوماسية على حسا المُسْتُولية الوطنية ، وإذا سالت مجلس الوزراء عن مشروعاته للاستفادة من هذه الطَّاقَات البشرية ، فلن تجد شيئا غير الكلام والمشروعات الوهمية والبرامج الانشائية ، ولن تسمع سوى عبارات التشنيع على النسل الذي يتزايد بكثرة حتى اصبحت قضية النسل هي الشماعة التي تعلق عليها الحكومة فشلها ، وكاننا الشعب الوحيد في العالم الذي يتزايد بمعدلات كبيرة . وينسون أن الصين والهند وكوريا واندونيسيا وغيرها تستفيد من نسلها المتزايد في مشروعات وعرب مستعد من تسلم المرايد في مسروعت الزراعة والصناعة والتجارة، حتى اصبحت هذه البلاد تنتج ما تاكله .. وتصنع ما تلبسه .. وتصدر الفائض إلى العالم الخارجي .. ولم نسمع منها هذا العويل عن النسل ، ولكن الغرق بيننا وبينهم انهم جادون في حل مشاكلهم، صارمون في

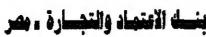
[(البقية ص ٤)



تى ۲۱/۲۱/۱۹۸۹ إعفساء من مصروفات الاص وإشمستراك العمسام الأول



 انشام جدید للمتیتروات ق مصرواتشارج ٥ لطريقة جنيدة للتعامل مع نناسق الخمس نجوم والمطاعم وشيركات الطييران والمسياحة ومتاجسر القطساع المسسام والخساص • نظام جييد للصحب النشدي بالجنية للميري من كأنة فروع البنك في جعر و بالبطاقة الماكية وكنَّا بِالبِطَائِيُّةِ الْحَلِيةَ ﴾ ومِنْ كانَّة انحام العالم بالعصلات الحجرة و بالبطاقة العائبية فتعل



حدرة ت ١٩٠٤-٢٦. ٢٩٠٩-٢٦. ٢٥٠٩-١٦. ١٥٠٤-١٦ وقطت العبراو للاسم حرکز انتظافات ۱۵ ش معند مظهر الرمالات ۲۲۰۹۱۰ ـ ۲۲۰۹۵۰ ـ ۲۲۰۹۵۰ ـ ۲۲۰۲۵۰ ـ ۲۲۰۲۵۰ ـ



اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ، أن الرئيس القلد ياسر عرفات سيزور القاهرة قريباً لاجراء مبلحثات مع الرئيس حسنى مبارك ، حول سبل دفع جهود السلام في الشرق الأوسط.

المنوفية ، واجراء انتخابات نقابة الاسكندرية الفرعية يوم ١٥ ييسمبر الثلث للانتفاضة القسطينية في الاراض الذي اصدرته النقابة في محاضر جلسات



القناة الثانية

ىيك، بطولة جون ھيوستون وجريجوري بيك وريتشارد بيزهارت. وتعرض في الساعة الثلثة عصرا فيلم وأحبك انت،

 لهواة الرياضة : الا الربع مساء تسجيلا لمباراة مصر وكينيا في تصفيات كاس العالم.



القاهرة _ ق.ن.ا ١٠ اعلن الدكتور

انتخابات تقابات المصامين الفرعية

كتب ـ مجدى حلمى . قرر مجلس نقابة المحامين ، تاجيل نظر الطعون المقدمة في انتخابات النقابات الغرعية ال جلسة ٢١ يسسر الحالي. كما تقرر تأجيل انتخابات الأعادة لنقابة وكأن المجلس قد عقد أجتماعا برئاسة احمد الخواجة نقيب المحلمين. وقرر المجلس الاستجابة لدعوة اتحاد المحامين العرب باعلان الاضراب العلم يوم والسيت، القادم. بعناسية بدء العام العربية المحتلة . كما سيتم البات البيان



تعرض في الساعة الجادية عشرة مساء مسرحية موعد مع الوزير، بطولة سمير غائم واسعاد يونس يقدم برنامج ، أوسكار، في الساعة الحادية عشرة آلا الربع مساء فيلم موبى

بطولة فريد الإطرش وسأمية جمال تذبع القناة الثالثة في الساعة السابعة



تاجيل نظر الطعون في





و السبت اجسازة!! تراجع امس الدكتور عاطف صدقی رئیس الوزراء ، عن قراره بتحدید یومی والخميس، ووالجمعة، اجازة للوزارات والمسلح الحكومية . عادت الاجازة ال يومى والجمعة، ووالسبت: . كما كان مقررا من قبل ياتي تراجع الحكومة عن قرارها بعد أسبوع واحد من تطبيقه ، الى بطلة التضارب الكبير الذي حدث في مواعيد

اعتبارات أو التزامات مالية اضافية على الشروعات التي تنشأ العمل بالهيئات والشركات والوزارات ، وتعارضها مع مواعيد العمل بالبنوك ". واحتر عدم الذهاب الى عملك اليوم ظل قانون (البقية ص٤) التحفظ على ممتلكات ثلاثية شركاء من معاوني صاحب الشركة العبالمية لبلاستثميار

كتب - طلعت الطرابيشي : غبل قرار النائب العلم والتحفظ على ممتلكات محيى الدين عبد ات هلال صلحب الشركة العللية للاستثمار والننعية لتوظيف الأموال ، التحفظ أيضًا على ممتلكات شركاته الثلاثة : الدكتور عبد الحميد البعلي العضو المنتدب ، واسماعيل عبد المعطى الدير

عن حقائبهم الضائعة

اصبر للستشار جمال شومان الناثب العام الراره بناء على بلاغات المودعين ، عن أيام التحفظ عليهم نيابة عن صلحب الشركة بالتصرف ف أعوال، وأصول الشركة للغير عن طريق البيع . وكان الأمير تليف بن عيد العزيز وزير الداخلية السفودى أد أصدر قراراً بالتحفظ على مطحب الشركة يسجن جدة في الأسبوع الأسبق، بناء على شكاوى للودعين السعونيين والمسريين العاملين بالسعودية . وأثبت تأرير محمد انحى حمن للحاسب القانوني للشركة ، قيام (البقة ص٤)

الغاء الامتيازات على الاتوبيسات العاملة سن الأقاليم مساء

كاتب ــ أحمد لطفى : . تقرر الغاء الامتيازات للمتوحة عل



خطوط شركات الاتوبيسات ، اعتبارا من الساعة الخاسة مساء خلال المسلم الشتاء، والخاسسة والنصف خلال الصيف . يشمل القرار الخطوط العاملة بين للحافظات والدن . تم الغاء امتيازات رجال القوات المطحة وللحاربين القماء، والصحفين، والطلاب بدأ تطبيق القرار اعتبارا من امس الأول. ترتب على القرار ، لحجام الجمهور عن ركوب الاتوبيسات ، لتقارب الإجرة للحندة مع تعريقة سيارات التاكس فعلا

أستالنا الكلتب الكبع.

لحدد بهجت .. كتب عن

تهنئة للدكتور فع النور بالجنسية الأمريكية لولده «هشام»

 العصفورة، .: نتادم بخالص التونئة الى الدكتور محمد حسن فع النور رئيس هيئة سوق اللل ، على القرار الذي أصدره عمنا رُكي بدر ورير الداخلية ، ونشرته الوقائع المصرية بالعدد رقم ٢٦٨ الصادر في ٢٥ منوفعير، الماضي . ينص قرار عمنا ركي بدر الذي يحمل رقم ١٦٣ه على: مؤذن للخمسة والعشرين مُواطِعًا _ أولهم السيد/ هشام محمد حسن فج النور ، و تحرهم

السيد/ عبدالفتاح حسين محمد فرج - المدرجة أسعاؤهم بالبيان الرفق . بأن يتجنُّس كلُّ منهم بالجنَّميَّة الأجنَّبية المُوصَّحة قُرْبِنَّ أسمه مع لحنفاظهم بالجنسية المصرية، . وكان فشام محمد حسن فج النور . قد طلب من عمنا زكى بدر ، الإنن بالنجنس بالجنسية الأمريكية مع أحتفاظه بالجنسية للعرية وبالناسية . معشَّلْم، من مواليد امريكا في ١٠ موضير، علم ١٩٦٦ . اثناء حصول والده على رسالة الدكتوراء .

غادرينَ على الشراء بأي نَعْنَ . وتنبهت نقلية الأطباء ، واصدرت قرارا تحظر فيه

نكل الكل من مصري الى أي جنسية

لحْرى . وكقعادة بدا التحايل والإلتقاف

على قرار تقابة الأطباء. ولأحظ الأطباء

المربون ﴿ الفترةُ الأخيرة ، أن بأنم

الكل للمريض العربي أو الأجنبي ، يحمل

جِوآرٌ سَفْرٍ صَادَراً مِنْ تَوْلَةً لَأُرِيضَ

الوهمية من البائع المصرى

الله حديد التسليح ، بسبب المساعب التي تواجهها شركات الحديد التابعة

الوزارة الصناعة ، وابت إلى صوت خلل في

الإنتاج . علمت والعصاورة، أن العجز في

التسليم من مكتب بيع الاسمنت بلغ ٢٥٠

مساعد وزير العدل لشئون الكسب غع

المشروع .. وأفق على قرار هيئة القحص والتحقيق بحفظ الشكوى ضد طاهر

الاسعر وكيل وزارة الحكم المحلى ومستشار

الوزارة . وكان يشغل منصب سنكرتير علم

محافظة الميزة .

6K [mr 3!

ساء مصر المذين يحفظون للبسلاد كرامته وعام على صدور أطم بشترين من جنسيات عربية ولخرين

فئان الكوميديا الأول محمد صبحى ال لحدى مسرحياته .. لطعت " العصادية خديها بالمسرى واللوندي والأفرنجي لتناء استماعها الى هذه الوقات للخطيرة ! ، وكأنت عمليات بيع الكلي قد انتشرت في الفترة الأشيرة . وتزاحمت الجنسيات العربية على شواء كل

المصريين ، التي أرتفع ثمنها بشكل رهيب رغم رخص سعير الانسان المصرى " بقطال " في بلده وخارجها واسالوا الأخضر بالوسى وغيره. المهم دخل الاسرائيليون المسابون بقاشل الكلوى , سوق شراء كلى الصريين. وفشل المصريون المصلبون بللرض في شراء الكلي من اهل بلدهم لارتفاع سعرها ، ووجود





مطلوب شركاءمن بينهم صيط لزما دة طاقة المستشفى إلى •• (سرير وافتشاح مصلت الرعاية المركسزة معضانات الكطفال دعلع لمقع وأطفال الأفابيب والصيرلبية فيمة السهم • • • • أشامل ملكية الأرض والمبانى والتجهزات.

وليعرو محدوو ويأربيقين اللغاقر الشركاء الموسسون:

١ - اللَّيتان الكنوير بحيى شحافة ميرين إقاعة و المُصاف ذالدكور بمصطفى المكاوى ستشا المرطاني المركزة ٧- الدكتور رسامي الشاذلي مدير للتبنن

ءأىلة للنيرقه إذارة اندق ه نجوم يوال على فيل الفقي .. وعل على فيل الفقي ... الأجانب العاملين في للنسبق من البلة النيرة ؛ كما تين ان 17 من العماملين بالفتق ، من مماسيب دايلة المعرف وظئرب وروجها ومن يبتهم لعد للحقين للمحكمة بتهة تزوير تاشيرات اق تلولايات المتحدة الأمريكية. وتعسرف له دالله المعيرة، مرتبه كلفلا وبدلات الوقت الاضلا وللواصلات .

وبالناسبة، بدات فلسق ارات لحدى الأوروبية مرلجعة ناشيرات دخول لراضي الملكة ، خوفا من تصرب تاشيرات مزورة ، مثل التي اكتشفتها السفدة الإمريكية .

للصرى في بلديء الأمر ، أن للطوق يمزح معه العصاورة، .. تراقب بحدر المعركة الدائرة بين العميد مصطفى الماذون رثيس مدينة يسوق، وبين عبدالنعم زعلوك عضو مجلس الشعب عن الحرّب الوطنى . يلوح «الملاونُ، بصلاته اللويّة بحبايينا الطوين الأعضاء الحزب

الأمر خرج من دائرة للزاح الأمثال العامية في عموده مستوق التثباء بصحيلة بالإعرام، الصادرة يوم ٢٢ إلى دائرة تلجد . ويضيف الكاتب الكبار تحمد يهجت ان منا للشهد تكرر ال للناقى وتثاول الثاريخ للصرى ، علقة بعد الكاتب الكمر للثل الثائل: الخرخسة الغرعلقة ودالفرَّ، بِعُم الْفِينَ ، هم الماليك أو الترك ، ومن في حكمهم من الطفاة . وكأن للملوك ، كما قال أحمد پهچٽ ۾ عموده ، يت المصرين عنده، ويكلفهم باشق الإعمال، ويمنيهم باحل الأمنيات . ويجيء وقت الحصاب ، ويذهب للصرى ال الملوك سعيدا ينتظر اجره، ويضلجا بالطوك يهجم عليه ويثهل طيه ضربا. وتصور

رئيس للباحث الجنائب بمرسرية أمن الشراسة .

ماشتداد القدرب ، وبدرك أن

عَلَقَهُ ، حتى نطق للصريون بلحكمة ، وسجل الضمر طَلَ رئيس للبلحث . بسبب مواهية في والطبيخ، خلال انتخابات مجلس القبعب الشعبى هذا المثل دلخر غلمة الغر علقة. . ولحياتا الأغيرة. وقت غيده يقال المثل على النحو الثالُّي : الولعب ال اسقاط النكثور أذر خدمة للغز سكتره شريف عمر مرسح النكلور وهي كلعة تعني الطرد سوسف والى نائب رئيس ويقبرب للثل لقيح للكفاة الوزراء ولمن علم الحزب على العمل للحسن ، وانظر الوطنى وزعيم للمسكر قبولهم الشر للعبروف القباد لعمنا زكى بدر وزير ينفرن بالكاوف. ويسر الداخلية. وطبعا تفتن والعصفورة أن تهدى هذه رئيس القاحث في والطبخ، للعلبوميات الى العمينة لِارضاء أولى الأمر ، والذين عبدالوهاب عبدالبأرى

وتناشده أن بختار الثان

والعصطورة، قد تقرت خيراً

تشريده . وكشفت قيه عن

الشاعات التي تتريد عن

الذي يروق

يتوون نقه. ونهس في انته مادما : جالسانعة، !! الوطني، في حالة عدم تأييد مرشحه لرئاسة المجلس المحلي. كما فيّنات محاولات ورعلوك، في توصيل عنكرة الى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ، عن اجبار تجار مستة بمبوق . على التيرع

لتجميل للمينة ا

الضرنسيون يتماملون ممن

" العصفورة " .. ترسل قبلاتها وتحيلتها ألى أعضاء اللجنة الطبية الجديدة لمشروح بناء مستشفى قصر العيني . وتستأثنهم في أن تطلق عليهم وصف " جبهة الصمود والتصدى " في مواجهة الجانب الفرنسي المنافة المشروع ، وكان اعضاء اللجنة الطبية ، اثناء مراجعتهم كشوف اسعار المعدات والإجهزة التي حددها الجانب الفرنسي ، قد اكتشاو ا أن العقد المعيد قد " سلم القط مفتاح الكوار " -وبللناسبة يلزم العقد للعيب ، الجلاب أستوات واقتاع البيكيم

المصرى بقبول الاسعار التي يعرضها الجانب الغرضي بدون منقشة أو نقض او سن جهاري المدعى ابرام أو تحديد الماركة وناواصفات ! الإشبتراكي والمطبيبات وافترض العقد ق الجانب المصرى المثل ورثيس لْ حِلْمَعَةُ القَاهُرةُ ، انْهُ قَاصَرُ لَمْ يَبِلَغُ سَنْ والائتمان بلبته الركزى الرشد او سن التمييز . وفرض وصاية عن مضير البلاغات التي الجانب الغرنس عليه، وعين العقد المندس الفرنسي كلجبير والذي وجهت للقي فد البته الكير اليه نيلية الأموال العامة اتهامات خطيرة ممثلا عن مصر في المشروع . مثلا ، عرض الجانب الفرنسي جهاز تحليل خلايا الدم بسعر مليون و ٨٠٠٠ الف قرنك قرنسي

كسعر مصنع ويدون رسوم جعركية ونكل وتضمّم وتُربّاح . وتُجح الدكتور على شمس الدين استلا التحليل الطبية بطب القاهرة ، في الحصول على عرض لشراء غفس الجهار وبذات المواصفات والماركة وكيل شركة تكثيكون الفرنسية النتحة يستعر ٨٠٠ الف فرنك فرضى فقط ، يشاعة حاضرة ، وخالصة الجمارك وبدون

سيادة الوزير ! الزعل مرفوع يسا الوزير فور وصوله الى معهد الاحضاء العصفورة، .. تعتبر للوزير

المقصود ، عن اضطرارها لنشر هذا يمن يهمس في اتنه . بانه حضر مبكرا ، الخبر ، بعد فشلها ﴿ اقتاع نفسها بحجب وقيل موعد افتتاح المؤتمر يشهر كأمل ا هذه المعلومات الطريقة عن القاريء وسك الوجوم اعضاء الموكب الوزارى النين اكتفوا بإلقاء النظرات ، بحثا عن العزيز . جمع لحد الوزراء الحالين مستشاريه وكبار العاملين بالوزارة لحد يتحمل المسئولية . وعاد الموكب وقدادات مكتبه والحرس والتشريفة الوزارى الى مقر الوزارة في شارع قصر العَيْثَى وَسَطُ اسْتَنْكَـارَ الـوَرْيـرِ ا وبِلْنُاسَبِة ، يبدأ حقل الفَتَاح المُؤْتَمِ وَ بِمنَّاسِيَة اشْتُراكه في افتتاح المؤثمر ألسنوى الرآبع والعشرين لعلوم ٢٢ ميسمبره الحالى . وعلى رأى المثل : الإحصاء والحاسب الآتي ! وذهب الوزير وسط مرَّفة المعلم، إلى موقع المؤتمر الذي والوزير اللي عنده وقت محيره .. يروح المؤتمرات بدری بدری او باف ق المطلر ينظعه معهد الاحصاء بجامعة القاهرة

وجمعية الدراسات الاحصائية . وفوجىء تماولات بريئة لوجه الله

تتمنَّا ﴿ وَالْعَصَافُورَةُ ۚ عَنَ الْانْجَازَاتِ الَّتِي واعيد بناؤه مرة أخرى ا الاستثمار وهيئة اليونسكو ا! وبالناسبة

مشاهدى نظرات الأخبار . بمناسبة انضمام النبعة صفّاه حجازًا الشائنة الغضية لقراءة نشرة الأخبار . وكانت تعمل منبعة بالاناعة نظها مؤخراً إلى التليفزيون وإجراء اختبار خاص لها!! وتاسم العصفورة، براس جدماً الرحوم ،عصفور الكبي ، بعدم صدور ترجيهات

جنبه وتبين ال الأرض عل المناع مع أرض أخرى معلكها صلت الدلاغان الأرامل واللسلكين واليتامي. ا علمت والمصفورة، أن البنك شترى من لمد عملاته والذي الشل علوال تالك العقوبات تضمُّم . كما يتفسن العرض الذي حصل عليه النكتور على شمس الدين ، الحصول عليه منحور عن مسين سين عل جهاز صفير هنية ، ومحاليل بدون مقابل لدة ٥ منوات ، ومنياته مجانية

لدة اربع سنوات . وحصل النكاور على شمس الدين ، على هذا العرض من وكيلً لشركة تكنيكون بالقاهرة ، بعد ان أقنعه بأن الجهاز لاستعمال مستشفى الأطفال الجامعي ، وإن يعلم كلجبير به !! . كما قدمت شركة كولتروينكس عرضا أخر لبيع نفس الجهارُ بالسعر الحُقَضُ ! وتكشف هذه المعلومات عن نجاح اللجنة الطبية في توفير مليون فرتك فرنس لمصر من جهار واحد نقط. كما أس اللجثة خفض سعر جهان التحاليل الاوتوماتيكي للبولينا والسكر من مليون ١٠٠ الف فرتك ألى ٥٠٠ الف فرتك فرتمي فقط. واستطاعت ايضا اللجنة شراء جهاز الأشعة القطعية بالكمبيوتز بسعر

نصف مليون دولار . بعد أن حاول الفرنسيون بيعه عصر بما يعادل مليون ونمىف مليون دولار. وكان الدكتور أسماعيل الشافعي عضو اللجنة قد كشف ارتفاع سعر جهاز الأشعة القطعية. واصطحب القرنسين الى مركز القاهرة الفرنسيون أمام هذه كلولجهة رجال يحافظون على المال العلم الى نصف عليون دولار . كا اكتشفت كلية الُطب ارتاباع سعر لُجهزة التعقيم الى الضعف واستطاعت الكلية الحصول على عرض أسعار مز، شركة فرنسية لنوعية أفضل من نفس الأجهرة ، وبعيد الصاتب الفرنعى المتفة للمشروع . وبلناسبة ايضا ، ثمن ترابيزة العمليات

المعروضة من الفرنسين، يزيد ثلاثة

مسلحة أرض ضحمة يتلجية "الواقعة عل جهان مهيلولة النوارية و العادرية عله والسلمين ويتابالسية المستت البلاغات وفائع علم تحت خلافة مؤاد اللون أضعاف على سعرها في السوق ، ويعادل ثمن مرسينس " زلكة " مونيل ١٩٩٠ . والمصيبة الكيرى ، لله تم حسان اسعار تشييد المِنى على الطريقة الفرنسية ، والتي تثير الشبهات أيضًا حول أسعار

إجراءات القسيم الزراس وتسحلها حفاقا على طوق واسوال البنك الهطار

لَحْثُ البَلاغَاتُ السَّرُونَ

للقاول (عافة يتنود التشطيب والتجهيزات . وتنبه " العصاورة " ضرورة الرجوع الى السوق للوقوف على عقيقة الأسعار، ومقارنتها باسعار الجانب الغرنس قبل الموافقة على اي شيء أويسر" العصفورة" أن تهدى هذه للعلومات الى المستشار ماهر الجندى المحامى العلم الأول لنيابك الأموال العامة . وتامل سرعة انتهائه من الإطلام على أوزاق قضية فضيحة فمنتشفي قصر العيني ومواصلة التحقيلات خيها وبالتاسية ايضا تشكل قوائم الاجهزة بأسعارها المِللة فيها والمروضة حُلَياً على لجان المشروع ، جريمة أهدار للمال العلم والاضرار العمدي به . والبركة ق العقد البركة، و الذي صاغه :الرجل

هـل صحيح ١٤ • شركة استثمارية .. تجاوزت الطاقة موكيتِ . يِقْضَى قَانُونَ الاستثمار فيرائب عل هذه الكعيات ، التي الطاقة الانتلجية للحدة. وافق سحه السنجية للحددة . وافق محيى الدين الغريب رئيس الجهاز التنايذي است الت لهيئة الاستثمار، منقتضي التلويش المنوح له من مجلس الإدارة ، على اعلاء الزيادة من الضرائب . بالتأسبة ، تعرض الشركة انتلجها أمام صوبر شارع عمارين ياسر يعمر يعرض بجوار انتاج الشركة ، احدث أجهزة التكيف والالوميتل والاثاث وكله لزوم المنء اا

مَنْ الْوَضُوعَاتِ السَّكِيَّةِ السَّاكِيَّةِ اللِّي تَقَرِّضَ تَفْسَهَا هَذُهُ الْآيَامِ ، مِنْتَكَلَّةُ مصير شركات توظيف الاموال القائمة قبل صدور القانون النظم لها . فان الصدرت ميلة شوق الل قرارات مختلفة بصدد كل منها : أو بمعنى الق. والقت على توفيق البعض وراضت توفيق البعض الأخر. والتحقيقة لته يكرم تمسيف هذه الشركات في مجموعتين متميرتين الأولى هي ذلك التي تعلك من الأصول ما يقطى حقوق المودعين أو ما يقترب من ذلك بحيث لا يتجمل الودعون من المخاطر الا نصبة بمقولة من الخسائر واقا لاسوا تقدير لقيمة هذه الاصول

أما عَنْ المصوعة الثانية فِي تلكِ الشركات التي بعدت اموال الموبعين أو عربتها الدالخلرج . ولم يعد يضمن لرد هذه الأموال اي امنول ، أو يعض الأمنول التي لا تغطى الا تصبة ظيلة من حقوق الودعين . وكان على الدولة وغل وجه الخصوص هيئة سوق اللل ان تراعي هذه التفرقة . وأن تعتدد فيها على معيل من شراعي فيه جميع جوانب للوضوع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية . فالتقارة الشاملة والافق المتسع والعقلية السننيرة هي التي تستطيع تقييم هذا الموقف . أما مجرد التقار الى الارقام وتعمد جميلها من منظور التنفي والتنكيل والرغبة ف الارائة ، فإن في الدائة ،

لتعويم أي شركة واعطائها الفرصة لكي ترد للمودعين حقوقهم ، كان يكلى معقولية مركزها المال . والمعلولية تتحقق بوجود اصول تغطى حلوق المودعين أو نصبة كبيرة منها . ولكن وللأسف الشديد تجد أن المكس هو الذي حدث . فقد تعدد أحد الماسنين أن يضيف ال حقوق للودعين قيمة ودللع تم ردها بالفغل والقات ملقات اصحابها . ولم يستنزل من ديون الشركة مبلغ دفعت لامبحلها تحت حصاب النسوية . بينما تم استنزالها

والقضية التي تهم الرأى الملم وتؤرق مُضَجِعه ليست هي مصير شركات تلقى الاموال ولا مصير إجبحابها . فهذه قضية ثلاوية يقتصر فيها الامتمام على عبد محدود من التاس . واكل منهم حججه واستنيده ، ومن حقه ان القَضْيَةُ الْهَابُةُ هِي مَصْيرِ حَقُوقَ المُودعينِ لدى شركات تلقى الإموال

القائمة فعلا . ولا يختلف احد ل أنَّ الضَّمِانَ الوحيد لرد هذه الحاوق في الإصول الملوكة لهذه الشركات . وهذه الاصول محددة ومحصورة ف بيان الركز المالي لهذه الشركات والمقدم الى هيئة سوق المال منذ صدور القانون

وهذه الاصول مستقرة في نمة هذه الشركات، ولا يوجد أي خطر لتهرينها أو تنسيدها . فأصحاب شركات تلقى الأموال معنوعون جميعا من السفر ألى الخِلرج . والاموال الملوكة لهذه الشركات مرصودة وتحت رقابة لَجَهِرْةَ الدولة ويستحيل التصرف فيها بغير علم واذن الجهات المسكولة . أذن اصبح من المعلوع به أن مصبر حقوق الودعين يرتبط ارتباطا وديلا بالاموال الملوعة للشركات المودع لديها الان هذه الاموال اصبحت متمسة لفسان الحقوق المنكورة . أي أنها أصبحت شبه مرهونة لقنمان

ومحصلة نلك أن قيمة هذه الاصول وكيفية ادارتها وكيفية المحافظة عليها وعنم تدهور ثمنها ، كل ثلك اصبيح يهم المودعين وحدهم دون غيرهم . ومن ثم فان أي تدهور لقيمة هذه الأموال سيؤثر على نسبة الذي سيرد من حقيق المودعين ، لان قيمة هذه الإموال هي الوعاء الذي سيتم منه الرد الجميع يتفق على ان بيع هذه الأموال في فترة وجيزة سيؤدى الى كأراد

د. نعمان جمعة

******************************* اول يتاير حتى القيض على الوكيل الأول . و والعصقورة، .. استمعت الىحواست وشركاته ! ومنهم وسيط يقيم في فيلا يقيب لها الولدان والاجنة في بطون امهاتهم ، حول تصرفات وكيل أول فلخرة بالقطم . تتناول بعض الوقائع اصدار قرارات يحظر استيراد ببلع احدى ألوزارات وشريكه وكيل الوزارة وكان قد تم القيض عليهما في شنهر معيتة بعد ورودها للمولئىء المصرية أ واكتوبرَه الماضي مع لخرين في قضية مسليك قرارات، !! كشفت التحقيقات الأولية، -أن - ٢٠ - مستوردا دفعوا..

ولجوء مبلحب الشجنة الى سعدوح بيه، ويتم الاتفاق على والتسليك لاصدار قرار برفع للحظر

> وزارة التممير وللجتمعات العمانية والإسكان وللرافس هبث القطاع العام التشبيب

وإكراميات، بلغت ٣ ملايين جنيه منذ

تعلوه فتخ بالبالمتيد في جل المقاولين والوردين لمنطقة المنسامن القطاعين العام والخاص فعلى الراغيين في قيداسما يُرح تعرِّج لملياتهم باليدا وبالبرير المسجل لمدة عشرة أيام من ما حيح الإعلان عليب منطقة المنيث ١٦ شارع الجمهورتير بالمنياعلى أن يتضعن طلب صورة البطا تقالض يبيية رصورة من سجل مقاولى القطاع الخاصيت صنورة سابقة الأعمال رصنورة السبيل التجاريحسديتمالتسجيل من الأمال الآتيات: ـ

أعمال متكاملة -أعمال مصنعيات حرارة - ميايى - طيقات عائلة - بيا مِن - حريب هنول - فلاط - أرمنيا مست. با تواعها نجارة الواب وشبابيك - الموتيوم .

ولاقحالأثغال لعامة والموارد المائية هيئة القطاع العام للرجيت

المهندسين - الجبيزة اجتمعة العامة الشركة بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٦ برئاسة السيدالمهندن/عصام راحثي وزيرالأشغال العامة والموائز المائية وجهنورالسيدالمهنين/عبدلغني حسن يُبير هيئة القطاع العام للمص وقدع ض السيد المهن مصطفى اسماعيل يُدين مجلس الإله أو تعرب الجهاس والإنجازات التي حققتها الشركة في تجالايت أعمالها خلاي مم / ٨٨ / ١٩٨٩ .

حساب العمليات الحارية عن السنة المنتهية في ١٩٨٩/٦/٣٠					
بيان	عام ۱۸۸/۸۸	عام ۱۸۱۸۸	بیان.	AN/AVPLE	19/11
ايرادا ټانشاطرالهاي ايرادات أوراد ما لمية دايرادات تحويليي	49757		المصروفيا بتعالعاجة	11.7791. 07.747.0 07.747.0 20.00 20.00 20.00	71734-71 1P234311 0P77P77Y 10Y73PF 031F TYF34P6
	VY0-544A	VO-44666	na A	770-577	VO-47955

ع بلغ إجمال تيمة الأعمال خلال العام ٧٨٦ه أ٩٩٤ جنيه بزيادة ٩٩١٥٧٨٦ جنيه عن المستهدف بنسسبة ٢٥٪ ٪ بد بلغ تجوالعمل ٧٥٤٤٢٩٨ متر مكعب بزيادة عن البرناجج السني بنسبة ٧٥٪ تم إزاله ٩٠/١ مليون مع حشائش من الجليه الماثية

بخلاف تطهير ٩١٩٨ كياينتربالكامل - بلغت تمية الأجويرالمدفوعة ١٢٠٨٤٦١٢ جنية قطي نسبة رقم الأحور الحصرفي الأعمال ٢١ و ١٤ ٢٠ - بلغت إنتاجية الجنه الواعدا جر ١٣١ و٤ جنيًّا - بلنت كما عال المثرَّة قبل عليه ١٤١٤٩ جنيرة ثيبين قطاع اشتون المالية والاقتصادية دعضومجلس الإدادة

ماسالمحمدخليل فورعت مندن/ أمان مصطفى إسماعيل

1919/7/4-المسيزانبية فنسى 11/14 TE 19/14 TE AN/AYPL A9/AA/LE ييان. ييان. 72-77145 ركيمت المالت 71799-12 الخصوك الشابية مشروعات تحت التنفيذ 777/917 14--091 الاجتياطيانسي TTOGFAOO 540Y7525 17:1477-1441-4-4 المغزويسنب 1446-01 المخصيصاليي Y72511AA قريض طويلة الأجل 44222A5 24411-5 استثمارات ماليية PAVOTTY 74757707 د ائنویست 71-715 YA مدبنوبست 1270125 10071572 **5-44611** حسابا مدينية مختلفة **ነ**ሳኖ۷ኖቫናል حسانا كالنة مخللفة 19-47041 110144-0 7014-418 ROSEVOY -نقدته بالصندوق والنبك 11744-44 P-43 PA--2 127747-7 14-474741

مراقتي الحسامات المكايدا لأيل مديرم إقبة جيساباً أبلنشادات المدنية مديرعام فائتب مديرا لإدارة محاسب اسناء النادى محدالنادع مهه/ كمال عظيم بسيداً حمد مهرد مصطفى الشيانعوس 1801 4.4.00

باطرالسشرك

 وتجريف قطوير وانشاء المجاع ا لمائية ﴿ مقاومة الحشائش ا لمائية ﴿ جميع الأعمال الترابية وأعمال التسوية . ومالكابلات البحرية وإنشاء البواغيز البحرية وبناء الوعداسة العائمة والرفاصاسة. و عمَل العِمرات الشاملة والإصلاحات لمعدات الشركة وللغير ٤ أعمال حماية الشواطي .

ملخص تقتربير مجسلس الإدارة

تسلم خلال شهرين أسوف تباع

وتصوير:

راغب

وضع ق قرية البيوع الجمركية

طيع .. أو البيع مالمزاد

بالنسة للطائب

مطارات العالم، وتقوم شركة بتخرين الحقائب والأمتعة المتخلفة، التي

المفقودة، فهي مستولية شركة الطيران

التي تنقل الراكب، وهذه المسالة تحدث مع جميع شركات الطيران، و في جميع

ترد بعد وصول الركاب، في مخازنها تحت

اشراف جمركى، ويتقدم الراكب اول ما

يتقيم ألى شركة الطيران، بالإوراق التي تثبت أن له حقيبة متخلفة، فتراجع هذه

الحقيبة تخص الراكب وانه يرغب ﴿ اتعام

والادارة العامة لجمارك الركاب بها.

كما يقول محمد السمان ـ ادارة جمركية

خاصة بالحقائب المتخلفة ، مهمتها : تلقى

انونات تسليم الامتعة من شرعات

الطيران . من خُلال الراكب ، فيقوم مأمور

الجمرك بإثمام الاجراءات الجمركية عز

سبق ان ترك له من الهدايا عند وصوله،

او ما سنده من رسوم سابقة. يتم بعد ذلك الاضراج عن هذه الحقائب

بللصريين العائدين من العراق، فيؤكد

تشكل فلأهرة غير عادية، ويتم الصرف

تكلس او معوقات، لا من شركة طيران، ولا

من الجمارك، فقانون الجمارك به تصوص

تعالج حالات الركاب الذين يهملون .

يتباطاون في استلام حقائبهم المتخلفة.

في استلام كروتهم الموجودة بالجمارك

سواء بالحجوزات أو المتروكات أو

الوديعة او المتخلف.. ففي هذه الحالة ـ

وطبقا لقانون الجمارك _ فأنه اذا لم يتقدم

صلحب الشأن اثى الجمارك لأستلام

متعلقاته في خلال شهرين، تحال هذه

المتعلقات الى ، ادارة البيوع الجمركية ،

للقيام ببيعها في مزاد علني. يعلن عنه بين

التجار وبعد ان تخضع هذه الامتعة

للتصنيف والتخزبن بلاارة البيوم.

وخلال هذه الدة يمكن لصلحب اى حقيبا

مفتودة او متخلفة، ان يتقدم للجمارك

لاستلامها وسداد ما قد يكون مستحقا

لمحتوياتها . وتسلم لصلحبها

حتمر لمدة 12 سباعة يوميا، لمواصطة

عضو لجنة الاشراف

البحث والمتابعة لوصول أمتعة العائدين,

المصريين من العراق، كانت هناك مثلت

المحاضر الخاصة بتخلف متعطقتهم،

بمعنل حوال ١٥٠ محضرا عن كل رحلة

من الرحلات التي تصل إلى ١٤ رحلة في

اليوم الواهد. ولكن نظرا للتسهيلات التي

تقوم بها اللجنة، فقد أمكن تخفيض عدد

هذه المحاضر ، بدرجة معقولة، أذ تصل

الأن الى حوالي ١٠ محضرا فقط (كل

ويوضح امام رشوان ـ وكيل الميناء.

ان الحقائب التي يفقدها اصحابها، او

تتخلف عن الوصول في موعدها تسلم ال

ادارة المخلفات بمخزن ، ادم ، بجوار

واخطارهم لاستلامها ف حكة الوصول

أما بالنسبة للأمتعة التخلفة

مدير عام جمارك مطار القاهرة،

الأمتعة التخلفة ، لَخذا في الاعتبار

الاوراق بمعرفة الشركة، وتقوم باء

انن تسليم. تقر فيه للجمارك

الإجراءات الجمركية عليها

المتخلفة او

ق مزاد علنی

● خلعت الحجاب وعادت ترقص ●● كانت مهنتها الرقص في الحفلات الخاصة بالثارل .. ترقص وتقيض الأجر ولاتعرف الضرائب بأمرها ● كَانَّتَ أَمْنَيِنْهَا أَنْ تَتْرُكُ أَلْرَقُص قَلْمَا تَجِمعِ لديها قدر من المال استاجرت دكانا تبيع فيه الملابس الشعبية ●● كانت سعيدة كل السعادة .. شكرت الله وتحجيت وصلت الفروض

● فجاة حط عليها مندوب الضرائب .. ولرهقها بالأسئلة والتفتيش .. وراض ما لايها من فواتير .. وبعد ليام من التعذاب اطنها بتكنيره ●● ضرائب أكثر من كل ماتمك .. بكت وتوسك .. انتهى الأمر الى

● تركت النكان .. وخلعت الحجاب .. وعابت ترقص .

● حرام هذا أو حلال .. ١٤

أوامسسر الوزيسر ● ظل مندوب الضرائب يتردد على الشركة يوما بعد يوم ●● قدمَ له صاحبِ الشَّرِكَةِ الدَفَاتِرِ وَمُسجِلُ بِهَا كُلِّ صَغَيْرَةً وَكُبِيرةً ادم الدرانية التي وضعها المحاسب السنول .. ومُتدوبُ الصَّراتُبِ برفُضٌ . يشكك في كل ورقة ويطلب بيانات لأحصر لها .. وطاحب الشركة ببذل الجهد كي لاتظت اعمىليه .. فهو يخسر والسوق في كنيك .. ولايجد ألبتك الذي يفتح الاعتمادات بالدولار وطلبات مندوب الضرائث لاتتوقف ورفضه لكل

البيانات واسئلته لاتنتهى ● ثار صاحب الشركة وقال كل مافي نفسه .. وانهى كالمه بقوله : " الا يكفيكم التفاليس التي تملأ المحاكم .. تفاليس اكثر من ٢٧٠ الف تغليسة .." • وتاثر مندوب الضرائب وقال: " انتا تنفذ اوامر الوزير .. كل مامورية مفروض عليها تحصيل رقم يقدره الوزير .. ●● هذا الضغط على الاعصاب .. وهذه الارقام التي تفرخها الضرائب حِزَافًا .. وعشرات الأف القضايا الضرائبية التي تفص بها المحكم .. هل

هذا يشجع على الاستثمار. ● أنْ كل شَركة تفلس لها نتلاجها السلبية على الاقتصاد القومي وعلى تنفير كل من يريد استثمار مله

الانجساء العسائي

● الاتجاء العللي هو الاقلال من لحجم الضرائب كي ترداد

 حكومات الدول التي تسعى الى الرخاء تهتم بصفة خاصة بتخفيض
 الضرائب على الشركات كى تستطيع أن تواجه عمليات التطوير فى الالات وكل وسائل الانتاج وكي تتوسع فيما تنتج • ولاشك أن الدكتور الرزار وزير المالية يعلم بهذا الاتجاه العالم

ويدرك فوائد تقليص حجم الضرائب بالشبية للاستثمار والالخار ولكنه ستجيب لضغط الحكومة التي تريد تعطية انفاقها مع انها تستطيع ان تضغط النفقات بنسبة لاتقل عن ٣٠٪. ●● وقد ظهرت بشكر طبية أثناء زيارة الرئيس للعاشر عن رمضان اذ نادي بضرورة الغاء ضربية الاستهلاك .

●● كم أرجو أن يكون الالغاء لهذه الضريبة يمتد الى كل الانتاج ولايقتصر على مليتم تصديره لان التفرقة بين المصدر والمستهلك محليا ستتبح لمراقبي هذه الضريبة في المسائع التحكم وامكانية الابتزاز. أتحسدى الحكومة

• تقول سيدة في خطابها انها وزوجها يعملان ويقبضان ٢٥٠ جنيها ولنبهما بثت وولد • وتقول بدل أن تضيع الحكومة الجهد في أي الأيام يكون أجازة .. فهذا هلس في وقت تعتصرنا فيه الأزمات والارتفاع الذي فلق كل القدرات ..

الحكومة أن تتحمل مسلوليتها بالنسبة لهذا الغلاء الفلحش ● تقول اتحدى اشد الناس حرصا في الأنفاق .. اشد الناس تقتيرا على الناس، أن يرسم لنا ميرانية نستطيع بها مواجهة أعباء الحياة ● انتا على أتم استعداد لاكل اقل الوجبات وأرخص المواد ومع نلك لانستطيع .. نحن نراض المال الحرام والرشوة .. ولكن كيف نعيش . ؟! قل للحكومة : ارجعينا

●● وقالت سيدة لخرى وهي تبكي اثناء محادثة تليفونية ؛ قل للحكومة

• وقالت وهي تجهش بالبكاء : ابني مريض أشد المرض والطبيب يقول لابد من عملية قدر تفقلتها بحوال ٢٥٠٠ جنيه •• ثم قالت : في عند الريان ٦٠ الف جنيه وعند شركة اخرى ٤٠ الف جنيه .. ذهبت اطلب من هذه الشركة الثانية ، ٢٥٠ جنيه لانقذ حياة أبني .. قالوا انهم لايستطيعون اعطائي ولاجنيه واحد قبل موافقة الحكومة على طلبات الشركة .. قالوا روحى للحكومة . ●● واستمرت تبكي وتقول أروح فين .. أرجوك تكتب أنا كنت عليشة مستريحة اقبض كل شهر من الريان • ١٣٠ جنية ومن الشركة الثانية أكثر من ٩ الأف جنبه كل سنة .

● ليه الحكومة تبهدلنا .. لما كانت عارفة أن الريان تلجر عملة صرحت له ليه بلخد فلوستا .. ● وظلت تبكي وتنتحب وهي تقول : تيجي الحكومة تشوف أبني ... دمه في رقبتهم كلهم .. • وانقطعت الكانة .

-

لماذا بعد الحكم التهائي ؟ ● تحت يد الحكومة اموال للريال وتحت يد الحكومة تقارير الشركات الأخرى . غلاا تاخير صرف أموال الريان للمودعين وغلاا التلكو في البت في امن الشركات

و أن الحكومة تحترم مستوليتها لاعادت لكل مودع أمواله ولو على اقتباط ثم تولت هي استخلاص معفعت من الشركات المتلاعبة . ●● ولو أن الحكومة تحترم مسئوليتها لكانت قد انتهت من البت في امر كل شركات توظيف الأموال خلال ثلاثة أشهر من يوم صدور القانون اللعين الذي إصديته .

• • الا تدرك الحكومة أن الكياد الرهبي الذي يسيطن على الوضع الاقتصادي كان من أهم أسبابه توقف شركات الأموال عن صرف العائدات لودعى للل .

● يلحكومة ارجعى المصريين وارجعى مصر فانت المسئولة التي صرحت للريان وغيره بجمع اموالز الصريين وصحفك وتليفزيونك قيضت مئات الملايين للترويج لهذه الشركات .. تم كل ذلك والحكومة تعرف بامر الريان وغيره ممن تتهمهم الآن -

ومن البشائر الطبية

• ومن البشائر الطبية تصريح الرئيس مبارك اثناء زيارته لدينة

العاشر من رمضان وتأكيده أن الدولة تشجع القطاع الخاص الى اقصى حد ● كم أتمنى أن يكون هذا هو برنامج الحكومة . قمند سبة ١٩٧٤ وأنا اندى بانساح الجل للقطاع الخاص انسلحا صادقا خاليا من استغلالات النفوذ ومن الرشاوي والايتزازات ومن التعقيدات ومن اعداء التحرر الاقتصادي الذين يكيلونه بقيود حديدية حفاظا على ما ارتكبته الديكتاتورية

السوداء بعد حركة الجيش سنة ١٩٥٢ . ● أن انصار الديكتاتور الذي صادر شركات بنك مصر وياسين واللوزي والعيد وغيرها وغيرها فحولها من شركات في قمة النجاح الي شركات في قاع التخلف لايرالون يحتلون للراكز ويؤثرون على السياسة

ريادة التصدير وانقاص الاستيراد • طلب الرئيس بزيدة التصمير وانقاص الاستيراد وزيدة الانتاج الحل ليوفر حاجيات للصريان • الحكومة تترك ١٥ الف شركة لانتاج اللحد والدواجن والبيض

تتعرض للإفلاس الجماعي وتستورد هذه المواد الغذائية بالدولار مع انها لو اعفت الشركات من اللوائد المركبة وجعلت تصديد القروض الدولارية وفقا اسعر الدولار عند الاقتراض لاستغنت عن الاستيراد وانقثت شركات

 سنة ١٩٧٤ صرح سُكِتاتور رومانيا شاوشسكو بانه انشا ادارة لتشجيع التصدير فقبت ناسها الى الاهتمام بالاستيراد وذلك لأنه نتيح عمولات لايتيحها التصنير . • كم أتمنى أن تستجيب المكومة لطلبات الرئيس فقد سبق أن طالب

والفاء الروتان ولم يتحلق ويمحارية الفساد ولم يتحلق ... وبالصحوة الكرى .. والحكومة تفط في النوم * و مصر تستطيع الخروج من أزماتها أو اتجهت الحكومة ال تشجيع كل من يملك مالا على أستتعاره في مشروعات تفيد الاقتصاد بدل أن تحاول بكل السبيل الاستبلاء علته

وه مل مده الحكومة التي ثالت تناقش أمر فندق ميان ستيفانو اكثر عن سنة هي التي ستحقق عاطال أهداره :: وهل تستطيع اللحاق يقطار التعاور القصدي العللي - الله اعلم

الطائرات القامة من بغداد ألى عطار القاهرة.. سريعة انعكست على مطار القَلْعَرة الذَّى قَلْم

لم تكن عودة العمل المصريين من العراق هي الفصل الاشعر فيما عانوه من متاعب ﴿ السُّوارِعِ وَالْبِيْوِكُ وَالْمُطْرِاتِ . وَإِنَّمَا كانت بداية لواجهة مشكلة جنيدة، يثيرها - يوميا - وصول تاخير وقد حقائب وامتعة بعض العاشين ، النين دفعتهم الظروف الى الاسرام بالعودة، وقد نتج عن هذا التبقق رَحلُم شديد (المطارات العراقية، التي قامت بتسفيرهم بصورة العَلَيْدِن، هيث اضطر المخواون الى تشكيل لجنة لتسهيل الإجراءات ومتابعة البحث عن هذه الحقائب ، على مدار ٢٤ ساعة .. وتقدم تقريرا يوميا الى الجهات المسلولة، لرفعها الى رثيس الوزراء، نظرا لاهمية للشكلة .. و، الوقد ، تطلب من شركات الطيران ألمراقية سرعة الامتمام يهذه الشكلة

القاهرة يشبُد وصول نحو ١٢ طائرة من للعراق يومياء عليها آلاف المصريين العائدين، وهذا الكم الكبير ، تتضمَّم معه مشكلة للتخلفات من الحقائب والامتعة ، للساهمة ق تخليف العبء عن العاشين مما يجعلهم يعانون من رحلة يحث شاقة بين دهائي المقاودات في المطال أو في شركات القامين لمعرف تعويضات عن هذه الحقائب.. بينما العامل المغلوب على لمره ﴿ حلجة الى أن يصل الى بلده سألنا. ويأمل أن يقدم الى اهله بعض الهدايا المتواضعة . أن الاف العائدين يتزاحمون

العبام عبل ادارة المقدودات القاهرة ـ: _ خلمرة تخلف الحقائب والامتعة او فقدها ظلمرة عللية، ترجع لإسباب عديدة، وقد نكون السبب هو يكاتب. على كالبة عن اسب وعنوانه، وبالتال إما لمقاتب في محطان

• بداية يقول وفيق

محمد يجيئ _ المشرف

القاهرة الجوى القرار رقم 11 في ١٦

نوفعير الماضىء يتشكيل لجثة للاشراف

على المتخلفات والإجراءات الخامسة

بالمصريين العائدين من العراق، واهتم

للقاروف للثي يمريها العمال الذين عادوا

من العراق، دون أن يحظوا شيدًا، مما

كأتوا قد سافروا من لجل تحقيقه . ومنذ

أول خوفمير الماضي، وحتى الآن. ومطار

رئيس الوزراء نفسه بهذه المشكلة .

2 تباع الاجراءات القلنونية للتبعة لذلك، وهذه المظلودات اللنظاف، تريب نسبتها ق مواميم سواسم الحجء المدرسين من 24.00 الخارج . امسا

لظروف عوية العمال للصريين من العراق ــ والكلام للمشرف العام على المعودات ـ فإن الأمر اختلف تكرا لومنولهم على رحلات عبيدة وغير منتظمة، وما صاحبها من أرتيساك انفسهم، وتعجلهم في الوصول ال مصن ویالتال فاد تخلفت وامتعتهم في مطار العراق، تتصف شهر نوفير الماضى، بوصول كمية كبيرة من هذه المتخلفات، عط

طائرات نكل البضائع التأبعة لشركة الطييران العراقيية، افرت ما بين ١٠ -١٢ طن حقائب وامتعة ، خاصة بالعائدين من لسل، تكت هيذه المتخلفات الى مجازن قريسة البيسوع الجعركية، بدلا من مخــزن للظـودات ، حتى يمكن لاصحابها سرعة استلامها، اذا ما جاموا للسؤال عنها، وبالفصل تم اصحابها، بعد

تسليم معظمها الى التمسيسلات ، التي منحتها ادارة ميناء القامرة الجنوى، ليتعشى لهؤلاء استلام متعلقاتهم بدون مشاكل ء ورغم كل هذه الإحراءات . إلا أنه تصلنا يوميا

مثات الحقائب التي تخلفت عن اصحابها

ويتم تسليم بعضها اولا باول .

وَيُؤْكِدُ وَفِيقَ يَجِيعُ تَعُويِضُ امْنِحَابُ الْمَقَالُابُ الْلَّيِّ تَقْقَدُ خَـَاكُلُ الْمَغْرِ .. e Lieb : - شركة الطيران مسئولة عن افتعة الركاب، وفي حالة ضياعها يكون لصلحبها أن يطالب شركات الطيران والتأمين بصرف قيعة التعويض للناسب، بشرط أثبات احليته في نلك، من خلال محضر يحرره عن ضياع الحقيبة، بشمل متوياتها والأسعار التي أشتراها بها. على ان يقدم تذكرة الطائرة ـ كعقد فاتونى - وتذكرة العفش الزائد إن وجد، فيصرف له ۲۰ دولارا عن الكيلوجرام . واضاف: لقد كانت شركات التامن تأوم بمحاسبة الراكب عند تعويضه عل لساس سعر الدولار القديم، وهو ١٥٢ قرضاً. ولكننا غيرنا هذا الوضع بالبناع شركات التامين، بأن تكون للحامية على اساس سعر الدولار الحالي، تظرا للظروف

النفسية التى يعانيها العامل الذى ضاعت حابيته . حقائب بدون اصحاب ● فوڑی عرفة .. مدیر ادارة اللقودات ..

ـ ارتفاع نُسَية فقد وتخلف حقلاب وامتعة المصريح العائدين من العراق. يرجع الى الازمة الاخيرة التي حدثت في نهاية شهر اكتوير وطوال شهر توفعين وذلك لوصول العلادين على رحلات كليرة يومية بدون حقائبهم، وعلى العصن كاثت تَضَلُ الْحَقَائُبِ عَلَى رَحَلاتَ اخْرِي بِدُونِ اصمايها، وهذا أدى أل زيادة التكس من التخلف في مخازن الطار، مما اثار مشكلة كبيرة للعاملين، واعلم هذا التكس صدر قرار من رئيس الوزراء بنكل المتخلفات الكنسة بالطار ال منطقة تسمى ، كسفريت ، تبعد حوال ٣ كيلومترات عن المطار الجديد، وهذا يرجع الى ما شهدته منالات المطار من ازدهام شديد. لتعدد رهلات الوصول عن العراق، وبالثالي ليخف الضغط عن قطاعات العمل، التي كاتت تعرظها الإف المقائب ألكسنة

يمالات ومخازن المطار . ويضيف مبير ادارة للفقودات : ــبعض الرحلات كانت تصل من بعداد



للبناء، ومندوب عن هيئة الطيران الدني، ومندوب عن مصر للطيران، ومندوب عن وزارة الشئون الاجتماعية ، ومندوب عن الشرطة _ تكون مهمة هذه اللجنة _ كما يقول مشرف عام ادارة وكلاء الميناء _ تسهيل أجراءات وصول المصريح العائدين من العراق، وتذليل كافة العَلْبات التي تواجههم، والتركيز على حل المشأكل المتعلقة بما يتخلف من الحقائب والامتعة الخاصة مِهم، ورفع تقرير يومى الى رئيس مجلس الادارة يتضعن عدد الركاب الذين تسلموا حقائبهم ، وكذلك عدد من تخلفت او ققدت امتعتهم، على ان يرفع هذا التقرير يوميا الى رئيس مجلس الوزراء، الذي يتابع هذه المشكلة باهتمام وعن عمل اللجنة، يقول عبدالعليم -تبدأ اللجنة بمتابعة وصول كل رحلة من الرحلات العبيدة، التي تصل من

أجهزة الكمبيوتر في ادارة المطودات تتابع حركة المتخلفات والاستفسار عما فالد منها

لبيوم الجمركية، انتظارا لحضور

الى المطار بدون حقائب، فينتظر الركاب وصول رجلات اخرى لاحقة، عما ادى الى ارْبحام رهيب ﴿ المطلِّر، اصابِنًا يعناه شديد، لانهم كاثوا يرفضون مقادرة الكال. إلا بعد الاطمئنان على حقائبهم، وكنا نتلقى الاف الشكاوى يوميا عن تخلف او فقد الحقائب والامتعة الخاصة بهؤلاء العمال العائدين، وعندما تصل متخلفاتهم، يتم تسليمها اليهم فورا، وفي نفس الوقت تتبقى الاف الحقائب الكبيرة والصغيرة بدون آصحاب ولا تعرف شيئا عن بياناتهم ، لانهم لم يكتبوا عليها أي شيء، وهذه يتم تحويلها الى مخازن حابها للتعرف عليها. او بيعها في مزاد

علتي بعد ذلك .

الجمركية لاتخلا اللازم نحوها .

a la citi المعلىومسات

> وأثناء وجود الحقائب ن مخازن الادارة ليس لبنا الحق - كما يقول فوزى عرقة - ق فتحها إلا ف حقة الشك في بعضها، أو لوجود محتويات تكفة تنبعث روائحها ل المَّذِنْ، وَذَلِكُ مِنْ خَلالِ تَكُويِنْ لَجِنَّة لفنّحها مكونة من مندوب جمـركى، ومثدوب عن المفارن، وأخر عن الشركة. وبقية للتخلفات تقال ف ادارة المقودات لََّهُ ٣ أَشْهِر، انتظارا لحضور صاحبها .. بعد هذه ألدة تسلم الى أدارة البيوع

ويوضح مدبر المقودات حقيقة علية هی: انه علی الراکب ان یسرم بتحریر محضر فقد لأمتعته قبل مغادرته المطار، ق حالة عدم استلامه لها، حتى يحفظ حقه تحوها، إما بالاستلام او بالتعويض. ويأول: نحن بمجرد تسلم هذا المحضر. تقوم بارسال ، تلکس ، فوری ال محطة السفر القادم منها الراكب: للاستفسار عما تخلف او فقد من حقائب المنكدين، ونستعجل وصولها ﴿ الرب وقت، وهو ما يحدث يوميا لللبعة حقائب العائدين من العراق، فاذا ربت محطة السفر بعدم وجود هذه الحقائب، نقوم بعمل بحث دول ايضا _ وينفس السرعة _ ق جميع محطات السفر بالعالم : عن طريق ارسال التلكسات، الى محطة ، إثالانتا، بامريكاء وهى المحطة التى تعتبر مركز التجميع الدول لكل الحقائب والامتعة المتخلفة أو المكودة . وما يصلميها من معلودات وبياتات ندل على صلحبها . وعنوانه لتحديد خط سيرها فيما بعد. وهذا النظام وضعته ، المنظمة العالمة

المطات الاخبرى للطيران المنثى ـ الياتا ، ليكون بمثابة حل للمشاكل التعلقة بامتعة وحقائب المسافرين، فاذا لم يعثر عليها في محطّة السفر الإصلية، أو في محطة ، اتلانتا ، فإن ادارة اللقودات تقوم بتجميع الستندات. الخاصة بالتخلف و اللقود من الحقائب والأمثعة وتقدمها الى شركة التامين لثعويض اصحابها حسب القانون والنظام الدول، الذي يقرر صرف ٢٠ تولارا عن الكيلوجرام الواحد،

ويطلب فوزى عرقة كافة المسافر والعائدين بضرورة كتابة الاسم والعنوآن على الحقيبة، وألا يضعوا فيها أموالا او ذهبا أو مستندات هامة، والا يغاير مىلحب الحقيبة المطار إلا بعد اتخاذ الاجراء اللازم . لجنة للمتابعة أما عبدالعليم الكتاتني - الشرف

العام على ادارة وكلاه الميناء .. فيرى ان وصول عد کبے يتراوح ما بين ١٠ ـ ١٤ رحلة يومية من العراق الى القاهرة، عليها ألاف العائدين على شركات الطيران العراقي، ومصر ناطيران، هو السبب الرئيس في تخلف الإف الجقائب الخاصة بهؤلاء العائدين. لأن كثرة هذه الرحلات تؤدى الى ارتباك في السفر والشحن. خاصة اذا علمنا ان هذه الرحلات طارنة ـ بخلاف الرحلات المنتظمة _ نظرا لشدة الحلجة الى عودة المصريين من العراق، بعد الاحداث الاخيرة. وبالتالي، تتم عملية المطر والتحميل بطريقة ارتجالية وغير مثقمة. مما يؤدى الى فقد معظم متعلقات العائدين، أو تخلفها لحين وصولها على رحلات قايمة.. ولهذا علنيناء منذ بدء عودة المصريين من العراق - المزيد عن المناعب الكشرة الشكاوى التي تقدم بها العاشون. بسبب تخلف حقائبهم ومازالت نادم حتى البوم . ويؤكد از عمليه تخنف الحقائب وامتعة العائدين، ووصولها في رحلات لاحقة، لنت ألى رَحام شييد بللطار،

(ضياع مثات الحقائب على اصحابها. وتحويلها ال الفقودات . غاذا وقعت المشكلة ؟! ويضيف املم محمد رشوان _ وكيل الميناء وعضو لجنة الاشراف على - ارتفاع نسبة المتخلف والمفقود مز عفائب و امتعة المائديز من العراق. ليس المسئول عنه مطار القاهرة، ابنا المسئول هو الظروف الاخيرة التي ابت ال عودة المصريين من العراق. وبالتال فقد كان وتكس رهيب ف صالات الوصول زحامهم على مطارات العراق. سببا زر والانتظار، بالإضافة الى ان وصول فساع او تخلف معظم متعلقاتهم، او الحقائب مجمعة، ادى ال تكبسها بصورة اهمالها في هذه المطارات. من قبل العاملين كفت تَفْلَقُ صِيَّلَةُ الوصولُ رقم ، ١ ، عما فيها. او من قبل العاملين في مجال التحميل جعل رئيس ادارة هيئة الليناء الجوى. لشركات الطيران هناك ، وهو ما انعكس يصندر القرار وقم 15 بتأريخ 11/11/11، بتتكيل لجنة يراسها على طروف عملنا ممطار القاهرة الذي

العراق، وذلك بكننسيق مع الجهات

المختصة في المطار، فكل عضو من اعضائها

بيأشر مرحلة معينة من مراحل انهاه

الاجبراءات للتسهيل عنى المصريبين

العاندين، واحدى هذه الراحل، هي

مرحلة وصول الحقائب وتسليمها

لاصحابها وهذه يتولاها عضو من اللجنة،

بموجب تكليف من الرئيس الذي يكون

عوجودا معه، مهمته أن يشرف على وصول

الحقائب والامتعة على السيور، وتسليمها

لاصحابها حسب الاوصاف والبيانات، ثم

يقوم بحصر المتخلف منها، والتي لم

مخترَن البيوع الجمركية، اما اذا تخلفت

حقائب القادمين، فعلى عضو اللجنة

التنبيه على الركاب بعمل محاضر رسمية

بتخلف حقائيهم بمكاتب ادارة المطقودات

وارشادهم الى التعليمات المتبعة في هذا

الشأن. وهذا العمل المتوط باللجنة مستمر

٢٤ ساعة يوميا بلا انقطاع. نظرا لإرتفاع

نصبة المتخلف، وزيادة عند القابمين من

الإيام العادية كان ١٦ ساعة فقط وهذه

اللجنة يتم توزيع عملها وفقا لتعليمات

رئيس قطاع العمليات بهيئة الميناء، وبالتعاون مع ادارات الشركات المعنية .

تعويض عن المفقودات

الاشراف على المتخلفات، ساهمت ﴿ علاج

القصور الموجود اساسا في اجراءات

الحصول الى الحقائب المتخلفة، وذلك

باتباع اساليب خاصة لتسهيل حصول

ويؤكد عبدالعليم الكتاشش أن أجنة

العراق، مع العلم بأن عمل اللجنة

يتعرف عليها اصحابها، وتسليمها

عليها من رسوم وارضيات وخلافه صالة الوصول رقم (١) .. وكانت قبلا تغيروتساجراجيت مؤدازت المرسيس أنتربه مودرن ۞ تطع فيعمفاص للشكات والسفارات والفيادن. نوم بلاكار+ سفرة وتيواصل بنجائح كبير تفريه خدجاتها فلعرج سسين ينيس+ أنتريه أببيك ا ولا الله الأنفر والفالعرف اعتاره المية إصالة ع إبسق أبوليول للمصليق ومعاء وتدابوبيط فاالمعن بنك ماصرالاجتماعي معمانات الرسطية والأوناس بالنيان "مجيع دروعه أطنتم حمامات ومطابخ ريضاح ومرمر شفاف ۲۰ لونا پانیوهات وخزانات فیارید اوس. 🕢 رخام طبيعي تنجمسيعي . المعاض : وش المقرسي التباعيب خلاستنفي جلاعامرمن شارع الطيريث , مدينة نصر الشركة الهندسية للتسويق والمشروعات العائدين على متعلقاتهم ، فقد كان الراكب القادم من العراق، لا يعرف موعد وصول حقائبه. فكان ينتظر اياما لحين وصولها. فلاًا لم تصل كان مفادر الطار بدون عمل ای اجراء بحفظ له حقه. مما کان پنسبب وكالاء شركة فسنر. موازين بسكول أوزن السارات . و دوران متخصصة في جميع علوم الكمبيور على أجهزة المراقة بتجزئذ كرالطيلسب السيح المصائل المركز الرئيسى: ٢٦ مش الحجاز بالمهندسين - المعنون : ٢٤٥٠٠١٥ ١٣ مش ٢٦ يوليق قواد سابقا ** - تليغون : ٧٢٧٥٨٠

لكبت الدكتورة امل عثمان وزيرة التامينات والشئون الإجتماعية ، أن مصر

تضع كالله امكاتلتها في مجلل المشروعات الاجتماعية التنموية أمام دول مجلس التعلون العربي واصلات الوزيرة في كلمتها أمام مؤتمر وزراء الششون

يساقر الى عدن غدا ،الجمعة، الدكتور

ميلاد هذا أستاذ الهندسة بجامعة عين

شعص ورثيس لجتة الإسكان السابق

بمجلس الشعب والخبير الدول في شئون

الاسكان ، يتكليف من البرنامج الانماثي

للأمم اللحدة . يدرس الدكتور ميلاد حنا ،

قضية الاسكان في جمهورية اليمن

النيمةراطية لدة اسبوعين . ويعد بعدها

تقريراً ، ترفعه الأمم المتحدة ألى مندوب

كتابة مقالاته طلوفد، خلال فترة سفره .

وسوف يواصل النكثور ميلاد حنا

والمعهد السوق المساق للدراسات الجنائية بسيراكوزا برناسة النكتور محمود شريف

براسة للقواعد المنظمة لحقوق

الانسان ، وحمايتها في قوانين الإجراءات الجنائية بالعالم

العربى وننوة المشدة

المتتبرة حول الإتجاهات

الحديثة في قانون الإجراءات

الجِنَائِيةِ، الإيطالِي الْجَبِيدِ وتعقد مساء الشلاثاء ١٩

الاجتماعية العرب بتونس أن تجربة مصر

في الشروعات الاجتماعية حققت نجلما

كبيرا ف مشروعات الأس المنتجة وخدمات

رعلية الامومة والطفولة ورعفة للعوقين

والفئات الخاصة ، ورعامة المراة العاملة .

واعلنت الوزيرة أن عدد الجمعيات

الإهلية في مصر بلغ 14 الف جمعية تقمع

مليوني متطوع . كما بلغ عبد المؤمن

عليهم ١٣٠٤ مليون مواطن. وطالبت

الوزيرة في نهلية كلمتها بضرورة التفاعل

بعن دول للجلس في مجال العصل

ميلاد حنايسافرإلى عدن لنراسة قضية الاسكان

١٦ ديسمبر افتتاح نحوة حماية

حقوق الإنسان في العالم العربي

الاجتماعي لتحقيق التنمية المنشودة .

Y E

ميلاد حتا

کتب _ حمدی شفیق :

ثفتتح صباح يوم الم

القادم ١٦ بيسمير الندوة العربية لحماية حقوق الانسان

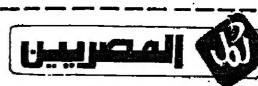
في العقم العربي باندق رمسيس هيلتون . يشارك في المؤتمر كبار فقهاء القانون الجنائي في الدول العربية ،

والمنتون بحقوق الانسان في

الشرق الأوسط. تنظم المؤتمر

الجمعية المصرية لُلقائونُ الجنائي برناسة الدكتور

محملول محملول مصطل



أخبرا .. تفرر صرف التعبويضات! بقلم : عبساس الطرابيلي

بااااه. . هقا من قال أن يوم الحكومة يسنة كان متفائلا أكثر مما يجب !! فيوم الحكومة في هذه القضية اصبح طوله ٣٧ سنة !! وغريب أمر كل

وَّالحكاية بِا سادة يا كرام أن الحكومة التي استولت على أراضي المصريينِ في سبتمبر ١٩٥٢ تنفيذا لقانون تحديد الملكية الزراعية . ثم قانون ١٩٦١ بانقاص حد الملكية قالت يومها _منذ ٢٧ عاما في الأولى . و ٢٨ عاما في الثانية . أن الحكومة سندفع تعويضات عن هذه الأراضي لأصحابها .. ولكن الحكومة لم تنفذ قانونها الآ في الشَّق الذي ياخد . وتجاهلت الشق الذي يعطي ، وفي نَفُس القانون .. وبنفس تصوصة

وبسبب قهر الحكومات العسكرية المتثلية ، لم يجرؤ احد على فتح فمه من كل مؤلاء الملاك ، لانه كان يعلم اي مصير ينتظره ، بل اي جحيم .. وريما يكون ما حدث السرة الفقى في كمشيش لم يكن مقصودا به هذه الاسرة لذاتها .. بل كان مطلوبا توصيل مرسالة، الى كل الملاك .. ووصلت ،الرسالة، وصمت الكل من قبلها .. ومن بعدها . حتى ظهرت طاقة نور في عهد الرئيس انور السلاات، وعلات للقضاء هييته .. فلجا الملاك اليه. وتشجعوا ، وتَأْضَلُوا ، حتى صَعدوا قضيتهم الى المحكمة الدستورية العليا ، ووقف قضاء مصر العظيم مدافعا عن حقوق المظلومين ، لتصدر الإحكام التاريخية لصالح هؤلاَّه الملاكُ . ولكن الآمل أَخَذ يخبُّو وينطفيء . فلسنوات تَمَر والاعوام تجري ولا احد يسترد حقه ..

ولى هذا المكان كتبت مرارا ، وكتب غيرى ، نطالب بسرعة صرف التعويضات ، لانهم ايضًا مصريون .. ولكن -ريما لانهم مصريون - تلكأت المكومة عن صرف تعويضاتهم. ومرة جاعتنى رسلة تقطر بدا. قال صاحبها : هل اطلب جنسية دولة اسرائيل حتى تصرف في حكومة مصر التعويض الذي استحقه . ثم اربف : لقد صرفت مصر ــ ويسرعة ــ تعويضات رعاياً بريطانيا وفرنسا واسرائيل حتى البلجيك ، اما نحن فلا ظهر يحمينا ولا حكومة تتفلوض نبابة عناءاو سفير يضغط من أجل حقوقنا ..

و اخر كلام حكومة مصر في هذه القضية جاء على لسلن المهندس الحس سلامة مدير علم والاستيلاء، والتوزيع ونشرته الزميلة والجمهورية، يوم السبت الماضي . قال الرجل أن الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووذير الزراعة اصدر قرارا بقصرف وان المبقع تم تعبيرها ، بعد أن قامت الهيئة ببيع الأراضي لواضعي اليد . وللحقيقة كنت أعلم هذا الخبر منذ شهر ، عندما أخبرني بس سراج الدين رئيس الهيئة البرلقية لحزب الوفد بأن قرار الصرف جاهز على مكتب الدكتور والى للتوقيع ، بعد أن تم متدبير، مبال التعويضات .. وطلب منى عدم النشر الا بعد أن يتم التوقيع حتى لا تحدث تراجعات . وللحقيقة فإن الوقد ، حزبا وصحيقة وتوابا ، لهم دور أن ينساه الملاك في هذا الشأن . وكان الوقد _ولا يزال _ يؤكد أن أوضاع الأرض أ استقرت ، وإن الوقت قد حال ليحصل كل ذي حق على حقه ، وأن الوقد الذي ايد قانون تحديد الملكية الزراعية قديما ، هو نفس الوفد الذي يدافع الأن عن مصلح كل المصريين: ملاكا قدامي او جدداً . مستاجرين او من صغار الملاك . وتلك قضية حسمت منذ زمن .. فقط فلن ما يطلبه الوقد هو أن يحصل اصحاب الأرض القدامي على التعويض الذي كفَّله لَهُم القَانُونَ .. وَهَذَا مطلب لا يمس من أصبحت تلك الأراضي تحت ادارتهم أو ملكيتهم .

ولكن الغريب في الخبر أن مبالغ التعويضات وقدرها ٢٦٧ مليون جنيه تم تدبيرها اخيراً .. وعلى الملاك القدامي أن يتقدموا الى هيئة الإصلاح الزراعي ومُفهِّم طلبات صرف التعويض .. مرفقاً بها المستندات المطلوبة .. ويبدو انَّ الحكومة تريد أن تؤخر الصرف _ بعض الشيء _ حتى يتم التاكد من صحة الستندات . وربما يعجز البعض عن استصدار شهادات الوفاة لمن مات من قدامي الملاك .. أو استخراج شهادات الميلاد ، لمن ولد بعد أن استولت

الحكومة على اطيان والده ، أو والدته .. والقضية في نظري تحتاج ألى مناقشة :

●● مثلا : على أي أساس تم تحديد قيمة التعويضات . هل على أسعار الأراضي عند تنفيدٌ قرار الاستيلاء .. أم على أسعارها الأن ؟!! 🍑 وهل ستصرف لهم الحكومة فوائد تاخير على التعويضات التي تاخر صرف بعضها ٢٧ عاماً ، وتأخر صرف بعضها ٢٨ عاماً ؟! وكم فائدة هذا

التأخير.. وهل ستكون الفائدة بأسعار زمان .. ام باسعار هذا الزمان ؟!! ● ثد .. هل سيتم حساب قيمة الجنيه المصرى على اسلس قيمته عند الاستيلاء .. ام حسمت القضية على اساس قيمة الجنية الأن .. وأهو كله جنيه ؟!! وهل ترضى الحكومة أن تعطى للناس جنيهات أصبحت قيمتها الأن باللاليم ، أم سيكون الصرف طبقا للقيمة الفعلية للعملة المصرية عند

●● واذا كانت التعويضات قيمت على اساس الجنيه الحالى .. فهل من حق أ الملاك أن يطلبوا بحصة مما اعطته الأرض طوال سنوات الاستيلاء تتحملها الحكومة لأنها هي التي تاخرت في السداد ؟!!

اقول لحكومة مصر ولإدارة والاستيلاء، كم من هؤلاء الملك مات بجسرته وكم منهم عاش مقهوراً ، وبات مغلوباً .. ولم تكفه اليموع التي انسابت كالأنهل .. كم منهم كأن يختفي وراء شجرة رواها بعرقه ليمتع بصرة بالأرض التي كانت له يوماً .. وربما استصلحها لجداده وأباؤه .. ويتحسر على الحلاة التي أصبحت عليها .. كم من هؤلاء الملاك مات دون أن تلمس أصابعه جنيهات التعويضات التي كفلها له القانون والدستور .. ومنعها جبروت الحكومة .. وتسلط لجنة على صبرى لمقاومة الإقطاع ، واصليع المشير عامر التي تركت الجيش لتفسد قياداته، وسلط جنود الشرطة العسكرية تطارد المدنيين في كل

ورغم كلّ هذا فاننى انصبح كل مالك ، أو ورثة مالك أن يمرعوا باعداد أوراقهم واستكمال مستنداتهم وهم الآن يزيدون على ٣٠ الف مواطن . أقول عليهم أن يسرعوا قبل أن تلحس الحكومة قرارها ، أو تؤجل الصرف .. وأذا كان بعضهم قد أهمل مستنداته بعد أن تملك منه الياس ، فأمامه ألف فرصة لتجديد مستنداته .. فقط اسرعوا ، قبل ان توجه الحكومة المبالغ التي تبرتها لهم .. الى قنوات اخرى للانفاق ، وما اكثرها .. . خذوا ملاليم الحكومة الأن .. والا امامكم قرن أخر من الزمان حتى تستربواه

لحنة خاصة لتنفيذ

ابسوشنت رئيس لجنة الوقد بمدينة أبوالنعرس اللحنية يتقمون بضالص

النهنئة الى الكابتن على الديب حكم كرة

على النيب القَّم ، لترقيته ألى الدرجة الأولى هذا العام . كما يشكرون لجنة الحكام احُتيارها لهذه النوعية من الشباب ●● يحيى فضل أيوشنب رئيس لجنة الوفد بعدينة أبوالنمرس وأعضاء اللجنة يهنثون الأستاذ لحمد محمد جمعة نأثب رئيس اللجنة ، لحصوله على الليسائس في الأداب من قسم التاريخ .

عراء واحب

•• عبدالعزيز محمد المحامى يتقدم مِخْلُص العزاء الى الأستاذ الكبير محمد للوم المحامي وعضو الهيئة العليا للوفد ، و وفاة نجله عبدالله أثر حادث اليم ويدعو الله أن يتغمد فقيدنا الغالى بواسع رَجْعَتْهُ . ويسكنُه فسيحَ جِنْلَتْهُ ، ويلهم أسرته وتويه الصبر والسلوان . تتقدم الزميلة فكرية أحمد المحررة

دبالوفده وأسرتها بخالص العزاء آق محمود حجارى منبوب الجريدة بالدقهلية لوفاة عمه الحاج عبدالمنعم حجازي رجل الاعمل الذي تولى اثر ضحية جريعة بشعة ، ويتقمون للأسرة بخلص العزاء ، رحم الله الفقيد وتشاطر أسرة القسم القضائي محمود حجازى الأحزان . اسماعيل صالح مدير اعلانات الوفد واخوته ينعون ببالغ الحزن والأسي الحلجة هائم ابوشادي والدة كل من الحاج رمضان محروس ورجب محروس وجدة كل من الدكتور محمود ياسر والدكتور يحيى رمضان بالسويد والمهندس يسرى ويبونس ويوسف بالسعودية للفقيدة الرحمة وللاسرة خُالص العراء.

اسوالنجا يلقى اليوم

محاضرة عن الفن التجاري يلقى الدكتور السيد ابوالنجا ق الساعة السلاسة اليوم محاضرة عن الغن التجاري في الإعلان بجمعية محبى الفنون بشارع احمد بأشأ بجارين سيتي. والدعوة عامة للمشتغلين بلغن والإعلان

لحنة الوفد بالسويس تنظم دورات جديدة في «الكمسوتر» تنظم لجنة الوفد العامة محافظة

لسويس. دورات جديدة ف ألحاسب الألى . تشمل الدورات ، البرامج المتعمة ﴿ وَالْكَمِبِيوِتْرِهِ وَلَغُهُ الْبِيسَاكِ عَمَلِي ونظري ، ونظم النشفيل ، كما تنظم اللحضة ، تراسات حبرة في اللغتين الانجليزية والفرنسية بنظلم للستوبات. ويمكن للراغيين في الاشتراك . تسجيل أسمائهم بمقر الحزب في ٢٩ شارع احمد شوقى بالسويس .

أمانية عامية لتنظيم قيد الصحفيين بالأقاليم

كتب ــ بدراليين حسن : تقرر إنشاء أمانة عامة للصحافة الإقليمية ، تتولى أمور الصحف الإقليمية ، وإيجاد حلول اشاكل وتنظيم عملية قيد الصحفين بها . ومن للقرر أن تصدر اليوم ، توصيات المؤتمر الأول للصحافة الإقليمية ، وكلتت قد جرت أمس مناقشات مثيرةً دَاخل لجان المؤتمر ، حول مشاكل المتحافة الإقليمية .

محبيبء رئيسا لنادى أعضياء هيئة التدريس بجامعة أسيوط

تم انتخاب الدكتور محمد السيد هبيب رئيسا لنفي أعضاء هيئة التويس بجامعة أسيوط وفروعها الاقليمية بسوهاج وقتاً واسوان، في الانتخابات لتى أجريت أمس الأول . كما تم انتخاب الدكتور عادل فوزى، والدكتور محمد عبدالفتاح دهيم ، ومحمد منير شهوان ، وعبدالمجيد أبوالمجد، وعبدالله محمد محمود . ومحمد رشاد فتح ألباب اعضاء لجلس ادارة النادي .

مركز لصيانة وتطوير نظام القيادة بالدفاع الجوى

انتهت قوات الدفاع الجوى من تشغيل مركز تطوير وصيانة البرنامج الخاص بنظام القيادة والسيطرة الآلية، بعد الانتهاء من تركيب المعدات الخاصة

كلسة تطلق النار على صياد نرويجي

اوسلو ـ رویتر: امیب میلد نرویچی بطلق ناری ، اطلقته کلیة صید كان يصطحيها، عندما سارت فوق مجموعة من البنادق المحشوة بالطلقات أوضحت الشرطة النرويجية أن رصاصة خرجت من أحدى البنادق واصد يصخرة ، وارتبت ألى الصياد فأصابته

اثارة موضوع كبار المسئولين الذين

حاولوا ابتزازه والحصول على مزايا ملاية

ضَخْمة ، مقابل تسهيل اعمال صفقاته

وكان أحمد الريان قد اضطر للعدول عن

أتهامه لمسئول كبير بشارع مجلس الشعب

بطلب رشوة منه . وكرر مرة اخرى

أتهاماته لنفس السنول الكبير ، بالإضافة

الى مسئولين لخرين . ونفت أسس مصادر

قضائية عليا ما رندته الصحف الحكومية

حول بدء محاكمة الريان خلال شهر

عاطف صدقي الرفاعي حمادة

تعاون عصرى ليبي

في محال الصناعة

تجرئ همي اجرامات سار ۲۸۵ امان الأنيسين

ص والعلملين بشركة الحسيد والصلب

بحلوان الى ليبيا ، المعاونة في تشغيل

ممنع المديد والملب القام ق

قبل نهاية الشهر

الحال وتتضمن المهمة ، مرافية الإنساج وعمليات

منطقة مصراطة،

الإدارة المحلية ودعمها وتعاويرها لخدمة المجتمع المحلي .. وتنص المادة الرابعة مكرر من اللائحة التنفيئية المعدلة على اجتماع المجلس الإعلى مرة على الأقل في السنة كما وجه الرفاعي حملاة سوَّالا تخر لرئيس الوزراء ، حول قيام الإماثة العامة للحكم المحل بدورها ، في بحث الموضوعات والتجارب الناجحة في بعض ألمالظاف ، وتقلها ال المُحافِّتُكُ ٱلاِخْرِي .. وهل تم اتّخَلَا أَيْ اجْرَاعَات لُوضِع تُومُسِة رئيس الْجِمهورية بهذا

(يقية النشور ص ١)

تتفيد عشروغاتهم ، أما نحن فنلجا إلى الاسبرين والدعاية التليفزيونية وتتصور انها الحل الامثل (١١) وفي هذا تهريج ويجل وتهرب من الحلول الشاقة والجهود المُسْية ، هناك علماء يضعون البرامج للافادة من الطاقات البشرية وعندهم حكومات تحترم هذه البرامج وتضعها موضع التنفيذ فتتلاش الفجوة بين زيادة النسل وضعف الانتاج ، وهذا هو الفرق بين التخطيط العلمي والجهد العملي ، وبين التهريج والفهلوة

والهرجلة والدجل والصحك على دُقُونُ الناس . ● تَحِنُ لَسُنَا فَقَرَّاء فِي عَلَمَائِنًا .. فَعَنْدِنَا مَجِالُم قومية تضم نخية علماء مصر في كافئة التَّحْمُسُاتُ ، وعَنَيْنَا مِرَاكِنَ قُومِيَّةً لَلْبِحُوثُ العلمية ، والعلوم الاجتماعية والاقتصاد والتشريع .. وعندنا _ باسم الله ما شاء الله .. تربع عشرة جامعة فيها صفوة اهل الدراية والخبرة، ومع ذلك لا تحد اثرا للعلم ف حياتنا العملية ، وإنما تسير الأمور بالبركة ، وتوضع البحاث العلماء على الرفوف أو في الأدراج والثلاجات .. تماما كما توضع أحكام القضاء العادل في ثلاجة رئيس مجلس الشعب، أما مشروعات القوائين التي تنظم حياتنا فلا تستغرق صياعتها اكثر من بضع ساعات ، ولا تستغرق مناقشتها سوى بضع نقائق ، وتتم الوافقة عليها في لمح البصر .. وتستنج من ذلك أن كل شيء حبد في حياتنا معطل ومجمد ومحكوم عليه باليوار ...

ولا يطفو على السطح سوى كلِّ ما هو سيء ومُنْفر .. • العلماء يتوازون .. والجُهُل يتصدرون . • الجانون المُخلصون يهربون من الأضواء ويتقدم المصفقون والمفسدون وحملة المبلخر وماكو

● العقم يسير الآن وفق برامج علمية المروسة ، واجهزة الكومبيوت تنخل البيوت

والدارس ، وكل الدول تخطط استعباها كي تكوي على مستوى العصر الجديد .. ولكنا في عد

نعيش في الماضي، وتتعسله بالوروثات التي تركها، حكام عضى عصرهم، وتضفي عليها صفة القراسة .. حتى أصبحت مصر تحكم من القبور ، وتتحكم فيها الشعارات التي تجاوزها الزمن إذا تكلمنا عن مشكلة العلاقة نين الثالث والسُتَاهِرِ فِي الأَرْضِ الرَّرَاعِيةِ ، وإذا طلبنا بانتهاج العدل وإزالة الفلام عن اصحف الاراضى، وجيت من يرتدى قميص عبدالناص ويشرع سنفه ويدعو إلى النزال دفاعاً عن أوضاع خاطئة ومحجفة لقطاع كنير من المصريان وكأن هؤلاء اللاك من طبينة احرى (!!) وإذا سالت عن سر هذا التمادي في الظلم قبل لك إن عبدالناصر كان منحازا إِنْ الْلَقُواء ضِد الْأَعْنِياء (١١) وينسون أن ثلاثين عُلِما من التحولات الاجتماعية جعلت من الفقراء الرياء، وهبطت بالأغنياء إلى مهاوى الضلا والجرمان (١١) عندئة لا تصفع سوى عبارات العجز والتهرب من المسئولية وينتهي الامر بحاظ المشروع في ثلاجة رئيس مجلس الشعب حثى مقضى الله يامره (!!)

إنّ حكومتنا تلجا دائما الى القدر لبحل لنا مشاكلتا . ولا تلجأ الى العلم والنطق والعقل والحكمة النضع نفسها اسيرة شعارات عفا عليها أأزمن حتى تجمدت حركة المجتمع وأضيب الدأس بِالْيِاسَ وَالْقَنُوطُ .. واصْبِح الْمُصرِّيُونَ عَلَّمْزِينَ عَنْ أستشراف المستقبل، وإذا سالوا عن المص لا يجدون سوى الصمت والسلبية وترك الأمور تجزي في اعتباء عسى أن يتنخل القدر برحمته ويتقد مصر من كل سوء .. ● انه سبيع مجيب .. ﴿قُولُوا دَاميــنَ ···

مؤتمر علمي يناقش الامراض

الوراثية لسزواج الأقارب

. ينظم للركز القومي للبحوث - المؤتمر

التولى ألاول بعد غد «للسبت» ، ويعتمر لدة لا ايلم . يشترك في للؤتمر اكثر من ٢٠٠٠ علم من مختلف دول العلم من

امريكا وفرنسا وايطاليا وانتنات

والسعونية والكويت والأردن والعراق

يَتَمُمَنُ لَلْوَتُسِ أَأَ حِلْسَةُ عَلَيْكَ يِنْكُلُنُ فيها حوال ١٠٠ نحث على، تتاول لجنت ما توصل النه العلماء في تشخيص

وعلاج الأمراض الوراثية ، الثالثية من

خفتي من أمريكا الشاعر المصري

بعبد على هواته

ليصدر ديوانه داشعار بالعامية

المرية

الفراعنة في أمريكا ــ المهلجرون

المريكا . بإيقاعها الشرينع .. وكذا

متناكل الملجرين ولحاسيسهم تجاه

الوطن... السوان طف المؤلف ١٥٠٠

نولار - فحم الطباعة على الطريقة

الأمريكية ـ التعيولن سيصعر هذا الأسبوع .. إحجر تسفتك .. اللمن

زهند جدا ۱۸۰ آرشاء ولیس ۱۰۰

الديوان يعكس يصدق . الحياة ق

رُواج الأقارب،

جنيهات.

وند المحامين العرب يتوجه إلى عينعاء ه د احتصاعیات الکتیب الیدانسو کنب _ مجدی حلمی :

والغام للاتحار متوحها الي مسعاء لحمور لجتماعات غاس القاهرة امس من اعضاء الاملية العابة اللكتب الدائم للاتحاد والذي سبيدا اعماله يوم لاتحاد للحامين الحرب برئاسة فاروق ابوعيسى الأمين

السبت القدم . وقيم الاتحاد خلال الاجتماع احتفالا بيدء ألمأم الثلاث للانتفاضة الظسطينية وحفلا أخر لتكرى الاعلان العالى لحقوق الإنسان . كما يحضر اعضاء الوف ندوة الخطوات الوحنوية بين شطرئ اليعن

يتحدث فيها وزيرا الفارجنة في كلا البلدين. كما تقلم اثناء الإحتماعات تدوتان حول ثاثع توحيد التشريعات بين شطرى اليمن . ويتحدث فيهما عدد من فقهاء القلنون في مصر والوطن العربي . يحضر حال الافتتاح الرئيس على عبدات صلح رئيس اليمن وتجند الخواجة رئيس الاتجاد . ويمثل تقلية المخين محمد مصطفى غلوان عضو الجلس

مجمع جديد للحدث والصلب . تجری حقیا نراسه مشروع مجمع مناعى جنيد للحنيد والمناب لة الطاقات الإنتلجية من عدم السلعة. للوقاء بالاحتياجات المعلية وتخصيص حصة كبيرة للتصنين. تبلغ طاقة المشروع الجبيد اربعة ملايين من متويا من الحديث والمعلب ياستثمارات تبلغ ثابلة مليارات يولان

وتعليل غلاث مرات الطاقات الحالية

الشان موضع التنفيد . وجه النائب الوادي سؤالا الى الدكتور عادف صدالي ، يتعلق بأسباب عدم صدور قرارات رئيس الوزراء بشغل يعض وظلنف فيدات الدارة المطلية (سكرتير عموم ، سكرتير وعموم مساعيين ، ورؤساء مدن ومراكز واحياه) في معظم المعافظات .. وذلك رغم صدور الترشيحات اللازمة بذلك من المعافظين .

خدمات سريعة سالمستران :

وجه الرقاعي حمادة النائب الوفدى بمجلس الشعب عن بورسعيد ، مهوَّالا الى رئيس الوزراء ووزير الحكم المحلى حول أسباب عدم انعقاد المجلس الأعلى الحكم المحلي ، الذي يراسه ويضم المحافظين ورؤساء المجانس الشعبية المحلية ، للنظر فيما متعلق منظام

الحكومة تدرس اجراءات (بقية المنشور ص١)

AEG

النصف الثانى من شهر ،يناير، القادم لازدهام النور القضائي الحالى ، وانشغال جمع دوائر محكة الإستنتاف خلال هذا الدور . وعلمت «الوقد» أن أوراق القضية لم تَصلُ حتى الأن الى القلم الجنائي بمحكة استثناف القاهرة رغم الانتهاء من تصوير جميع الأوراق والسنندات اللحقة بتحقيقات القضية . ومن المنتظر تحميد موعد نظر الدعوى والدائرة الخاصة التي تقوم بنظرها فور وصول الأوراق الى استئناف القاهرة .

واجراءات البت فيها ، وروعى فيها الدقة

كما تتاولت اللائحة ، تتظيم تأسيس

والسهولة والوضوح ومرعة الانجاز .

الشروعات التي تتخذ شكل الشركات

وتتولى هيئة الاستثمار كافة اجراءات

التاسيس دون تكليف المستثمر بأعياء

انجاز الإجراءات في الاجهزة الحكومية

العنية. كما نظمت اللائحة حسامات

الشروعات بالتقد الاجنبي. وتثمتع

الشروعات بعزايا عنهة سوأه في حساب رأس المال او التشفيل . وأتلحت اللاثحة

للمشروعات الحق في تغنية الحصايات

من خلال حصولها على قروض محوثة

ليمتها بالنقد الاجنبي ، وحصيلة صادرات

الشروع بالتقد الأجنبي، ومايشتريه

صحاب الشروعات من عملات بالتقد

الحر ، سواء من اصحاب الحسابات

الحرة او من موارد السوق المصرفية

الحرة ، واحقية المشروعات في التمتع

بجميع التيسيرات النقية ، التي تصدر

عن الجهات للختصة في هذا الشأن . كما

تضمنت اللائحة ، تنظيم تحديد وتوزيع

تحديد موعد بدء محاكمة الريان قبل التحفظ على ممتلكات (بنية النشور ص١)

احد اعضاء مجلس الادارة ، والمنتخب محيى الدين هلال صبلحب مجموعة عضوا بمجلس الشعب عن الحرب الشركة العاثية للاستثمار بتهريب أمواله التي يمتلكها بأسمه الشخصي في الشركات الحصانة البرثانية عن العضو . وتنص الى الخارج ، وتبلغ 10 الق و ١٣٤ سهما فتوى الجمعية العمومية لمجلس الدولة ﴿ وتقدر قيمتها والاسمية، وقت الشراء سيسمبره علم ٨٨ على عدم جواز تحيين بمليوني جنيه . كما اوضح التقرير وجود عمليات بيع ، وشراء نبعض استثمارات مجموعة الشركات خلال العام الحالي . عضو مجلس الشعب أو الشورى في مجلس ادارة بنك او شركة مساهمة الثناء مجنوعة عضويته باللجلس . كما لا يجورُ تعيين من ويتضن تقرير المداسب القاشوني حصول محيى الدبن هلال على مليون يشغل وظيفة في الحكومة ، أو القطاع العلم في مجلس ادارة أحد البنوك أو و٨٥٨ الف يولار من بنك قيصل الاسلامي الشركات الساهمة قبل الحصول على أثن بشيكات غير مضمونة . ومن المنتظر التحفظ خلال الإيام القادمة . على ممثلكات مجلس الوزراء ،

صدور اللائحة التنفيذية (بقية النشور ص١)

الاستثمار . ونظمت اللائحة كيفية تقبيم طلبات الاستثمار والنملاج التي تحرر عليها الطلبات،

تدصات

(بقية المنشور ص ٢)

(نقية النشور ص ١)

خاص لوزراء الجموعة الاقتصادية

لحسم الخلافات حول اجراءات الحماية

للمطع والمنتجات المصرية من منافسة

السلع الستوردة . وكانّت الإجتماعات التي عفدت مؤخرا قد فشات في تحديد

السلع التى يحظر استيرادها لتضارب

الأرقام والبيلتات التي قدمتها الجهات المختصة ! . وكان رئيس الوزراء قد

رفض اقتراحا بغرض ضريبة مرتفعة على

السلع المستوردة

كاز الفني للتحاة والقاولات

المتيقن منه هو أن نسبة الهبوط لن تقل عن ٥٠٪ من قيمة هذه الاموال . ظمصلحة من تقوم هيئة سوق المل بيفع الامور نحو الكارثة وتجبر الجميع على تصغية وبيع اموال عقارية ومنقولة تزيد قيمتها على ثلاثة مليارات جنَّيه ، خَلال مَدَّةٌ لا تَجِاوِرُ سِنَّة اشْهِر . فَقَهِيَّةٌ قَدَّ رَفَضَتْ تُوفِيقَ أوضاع عديد من الشركات ذات الراكز الملية المعقولة ، بحجة عدم قدرتها على رد حقوق المودعين خلال لربع سنوات . ثم هي تقتضي بعد الرفض رد أموال المودعين خلال سنة اشهر . فكيف يكون ذلك بغير التصفية السريعة واضطراب الاوضاع الملية والاقتصادية وتدهور قيمة هذه الاموال وتعريض حقوق المودعين للضياع .

الحل الثاني هو اعطاء مهلة اطول من يونيو سنة ١٩٩٠ ، لكي تتمكن هذه الشركات من بيع اصولها في فترة زمنية معقولة ، بحيث لا تهبط قيمة بيعها هبوطا حاداً . آر نكى تتمكن من تمليك هذه الإصول الى المودعين ونلك بأنشاء شركات مساهمة يصبح المودع مساهما فيها وتنكل اليها ملكية هذه الاصول . وذلك بقتضي من الدولة تكليف مصلحة الشركات بتسهيل انشاء هذه الشركات المعاهمة واختصار الدد والإجراءات اللازمة لذلك

السؤال المحير: فين الدولة ؟ أين الأدارة الاقتصادية للحكومة ؟ لم لا

محتومة . لان قيمتها ستهبط الى مستوريات لا يعرف مداها الا الله . ولكن

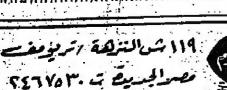
المسلحة العامة ومصلحة المودعين تقتضي لحد حلين . الأول عدم بيع هذه الاصول والاستمرار في ادارتها لحين رد أموال المودعين . وذلك يقتضي توفيق أوضاع هذه الشركات ووضعها تحت المراقية ، فيكون لنيها مهلة معقولة لادارة الاموال أو بيع بعضها وسداد حقوق المودعين في جو من

تتحرك لم لا تتدخل ؟ لم لا تقل شيئا ؟ لم لا ترد على الناس ؟ اتقول لهم مع مندوب ، كفر الهنادوة ، كلمني !! كلم !! كلم !! هل ينتظرون مفلجاة أو كارَّثة التصفية أو المنبحة الكبرى لأصول هذه الشركات ومعها حقوق المودعين ؟

مايخص العاملين من صابق الإرباح والتى حددها قانون الاستثمار يما لايكل عن ١٠٪. واكنت اللائمة، احقية المشروع في اعادة تصدير المل المستثمر ، سواءً أن حللة عدم للواقطة على المشروع او التصفية او التصرف في المشروع ، على ان يتم ذلك بنفس العملة الوارد بها وشملت اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار ، المزايا التي تتمتع بها المناطق الحرة . حديث اللائحة ، تنظيم اجراءات بخول وخروج الاصناف بغرض الصيانة او اجراء عمليات صناعية ، كما حددت اجراءات تداول البضائع داخل المنطقة الحرة وتخزينها، وتصاريح الدخول



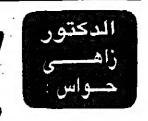
. . - - 1 7 mg & - 3 mg . مسوفت العسامات السمون الديسية وسنتج هاوين كلفي ((﴿ عَمَا إِنَّا لَمِينَةَ مِفْلَفَ كَلِمِيةً الْمِينَاتُ / الْمِيشِنِي / مُصِرًا جُدِيدٍ عَ TV . . FF / TVFYTV/ TVALET OFFI ٨٤ ظريق الحرية / الاسكندرية / تليفون ٢١



والخروج لهذه المناطق، كما تناولت

اجراءات بخول وخروج النقد المصرى

والإجتبي للمناطق الحرة . ' للبناءﷺ البيع بالنقد والنفسيط



يدا الدكتور زاهى حواص بالرد على

ماتشر في الجريدة من اتهامات على

لسان بعض أطراف القضية الخاصة

بسقوط كتف ابو الهول . وكان رد

الدكتور حواس مركزا في تقاط

محددة .. تجيب على العديد من

التساؤلات التي طرحت في ألوفد ،

والني كانت نتيجة للعديد من أراء

واقوآل واحاديث اطراف قضية أبو

الهول ، وقبل أن نبدا في سؤال

النكتور حواس ، بدأ هو في التعليق

يقول دكتور زامي حواس، اولا يوم

سقوط الحجر ، وبناء على بلاغ من حارس لبو الهول احمد الشاعر قامت كبيرة

المقتشين سامية الملاح ومعها عيد من

بقتلى المنطقة بمعاينة الموقع ، وارسلت انا الأشارة الى هيئة الأثار ، وكتبت خطايا

المبلحث، للقيام بتحرياتهم عن هذا

الموضوع ، وذلك امر روتيني يتم من جبتنا كاثريين بعد سقوط اي شيء من

الأثار . وبعد ذلك مباشرة شكل الدكتور

الحمد قدرى لخنة من الدكتور حمن فهمى والدكتور هاني هلال لتخصصهم في ميكانيكا الثرية، وجاء الدكتور حسن

والدكتور هانى ، وحصلوا على عينات من الحجر ومن الجزء الذى سقط منه وهو

جزء كأن قد رمم من قبل عام ١٩٢٥ ، وكان

مفروضاً أن تتناول الترميات التي بدات

علم ١٩٨٧ واستمرت حتى علم ١٩٨٧ ، ذلك الجزء ، وبعد تحليل العينات في كلية الهندسة اصنروا تقريراً بناء على تكليف

هيئة الاثار، يضم جميع الملاحظات والحقائق .. ومنها انهم حذروا من احتمال

وهنا يعود بكثور زاهى حواس ليقول ،

انه عند حضوره من الولايات المتحدة عام:

١٩٨٧ ، اكتشفُ لنَ التّرميم في ابو الهولُ يتم على ايدى ،عمل، ولا يتم بوجود

الطريق الصاعد وترميم ليو الهول .. دون

اى رقيب .. وكنان للهندس نبسل عبدالسميع قد اخبر الدكتور زاهى ـ على

الترميمات ، واكتشف الدكتور راهي أن

العلِّماء طروا فعلا هجم الاحجار ، ولكنه

وجد ان كمية الإسمنت المستخدمة ق

الترميمات كبيرة جدا ، خاصة وان

الامتعنت معنوع استخدامه بوليا اا وحمب توصيلًا اليونسكو . يقول النكتور زاهي: انه

التمثال الآن ، نجد ان جزَّء الاسمئت لا يقل

عن ربيع متر ، وانه عندما تم الترميم لم

يتم ترميم التمثال والإجزاء الضعيفة منه

والعرضة للانهيار ، وهي الجزء الايسر

والايمن ، وخلفية التمثل ، ثم أن دالاخ،

تبيل عبدالسميع يقول ف حديثه ملاواد،

ان الحجر ثم أعابته الى مكاته دون اى

موته، وهذا صحيح ، لقد تم اعلاة

الحجر دون مونة، لأن استخدام المونة

امر خاطئء .. وَلَكِنُ الْحَجِرِ تَمْ سُندُهُ، بِحالُط .. ويدون ذلك الحائظ كِلْنَ بِمكنَ ان

أشارت ألى ان الترميمات الثي تمت

ونقيجة استخدام الإمسنت اسبحت الآن

الطديعة ، للروم ملحدث لابو الهول .

مذكرة عن التمثال

ثم اخرج الدكتور زاهي منكرة ، وقال لنها من ضمن منكرات كثيرة عن وضع

التَعثال ، وأن جعيع العلماء الذين حضروا اكدوا أن استخدام الاسمنت أد

اثر على ابو الهول تاثيرا كبيرا جدا .

وبالتالي _ يقول الدكتور راهي حواس ، اوقات العمل قبل سقوط الحجر بثلاثة

شهور ، وبعد أن اقر العلماء يخطأ

الترميمات ، واقر ذلك الدكتور شوقي نخلة

والدكتور صالح يحيى ، والدكتور صالح احمد صالح ، وصرح جميعهم باتهم لم يوصوا اطلاقا باستخدام الإسمنت ، وبما

أننى اكتشفت خطا الترميمات في للنطة

فكأن ولجبى كمسئول أيقافها

الطليعة

اخرى ، وكل تقارير اللجان

وهنا سالنا الدكتور زاهي حواس عما اذا تم استخدام اي حولة، في عملية اعادة الإجزاء السالطة من كتف ابو الهول

فعلا .. ثم لا . فاكد أنه تم بالفعل

اُستَخْدام اللونة .. ولكُنّه كان اُستَخْداما

مستدام المولد . ولحد من استعداد بسيطا للغلية ۱۱ واته يجب سؤال الدكتور معدوح يعقوب واللجنة العلمية التي كانت تشرف عل الترميم في ذلك الوقت ، واللجنة العلمية مكونة من الدكتور شوقي

والتحدة المتعدد عمر العريثي والدكتور مموح يعقوب والدكتور صفح يحيي والدكتور مائي ماثل والدكتور عدل محيي

والدكتور عبدآلعز شآمين والدكتور لحمد

الصاوى والدكتور شتبل مآن مدير المعهد

الذقة الاستعراضة

المعسورات المهيدوسي المستوقين

يقديم إلغة نجيب محفوظ

على قماعة الشباب المكيفة الهواء شاع يسيس ت ٢٦٣٤٦٦

المرازي فاستلفار ميت كونت أحمد الم

الدكتور زاهي: انه بمعليتة

حد قوله ـ ان العلماء اقروا

متخصصين في للوقع ، وارسل خطابا للمهندس تبيل عبدالسميع بذلك الصدد ، وكان في ذلك الوقت يتم بناء

مقوط اجراء اخرى من التعثال .

وابداء رأيه الخاص في القضية

#4 +

المتبرة تكاد راهى حواس مدير تنطقة الهرم سفارة الأثرية وهو أبرر الفين أشدر ليهم عالاتهام في واقعة الهول! ، وكل د راهي حواس حاهرا تساؤلات ! . م يكن لديه ماتحفيه ، ولم كن لعينا كك ملتحرج في منافشته

معه ، ويقدر مانحس بخطورة ما أثير من اتهامات الجموعة من العاملين بهيئة - الإثار على رأستهم د . راهي حواس ، فانه هو تفسه لايقل عنا احساسا بخطورة الإتهامات وضرورة جلاء الحقيقة . لانها ك ماطرعته الدواد من قضينة لبو الهبول واثبار مصر والانسانية .



تـرميمـات الخـدس نبيـل الإسمنت بكثرة ،فنفـرت، محمد مصطفى شردى الاحجسان وامعت اعسادة الترمد امرا حتميا . محمد خليقة سناء مصطفي العاملون في ابوالهول في موقع الحجر الذي تمت اعلاته الى الكتف ومسنده، يحانط حتى

ويين محارس، لقر ، ثم انه `خصم يومين من راتبه بتاريخ أه١/٣/١٥ لاهمله: في مِهلم الوطيقة ثم نتبحة لاهمقه الدائم أصدرت قرارا بايقاقه عن اعمال الحراسة ، على ان يوقع في التفتيش في الكاتب

وان الاثريين يمنعونهم من ذلك ، لأن ذلك طوايتهم، وحدثت تتيجة أذلك للوشوع مشادة بإن مفتش الإثار محمد صلاح واحمد الشاعر الذي قام بسبه ، فابلغ كبيرة المقتشين ، وابلغتني فطلبت منها أن يقوم أن يقوم المفتش بتقديم بلاغ بذلك في قسم الشرطة لانها مشادة شخصية ، بتريخ ١٩٨٩/١١/١ ، وقعت بارسال مذكرة لقسم الشرطة متعزيزاء لُلْمُحَصِّر الذِّي تم ، وفي نفس نلك اليُّوم ، قدم مفتشو الأثار مذكرة عن لحمد الشاعر ، تفيد بأن احمد الشاعر قام بالخال بعض الزوار الإجانب داخل حرم ابو الهول، وعندما قام مُعْتِش الإثار بالاعتراض على ذلك، قام احمد الشاعر باهانته اهانة بالغة بل واتهمه بانه هو ألذى الخل السائمين . مع العلم بأن حارس الإثار لحمد الشاعر تلقى تقودا من السائحين نظير زيارتهم امام مغتش الإثار ١١ وتم استدعاء الحارس للتحقيق معه بخصوص الشكوى ولكنه رفض التحقيق فقمنا بتحويل الامر للشثون

القانونية ، كما تكرر نفس الوضوع يوم ١٩٨٩/١٠/٣٠ حيث قلم الحارس المنكور بانخال سائحه لحرم ابو الهول . يقول الدكتور زاهى حواس انه به هذه المنكرة والعديد من التفاصيلُ الاخرى التي ورنت بها قام بالتاشير عليها يتاريخ ٣١/١٠/٣١ وحولها الى رئيس فيثة قطاع الاثلر المصرية مطالبا بالنظر ق الموضوع والموافقة على تكل الحارس احمد الشاعر الى منطقة الواحات البحرية وذلك قبل البواله الاخيرة بحوال

-الخواجة .. لارى ويدا الدكتور زاهى حواس في مناقشة الطرف الثلاث في القضية الخاصة بسقوط کتف ابو الهول ، وهو على حد قوله «الخواجة، لارى ، بعد ان نافش اتهامات الاطراف الاخرى ، بل ووفر ايضا بعض المعتدات التي تؤيد حديثه ، يقول التكتور زاهي : أنه التقي بالخولجة لارى منذ عام تقريبا وتحدث معه عن وجود غرفة سرية أسفل الهرم ، وانه يعلم مكان الغرقة ، وان مايوجد بها قد يفيد العالم وتحدث عن مزامير داود وعدة اشياء رحص من خواهي والماني العلمية اعرف هذه الموضوعات تماماً .. وقات له لِنْ هَذَا لِلُوضُوعِ غَيْرِ عَلَمِي اطلاقاً ، وانتي ليس عندي وقت له ، وطالبت منه ان يتوجه للحديث مع كبيرة المقتشين

البحكى، لها مايريد . وفي اليوم التالي حضر العقيد مجدى الشادل ، وكان لارى قد تقدم بشكوى انتي بضده، .. وطلب منى العقيد مجدى الشَّلَائِيُ ان استمع له .. وبْالفعل استمعت له املم العقيد لدة مناعة .. وقلت له انتى ساقتنْع بان كلامه صحيح !! ولكن هنك أن مصر قانونا ، يجب ان يعمل به الجميع، والقانون المصرى يحظر العمل في الاثار لاى شخص غير تابع الوسسة علمية ، بمعنى متحف أو جامعة معروفة تقدم تقريرا للجنة الدائمة للاثار المسرية وتقرر اللَّجِنَّة بِعُد دراسة المُوضُوع ما أذا كان سيسمح ببحثه من عدمه، ثم بعد موافقتنا يجب الحصول على موافقة مبلحث امن أندولة والمخابرات العامة والامن القومي .

ورجاني مجدى الشادي أن أنزل أي الهرم، مع لارى لاستطلع مايريد.. وبالفعل دخلت ولكنى خرجت فورا لان كُلُّمه غَير علمي ، وهو يتحَبَث عَنْ اشياء سمعتها من قبل ، وجميعها من اشخاص بدون عمل وكلّ أهدافهم هي اما أن الأثلر للصرية تم بناؤها من قبل اشخاص من قارة "اللائتس، المقودة أو اناس من الفضاء، واما ان يكون حديثهم مخططا لاتبات ان اليهود هم الذين بنوا

ويشرح البكتور زاهي حواس ، ان معظم ،الحراس، ف المنطقة اعتلوا على يارتز مديس المعهد اصطحاب السياح في الاملكن المنوعة السويسري سُتَّر لُويْر الشَّتَرَكُ فِي تَرمِيم اللَّهُ سَقَارَةً مَّا ﴿ 6 عَامَا وَهَذَهُ هِي اللَّجِنَةِ اللاشراف علاعادة التمثال .. وتم اليناء حسب رای لجنه تماما ..

> يِقَبِّولُ: لَقَرْمِنْتَ خَطَابًا لَبِلَحِثُ الْأَثْلُرِ وَقَامَتَ لَئِيكُ بِعَمَلُ لِلتَحْرِياتِ ، لاَنَهُم متواجِعونُ لِلنَّطِلَةِ .. واشْتَيْهُوا في انْ هذا الحجر يمكن ان يكون قد سقط بفعل فِلَعُلَ .. نُمُكُم لُو نَظَرَتُم لَلْمُوضُوعُ مَنْ وجهّة مُنْجَة .. لقد ابلغ عن سقوط الحجر (أساعة ١٢٠٣٠ او الساعة الواحدة أ انه سقط طهرا .. ومنطقة الهرم تكل ملينة بالسائحين ف نلك الوقت ، فكان الذي سقط منه الحجر امامه وعبعد امتار بسيطة فقط من منطقة أيارة التي يلف بها الآن طحبك لترى انه لا السائحورا ونثا ساه يمكن أن بُ أنسان ليكسر في التمثال دون أن يراه المتواجدين في المنطقة ، فذلك من مسع، للسنحسلات .. منطقيا

مهرات الدكتور كمال جزء فر خاص يللوضوح ، انه بعد سقوط اجر دخل بعض الأشخاص ف مهاتراتانهم دكتور كمال بركات ، واشار ن الصب أن الحجر سقط يفعل قاعل . ورغم الغير متخصص. ومع ذلك اى مواطن شك يصبح علينا أن نتاكد .. ولحضا اللجنة نفسها، وجلسنا مع كمل يت ، بعد ان زّار هؤلاء العلماء التمثل كثر من مرة ، وطلبت من هيئة الاتل أكرة رسمية ، انه لو كان الدكتور يركان أيه ادلة علمية عن الموضوع فنحن قد ان نصل للحقيقة ، واجتمعت اللجِتا واشار الجميع ان الحجر لا يمكن ان أما بقعل فأعل، وذكر كل المتوالين رايهم، والجزء المهم في الموضع ، هو أنه لا يعكن لاثرى يعمل في موص ، هو مه د يعن دري يعن الرق الإثاراتي لو عرضت عليه كنوز الارض ان بر ، الله ، الهذه الإثار عرضا وحيا .. ومن نامستحيل ذلك ، انن لو كان كه اى شك كنا التخلقا لجراءاتنا !! ثم البلحث الإثار اشارت الى لنه لا توجد اي لهة جنالية في هذا المؤضوع . داوضح الدكتور زاهی حواس ان مقرحجر او جزء من الاثار ، لا یعنی ان مسأعلى اثره رئيس هيئة الإثار الغروض

لِوَ لِتُمْ عَقَابُ أَى شَخْصَ لَنْ يَعَاقَبُ مَدِيرٍ عَلَهُ مُطْلَقُهُ !! أَو كَثِيرَةُ الْفَتَشْيِّ لِانْهَا هَى السَّالَة عن هذا العمل . فلا يتم الالتناء عن رئيس هيئة الاثار .. فهو غياستول عن الاثار لان كل موقع به مسل خاص به، قلو حدث شيء في الاثر الأض أن يتم اقالة السئول في النطقة وال رئيس ميئة الإثار . ثانيا أن عملية سط الاحجار تحدث يوميا وق العديد مراناطق الإثرية .. وليس لرئيس الهيئة نَمْ فِي ذَلِكِ فَانَ نَنْكَ بِعُودُ اسْبَابِهُ مُا مَائِثَى عامن عوامل التعرية وغيرها .. اذن له هناك أي مصلحة استوط الحجر من الْلَّالَ .. لُو فَكَرَ اَى شَخْصَ بِانْهُ تَمْ بَفْعَلُ فل .. ولكن للوضوع مختلف تعاما وعد عنا نحن الإثريين ، لقد استخدم ا الهول سياسيا !! وأبو الهول اثر هام إ المفروض أن تزكر على ترميمه بدلا من

الحمد الشاعر وبالشية لاحمد الشاعر .. يقول بكثور

إِنْ الزوايع .

لی حواس انه بتاریخ ۱۹۸۸/۱۲۸۲ ل سقوط الحجر بحوالى تعانية شهور ت مجلزاة لحمد الشاعر بالخصم بالقرار ۲۲ بتاریخ ۲۱/۲/۱ بعد انهاء تحقيقات بالحَمم حَمسة ايام من راتبه لك لخروجه عن مقتضيات السلك وظيفي !! وذلك لحدوث مشادة بينه



الإهرامات ، وهذا حديث نكره بيجن عندما زار مصر لاول مرة ، وهم يقولون ذلك دون ای ادلة علمية ، وطلبت من لاري لو كانت لديه الادلة أن يتقدم لهيئة الأثلر بطلبه ، لانتی لا استطیع ان اصرح له .. او لای شخص اخر ، لان ای شخص یمکن ان هذه المعدات خطرة على الامن القومى ام لا .. فبالتالي يجب اخطار الاجهزة

اتهامات السائح الامريكي لارى دين هنتر ، بانه لم ير لاري بعد ذلك ولادة علم ، عندما ذهب الدكتور حواس يوم ٨٩/١١/٢ لَقَائِلَةُ الْعَقِيدِ صَمُونَيْلِ حَلْمَيُ في الساعة الثانية ظهرا ، لاعلم ملأا تم في تُحقيق مفتش الإثار محمد صلاح مع الغفير احمد الشاعر ، ولارى ماتم أتباعه من اجراءات قانونية .. فوجنت لارى مع العَقَيْدُ صَمُونَيْلَ .. فَقَلْتَ لَهُ .. هَلْ حَضَّرَتُ مرة أخرى .. مَاذَا تريد " انا ليس بيدى

اصرح لك بما تريد، وَاللَّتُ له آنه لو بيدى . وانا شخص غير روتيني ق عمل ، لصرحت لك فورا !! ولكن ذلك أن سلطة اناس اخرين .. ثم قلت له لو اراد الاقتناع يحديثى فيجب عليه مقابلة رئيس هيثة ألاثار . وبالفعل ذهب القابلة الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الاثار فرفض مقابلته فنحن كاترين بجب ان تكون مقابلتنا مع غير المتخصيان محدودة، وهذه هي القصة الخاصة بحجر ابو الهول ولارى

هبنتر واحمد الشاعر تساؤلات اخرى

عن تساؤل حول اختراع لارى هنترُّ والخاص بالطاقة الشمسية واستخدام والتعلق الهرم أن هذه الطاقة ، اكد الدكتور زاهي حوَّلُسَ انه لا يعلم اطلاقًا عنَّ براءُ الاختراع الذي حصل عليه لاري ال اكلينية البحث العلمي بهذا الصند .. وان واجبه حماية الإثار من ايدى العابثين ، وفي اخر مرة قال للامريكي ان يذهب ألى أي أساتذة ليتقدموا بطلب الدراسة ، أذا اقتنعوا بحديث لأرى دين هنتر ، فقال له لاري انه لا يريد منه هو شخصيا اكتشاف هذه الغرفة، فاكد الدكتورُ زاهي للامريكي انه يريد ان ياخذ منه «اكتشافه، وانه لو كان هناك اي اكتشاف فانه يجب ان يكون بأسم لارى هنتر ولیس باسم ای شخص آخر . وعابت ءالوفد، مرة اخرى لسؤال النكتو زاهى حواس حول بعض الجزئيات الخاصة بموضوع سقوط كتف أبو الهول .. فأكد الدكتور حواس انه بالفعل قامت مديرية امن الجيزة في شهر توفعبر الماضى بالتحقيق ف الحادث ، وأن مديرية الامن استمعت الى اقوال المنتشين الخاصة حول الحادث، واقواله هو

وسالنا الدكتور زاهی حواس ، عن تحدید ادعاءات لاری تماما .. قال الدكتور زاهی حواس ان ادعاءه واضح ، بانه سَجِلَ لِلْحَارِسِ فِلْكَ الْحَدِيثُ ، وَمَنَ الواضح تماما لماذا يقول العَفير مايقوله والمطحة مشتركة مع لارى الدي ويثير بلبلة في الراي العلم المصرى، وهذا مخطط واضح جدا لاثارة الراي العلم، ولاظهار المصريين بانهم بخربون اثار

شخميا، وأكد أنه قدم كل المقائق

الخاصةً بالرَّد على ادعاء والخواجة،

وهنا عننا لنؤك للدكتور زاهي حواس ان لاري لم يتهمه شخصيا باسقاط حجر ابو الهول ، لكنه قدم شريط التسجيل لاحمد الشاعر وهو يقول ذلك، وقال الدكتور زاهى ان لارى لا يستطيع ان يقدم بلاغاً وانه بالفعل استخدم احمد ألشاعز .. ثم ان أهال نزلة السمان ، والذى يؤكد الدكتور زاهي انه لا يعاديهم أطلاقاً . منهم شخص واحد فقط هو الذي اثار الموضوع، وهو الشخص الوحيد الذي صدر قرار ازالة لمنزله لتعديه على اراضى الاثلر وهو القرار رقم ٢٠٠١،

وُوجِهِناً للدكتور زاهى حواس سؤالا هاما ، عن تواجده في منطقة الإهرامات عند سقوط الحجر ، أجاب النكتور بانه كان متولجدا بالفعال وانه اصدر توجيهاته عندماً تم اخباره بسلوط الحجر . بتوجه رئيسة المنتمين الى الموام وبارسال رسالة لاسلكية عن طريق الهاتف لاخبار هيئة الاثار بما حدث، وانه كان متوجها الى اجتماع هام عندما ثم اخباره بسقوط الحجر ، ولم يذهب لمعاينة الحجر حتى اليوم الثالي ا! وعن المكان الذي كان ايه الدكتور زاهي حواس عندما تم اخباره بسقوط الحجر، اكد انه لا يتذكر تماما اين كان، وانه من المكن أن يكنكر احد

وعلَّدُ الدكتور حواس ، ليؤكد انه لا پوجد ای تعامل شخصی بینه و بین احمد الشَّاعر . أو أي من الحراسُ على الْأطلاق . وان كلُّ مايلوله الشاعر على إنه دار بينه وبين الدكتور حواس مجرد كنب وافتراء . وليس له أي أساس اطلاقاً . وأن الكافاة الوحيدة التي اختها اجعد الشاعر لا تتعدى كونهآ مبلغ ٣٨ جنيها مكافاة

> قلعة الصناعات الكيماوية في الشيق الأوسط ١٧ شيارع قي رالنيل رالقساهيغ - ت: ١٧٧ مسارع قي مدر ١١١٧ م

يسرالشركية أن تتقيم بخالص الشكرللسا دة العملا على ثهانيهم لرقيق لحصولها على درج الانتاج عام ۱۹۸۹ ۱۹۸۹ درج الانتاج عام ۱۹۸۹ كأس الانتاج عام ١٩٨٣/٨١

وتعتزال كه بفضل عبو والعاملين بها بالطفرة الإنشاجية لكبي لمتحققة اخلاك لفترة بين هذين لجرين:

نسية التطوير	19/11	ユンンマンナン	الانجازات
7. 650	170 اكف طن 177 اكف طن 100 مليون جنير 400 مليون جنير	١٤٠ الف طن	عامص اللبرسيين فيمية الإنتاج

وقعصاصي لهنيه الطفرة الإنسّاجية الكبرى إنناج منتجات جديدة لأول مرفى فيجمهورية مصرالعريسة : • عامض الفوسفوريك سمادالتربل سويرينومفات ن ثنا ئى نويفات الكاليوم (مكون ئىسپى لېلاعلان)
 ن ثنا ئى نويفات الكاليوم (مكون ئىسپى لېلاعلان) ويَعتفُل الرُّكَة خلال شهرة بيمبرا لحالى بأفتتاح توبعات المناجم بمعافظ التوالي .

ومِعاهوجدير الذكران هذه المنجزات لِفنحة مَرْجاءت وفاء لماعاهد عليم العاملوي بالشركة.

المالي الماهم المحسى ما رك سيس الجهوية

فكيذا صديلومل

إعلام الستينات وكوادر السلطة

خلم : د. ابراهیم دیوتی اناظة

كيف تتمنور الحكومة امكانية الاستثمار ل ظل قانون الاستثمار الجديد؟! وهل المستثمر حمار الى درجة التورط في استثمار امواله في بلد يقرض عليه من البِدَاية شركاء في رأس اللَّلُ .. ويلزمه من البِداية بالخَصْو ع للنُسْمِيرُ الجِبْرِي للسلَّعَ التي ينتجها ؟!

والحق أن هذه الخوازيق اضيفت ألى مشروع القانون قبل التصويت عليه في البيلان بِصَمُوط ومتاورات لُعبِت غَيها اللَّوى المُعالِّية للاصَّلاح الدور الأول .. مِلْ انْ سُرِكة العلملين في ارباح الشروع بنسبة ١٠٪ قد تم قرضه بالقوة في اليرلان ول الثناء منافقة مشروع القانون من طرف الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس .. ولم يكن هذا الشرط موجوداً في المشروع الأصل الذي اعده النكتور محيى الدين الغريب !! وواضح أن الدكتور للمجوب لراد بهذا الشرط نصف كل الطرقَ المؤمية الى تَجِنْدُابِ المستثمرين وحثهم على الأستثمار .. لان باطن هذا الشرط يختلف تماما عن ظاهره .. فالظاهر يوحى بالحرص على حقوق العاملين والعمل على رَعَايِتُهِم بِثُورِيعٍ نَصِيةٌ مَن لرباح المُشْرُوعَ عَلَيهُمْ .. وَلَكُنَّ الْمُتَأَمِّلُ لَ حَقِيقَةً هذا الشرط سوف يجد أن المشروع الد فرض على المستثمر مساهمين بالجان في راس مال للشروع .. ولابد أن يدفع لهم عن هذه للسلامة أربلما سنوية !! وهذا الامتياز لا وجود له في أي قانون استثماري اللهم الا في القوانين المنظمة للقطاع العام التي نتَصْ عَلِ مَشَارِكَةَ العَمَالَ فِ الارباح .. وهَي مَشَارِكَةُ صَوَّرِيَةٌ يَعَرفُ العَمَالُ جِيداً مَدى تقامتها .. ثم أن عملية الشاركة الإجبارية في الارباح على هذا النحو سوف تفتح الك باب عل تعمَّل العاملين في حسابات المشروع .. ورقابتهم على نشاطه مما يعدم من حرية المستثمر في الحركة والتصرف ويعرضه لخلافات دائمة مع عمله وموظفيه !! والواقع لنه لا يمكن فهم الحكمة من هذا الشرط ف المشروعات الخاصة الخاصُّعة القانون الأستثمار لان العمالة الموظفة في هذه المشروعات لا تعمل بنظام الاجور والتأمينات المعمول به ل القطاع العلم وهو نظام جامد يحدد الاجور والتامينات ستويات مزيلة بل تعمل بنظام مفتوح للاجور والتامينات يصل بها ال مستويات جيدة لا يمكت مقارنتها بالقطاع ألعام فأملاا أذن فرض هذا الشرطوق أخر لحفلة ١٠ اعتقد أن وراء هذا الفرض لرادة مبيتة على قتل القطاع الخاص .. والاجهاز على ما تيقي من فرض احيلاه وهذا واضح اشد الوضوح ف اشتراط هذه البدعة لان وجودها كفيل بتطفيش المستثمر وصده تماما عن مجرد التفكير ف الاستثمار .. وقد نُجح النكلور المحجوب نجلحا باهرا في تحقيق هدفه عندما استطاع وضع المسمار الأَخْيِر فَيْ تَعْشَى قَانُونُ الإسْتَثَمَارُ الجُدِيدِ .. أما المسل الإول في تعش هذا القانون فلا شاركت الحكومة كلها في وضعه عندما

نص قلنون الاستثمار على حق مجلس الوزراء في فرض التسعير الجبرى للسلع التي ينتجها المتروع الاستثمارى ... وكان القانول الغيم يعطى الحق للوزير المختص بتسعير السلع التي يستخدم المستثمر في انتلجها علقة أو مواد لولية مدعومة ويقاتال فإن المستثمر الذي لا يستفيد من دعم الدولة لانتلجه لا يجوز أن يخضع ويقاتال فإن الموضعين .. بل عم حق التسعير الجبرى .. ولكن القانون الجبيد لم يميز بن الوضعين .. بل عم حق المستثمر المتروع ... بل عم حق المترون المتروع للمكومة في فرض التسعير الجبري في كل الاحوال وأن كأن قد اسند هذا الحق عجلس الوزراء وجعل شرطه أن تكون السلعة موضوع التسعير الجبرى من النوع لمل في دهشة : هل نقل حق التسمير الجبري الي مجلس الوزراء يشكل

سِرْةُ أَوْ ضَمَانَةُ لِنُسْتِكُمْرِ؟ لا اعتقد قلو كان هذا الْجِلْس مَنْزِهَا عَنْ القرارات القَجِائية والسياسات العشوائية لظنا ان ق اسناد هذه الرخصة الى مجلس الوزراء تحمى للستتمر من الشطط والعبث .. ولكن الامر غير ذلك كما تنبيء للتجارب النفسة التي مرت بنا على نحو خمس عشرة سنة أو تزيد تم من الذي يستطيع التقرير باستراتيجية سلعة ما او حيويتها ١٢ ان تحديد ما اذا كانت السلعة أسترلتنجية أو أغير استراتيجية مسالة نسبيّة جدا وتكديرية جن . . وتدق احيانا تبما لمانبسات الزمان والمكان .. فهل يحقل بعد ذلك ان نضع السلمة التي ينتجها المستلمر تحت رحمة كل هذه الاحتمالات والاعتبارات ١١ أن الأسائدة العلماء الذين وضعوا هذا النص .. لم يدركوا مدى خطورته على

ارص الاستثمار .. فالستثمر لابد ان يكون معتوها حتى يقبل على استثمار أمواله في مشروح يجهل بالقطع مدى العائد المتوقع من انتاجه .. ولا يعلم من البداية تكليف انتلجه وحسابأت اربلحه وخسائره اا وهذه بديهيات الأستثمار الاولى التي لا يتكرها الا جاهل أو مكابر .. فكيف جهلها و تجاهلها وأضعوا القانون الجديد ؟!

الكاد لجزم أن القصد من وراء هذا القانون ليس اجتذاب المستثمرين وتشجيع القطاع الخاص .. انما القصد هو العكس تماماً .. فما منحه القانون بيد سلبه باليد الاهْرِي .. وكل المزايا للقول بها في القانون الجديد .. من اعفاءات وتيسيرات لا تساوى عند المنتثمر درهما أذا ما فرضنا عليه شركاء لم يختارهم بارادته .. وهدناه بتسعير جبرى للسلع التي ينتجها !! فهدان الشرطان بل للقيدان كليلان بصده عن مجرد التفكير ف الاستثمار .. والهروب يجلده من فول نافذة تصادفه ف طريقه !!

للذا لا يكون للدكتور المحجوب ومن وراءه من عشاق الحكم الشمولي اكثر صراحة النفاع عن راسمالية النولة ومركزية التخد عُلَانًا لا يَعَلَنُونَ بِصَرَاحَةُ مُوقِقُهُمُ الْعَدَائي مِنَ القَطَاعِ الخَاصِ ورفضهم المُطلق لنمو مذا القطاع وازدهاره بدلا من بق الخوازيق المركزة التي اصابت القطاع الخاص في

مقتل وشيعته بقانون الاستثمار الجبيد ألى مثواه الاخير !!

بظم : عبدالعزيز محمد المحامى

الحمد لله كثيرا .. فقد قدم المحامون بالقاهرة لشعبهم نمونجا حيا للعمارسة الديمقراطية الصحيحة ، في انتخاباتهم التي جرت يوم ، الجمعة ، الماضي !! كما قدم المدامون أبضا لشعبهم نموذجا أصيلا بعد انتهاء أنتخاباتهم واعلان نتائجها اأ ولست أتثاقل بالحديث عن هذه التجرية الحية ، انما اتباهي بها كمحام ، كما يتباهي بِهَا كُلُّ زُمَلَاتُي وَاخْوَانِي وَابِنَانِي مَنْ الْمَعْلِينِ . فَهِي بِكُلِّ الْمُعْلِيرِ خَطُوة رائدة عَل طُرِيقٌ تَأْصِيلٌ مَنْهِجُ النَّيْمَقُرُاطِيةً فَي حَيَاتُنَا ، كَطَرَيقٌ وَحَبِدُ وَمَأْمُونَ لَسَيْرَةَ الْعَمَلُ الوطني كله لشعبنا ١١ لقد جرى حوار شامل ومنسع ، شارك فيه النلخبون والمرشحون في كل المواقع، وأتسم بقعيق والديمقراطية، كما اتسم بقدف، والسخونة، بل والخشونة احيانا، الا أنه في كل الاحوال اتسم بالصراحة والصنق ، واتسم بقحب والحرص على تقليد راسخة ، لرساها اسلافنا العظام !! هذه الحوارات والمناظرات والمطارحات، ووقف المتنافسونُ بكل المودة والحب ، ليديهم في يد البعض يستقبلون التلخيين ويتنقلون بينهم وسط الضحكات والداعبات والشاغبات ايضا ١١ وتكامل عقد الجمعية وَيَدَأَتُ عَملِيَّةَ الاِنتَخَابُ ، طَيِقاً للنظلمُ النمونجِي الذي وضّعته لجنّه الاِشْرافُ . والتزم بالحيدة والنزامة واليقفلة وبعث هذا النظام اثرا كبيرا في اقبال النلخبين على صَنَائِيْقُ الاِنْتَخَابُ لَى ثَلَةً وَحَمَاسُ ، وظل الشَّعُورِ بِالسَّنُولِيَّةُ سَائِدًا طُولُلُ يوم الانتخاب ، وحتى اغلاق الصياديق في موعدها !! ويدات عبلية فرز الاصوات فورا وامام الجميع وعلى رؤوس الاشهاد !! وكم كان رائعاً أن يجلس المتنافسون كل يعد ورقات منافسة دون شك أو تشكيك ، وكم كان رائعا ان يتم الاحتكام ال المتنافسين ق مدى سلامة بعض الاوراق لو بطلانها ، فيقرر كل منهم ما هو الحق حتى ولو كانت الورقة لصالح منافسه !! ومع توالى فرز الأوراق وظهور بعض المؤشرات لم يفقد لحد منهم اعصابه ضيقا أو ابتهاجاً !! وعلت السعادة والسرور على وجوه الحاضرين وحانت لحظه اعلان النتائج وسارع القائز يحتضن المُنْفُسِن ، ويُهْنَعِم ويتلقّى التهنته منهم في مودة وحب وتقيير فقد انتهت معركة المنافسة واعلنت ارادة المحامين وليس لأي منهم الا الامتثال لارادة الناخيين . ووقف استاننا الجليل محمد عيسي الْكَبِيرُ بِينْنَا وَالْكَبِيرِ فِي لَجِنَّةَ الْاشْرَافِ ، يُعلنَ الْنَتَائِجِ وسط تَصَفَّيقَ الحاضرينَ ، ويؤكِّد قَيْم وتَقَلَيدُ رَاسَحُةُ أَرْسَاهَا أَسَلَاهُنَّا الْعَظَّامِ ، وَكُانَ الطَّنَ احْيَانًا انها توارَّتُ

لكن تاكد للجميع انها حية تعيش في العقل والوجدان والضمير . وقدم الفائر زملاءه المُتَنافِسِينَ بِكُلِّ ٱلْمُودَةِ وَالنَّقِدِيرِ الَّي زُمَلائه الْمُحَامِينَ ، فَوقف الكبير أحمد شنن يهنئهم عل أرابتهم الحرة التي اعلنوها ، ويعلن انه في كل موقع وعمل سند لزميله الذي فلا . ووقف الذي فلز ليعلن انه تعلم من سلقه الكثير . وأنه ابدا لن يعدم رأيه ومشورته في كل الامور ، وأنه بعد يده الى من حجيواً اصواتهم عنه ، ويعد يده للجميع ، معاهدا الله وملزما لنقسه بلن يكون لهم وبهم جميعا بغير تفريق ، وأنه

يضع النقابة في موضعها . سندا لشعبها في حماية الحقوق والحريات وتاكيد سيادة القانون لشعبنا العظيم . ويضع الثقابة كلبتة قوية في صرح الثقابة الام يقويها ، ويستقوى بها من أجل خدمة المحاماة والمحامين !! هكذا سطر المحامون في يومهم سُفحة رَائعة تَضَافُ الى كتابهم الكبير ، وقدَم المحلون لشعبهم ضُولَجاً حيا للديمقراطية ولنزاهة الانتخابات قصدا ولداء . وهو نموذج طال ظمأ شعبنا اليه

حتى أضحى خاطرا فحسب في الأحلام!! وحيا الله تقابتنا الأم، وتقيبها أحمد الخواجة ، واعضاء مجلسها إلنين اعلنوا والزّموا لنفسهم بحياد لم يحيدوا عنه ، ومكنوا للحامين من كتابة هذه الصفحة الباهرة في كتاب نقابتهم الكبير . وحيا الله لجنة الاشراف ورئيسها محمود عبدالحميد سليمان وكبيرها الكبير محمد عيسى

وكمال بولمن وابراهيم درويش وحسني محمد حسنى الذين عاشوا مثل المحاماة وتقاليدها وأمنوا بها ، وبعثوا بها حية بين المحامين ، فأن كان لهم من نزاهتهم وحيدتهم وهدوء نفسهم وضمائرهم ما رد ، وأكد الثقة بين النلخبين ، وجعل النتائج 'هلنة هي قرار الجميع ، وحيا الله المحامين قردا قردا الثين ضربوا المثل في - ميوية والحماس ، وضربوا للثل في الالتزام الحق والموضوعي والإنساني

مُلُواً الْيَ النَّفِي تَكري ويريق الإيلم الخوال المجيدة ، وأكدوا ارادتهم واعلنوها نها لغالبة في كل حين !! فقد أصدروا الأمر الذي امتثل له الجميع، واطلقوا ا" لَرَةَ اللَّي بَدَا بِهَا رَحْفِهِم لِتَحقِقَ آمَل شَعْبِهِم فَيِهم ، ولتُحقِيقَ الأمَال والإحلام

كلها ١١ وكان الله في عون الفائزين ، فقد وقع في نمتهم الدين ، وأصبح حال الأداء وو ب السداد منذ اليوم الأول من هذا الشهر الذي سجل انتفاضة جموع المد..نِ ، كما سجل من قبل ومنذ عامن انتفاضة القسطينين !! ويا ايها الزملاء عهد اللَّهُ على ، أنْ أَكُونَ عَنْدَ حَسنَ الطَّنَّ بِي ، وأطلب عونكم جَمِيعاً وَمَدْتُكم ، نَضْع

الند في البد ، لنبدأ من جديد مسيرتنا الشاقة ، وعهد الله على الا لدخر جهدا لو عرقا مَنْ اجْلَكُمْ وَمَنْ أَجْلَ بِلَدِنَا وَشَعِبِنَا ۗ . حتى الحياة أَبِنَلَهَا رَخْيِصَةُ مَنْ اجْلُ يُوم تَشْرق فيه الشمس على بلدنا ، وهي عزيزة مهيبة ، يعيش فيها الانسان حرا وكريما ، وينعم فيها بالحق والعدل دوما !! فالحمد لله دائما حمد الشاكرين !!



الدولة وأعلام السلطة

لو سالنا اي مواطن، مهما كان موقعه. من اعلى القمة وحتى اسفل القاعدة، عن مدى نصيقه واقتناعه ومتابعته لما يكثب ويذاع .. ملاا سيكون رأيه؛ يقينا رايه بصورة او باخرى سبعبر عن افتقاد الثقة . فازمة الاعلام من وجهة نظرى انه لم يواكب حتى الان التغيرات التي اصابت المجتمع منذ يداية السبعينات وتغيير منهج الحكم، والتحول الي دولة التؤسسات وتعد الأحراب فكان المُقترض أن ينتقل الإعلام المصرى من أعلام سلطة الى اعلام دولة ذات مؤسسات، ثم الى اعلام حسر .. فإعلام الدولة يمكن تقبله رغم التحفظات عليه الا ان ماساة الماسي تتمثل في اعلام السلطة الذي يتميز بانه اعلام الشخص الواحد والرأى الواحد .

● المحسور : هدف اعلام السلطة ان يجمع الكل حول «الواحد»، والخطيئة التي يقع فيها انه عندما يغشل في هدفه يلغي الكل من أجل والواحده .

أريد ان أصدق

من حقی ان اعلم ما یدور فی وطنی، اعلام السلطة یقول فی صباح مساء، انت ن ابهی عصور الدیماراطیة، وصحف المعارضة تسوق لى كل يوم حقائق وجرائم تكشف عن البشاعة والدكتاتورية، ولاني مواطن سلبي لا لون ئي ولا طعم لا اعرف لريد أنَّ اصدق احد الطرفين . ولكني لا استطيع فعلاا افعل ؟

ابراهيم متساور

يقتلة وعبقرية فلم تستمر المقاومة كثيرا ومات مبينة نصب برصاصات استقرت في الحبية ● المحسور: صدق نصف ماتسمع، ولكن تأكد اولا انه الجزء الصادق والصحيع . والقلب والعين . هكذا مأت مبلجد العطيقي في مسدان

انت متطرف

قف انت متطرف، ارهایی،

خُذُوه.. اعتقلوه.. اقتلوه ..

ويمدر التقرير النهائي

تلوث في المخ يميني أو

يساری، حزبی او دينی، ادی

ال حالة من حالات المقاومة

للسلطات ، ولان السلطات

للطّب الشَّرعي في ومف

عميل، مناس

شرحوه ..

الحللة :

🗖 الوقيد 🗖

محمد حصودة جامعة أسيوط

الإسماف بقلب القاهرة، وهكذا مات غيره، وهكذا يمكن ان اموت او يموت غيری، على يد أمين شرطة او ضايط هىفغ

 المحرر: قال الحسن: يا اين ادم، آست سابقا اجلك، ولابيالغ أملك، ولا مغلوبا على

يحمل لوامر الاعتقال على بياض ف جييه .. والسلطة دائما على حق .. ولك الله بامصر !!

مصر . وبعد اسابيع قليلة من المُقْتَى من هذه الصعمة ، اشتر بالحرج الشنيد لأنى يوما وصفت بعض زمالانى بالتطرف. وتجاهلت عا تعرضوا له من اعتقالات وتعتيب .. نحن ياسدة جيل زرع داخله عدم الثقة ف كل شيء . والفضل للسلطة التي لاتعرف الموقع المنتبع لماركها .

التطرف هو الثمرة الأولى

اللمتها لجهزة الامن هذا العام لكاللة

الرشمين الوطنيين من طلاب جامعات

أنا لحد شحفا للنبحة الحماعية التي

● المصرر: لاتياس .. فما حث اله ليس الدات مالافتديات، من نهاية بل هو بدلية لحياتك السياسية ، ويحتم ثقفين لايتجاوزون عسرة

على هامش قضياً حريات والمستور / في معر، الثارت رسالاً ذا السبوع قضلياً إ عيد، ذات ارتباط على بناقضية الأم اهمها: الاعلام المسي بين الحكومية أ والحرية، وقضية الأوف في حصر بين إ

الفعل ورد الفعل . ويأو انتا ماليتنا ان

سيينا ثفرة بالحبيد أن قضية الحريات

رياح مختلقة وحوارت فيبدة على عامش

مدّه القضية .. وغلب إمر ومقده اننا ق

انتظار مزيد من المعمات خلال الايام

القلمة حول قضية العلام المعرى مين الحكومية والحرية الخضية التطرف في

مصر بين الفعل وردافعل .. والى تقاء .. [

خلال الأسليع الآلة اللفسة، الا أ والقتحت علينا تفرح كثيرة تهب منها إ

مِذَا الْمُنطق كَانَ مَنْكَا مِعَ طَسِعَةَ الرَّحَلَّةُ أيأن نسور أو وليدا لها . الالل الاحداث تجاورت كل مع مطلع شهر ديمسير من كل علم اشعر بمارق حقيقي واعيش صراعا نفسيا بسبب وعالل الانتخابات اللعونة

تي لم احصل عليها رغم اندي. بلورت العقد الرابع من فطرالت لدى قناعة اننا من الشعب على اختلاف ستوباتنا تعامل معاملة قطيع . فالذي اسماهم

محاسب انسري فودة المصرر: لاتتمار الله لاشيء والك أن تقدم أو تؤخر فلنت كل شء، لذا كان أبي عسوت تمسكت بحقك الانتقابي . هذا الموت هو سيلامات النوى ستدانع به عن مستقبل اولادله

- AL

تدری ۽ ..

تحتفس ابنها

عمرو مريض

القلب .. الذي

تلقى وعودا

كليرة بلجراء

دون جدوی

ميرقت السيد

محمد عبدالنبي

յրը իրակարկերի անակարարան և

واجرى ف القنوارح محاولة الكلاة من

الازمة الكبية الني فلجات حتى اسخلته

هذا فاستشغى وخال به تحت العلاج لدة

شهرين وهتى الان وعبيو لايزال بعلجة

شيية لاجراء جراعة فلطلة فعقن

الكورتيزون قد قضت عليه وورمت جسده

القشيل الكليوي

يهدد روجسي

تسلطرد ءام تعرىء قاتلة للد

زوجى فجاة وجامنى مصولا ليضا

0

0

لجدى المنحف

تنبعی ۽ اُن الذي

واصليته يضعف علم.

الجراجة

تحقيق

الحقيقي، ويقية الخمسين مليونا في سبان عميق . لاتصل اليهم صحيلة معارضة ولا انباء عما يحدث في العالم من تطورات بيعقراطية ... لهذا غنص والإفتيات، لاشء

كما كان الالاثما: الهالزية والنازية

لبناونها الإعلامي. الذي كأنّ سألّحا من أسلمة العقيدة النازية . استطاع من

خلاله مجويلن، أن يحرق الجمامير فقد كان

لرحلة السنينات اسلوبها الاعلام

التمين ولعل أدراك القيادة المجامعة أن

تلك الرحلة لأمسة للك الإعلام هو وحده

الذي جعلها توليه اهتماما وتقنع عليه

قبودا لفسان استبرار السيطرة . ورغم أن

الحكومة والعارضة ؟ دكتور على ابراهيم المضور: المقبلة بتكلم لغة واحدة.

مذا ومازال اعلامنا كما هو بيروقراطيا

علالاً دائماً من المقالق والبقر على مولجهاما الا الله نفع اليها بقط . وال

النهاية ورغم كل الذي يَزَخَدُ عَلَ اعْلَمُ الستينات الا لنه كانت له غلية وهنف

• المصرو: استفاع اعلام السلطة ال

الستينات أن يملق جيلا من الكوائر التي

اعترفت تطويع الرسيلة ليس لجمة الفاية

بل لطفة كل مايتعارض معها اذا كان في عدا

محافظة على قواعد اللعبة ، والتي يدود كل

الاتفاق رقم وأحد

أرى أن منك اتفقا بين ما تنشره مسطى

المُعْرَضَةِ وَالصِحْفِ القوميةِ ، وهـدًا

الإنفاق الذي برصد تحت رقم واحد .. أكد

نجلحه أن تحقيق الهدات على الألل

اعلاميا .. انتا في حاجة الى ارقام اخرى .

فهل ستحمل الابلم القليمة الفاقا عل

قَفْنَانًا جَدِيرة لها ذات الطبيعة القوسة

نسع فيها لغة واحدة بين صحف

حول قضية العمقة للمبرية لاول مرة

مخررها أن أطار خدمة الملطة

شامل راغب سعيد

ملحث بمركز تطوير الإعلام

تعيش بحق حياة البؤس والشقاء بين

مرض ابنها الخطير ومرض زوجها الذى

فلجائه منذ عدة اشهر ، فقد صارحتني وام

قدرى، قاتلة انني كنت بحلجة طلوف،

لافض له بما هدت في بعد التهاء هملاته

المسحفية اننى مررت بازمة مازات اعاني

من اثارها حتى الآن، فقد اشيعت حوليًا

شأثمات كثيرة وهي انني تأتيت الإف

• آمال » داية الاردر بريخط

أم قدرى .. أم عمرو .. داية والايدي. .. أسماء كلها تحملها سيدة ولحدة كما تحمل دائما المسئوليات وقت الشدة بالطبع تتنكرون جميعا أحمة هذه الغدائية التي لم تقف على جبهة القتل وحدها.

قنبلة موقوتة..!

كأن حفث ولادة اول سيدة مصرية بمستشفى حميات العباسية مصابة بالابدز كآلقنبلة آغوقوتة داخل احد عثير المستشفى الكل يهرب ويتمنى ان تشق الأرض لتبتلعه في هذه اللحظات الحرجة، الكل يرفض ان يقوم بدوره شياه ولادة اول مولود ایدر ق مصر، حتی من رفی ان یقوم بولچیه وضع دخوله الستشفی لاجراء العملیة ف کلة وق الکلة الاخری كان يطلب ١٠٠ الف جنيه ، وتتوالى الاحداث سلفتة ويتمك الخوف الاطباء ويبتعدون وينمون آسم النقابة وميثاقهم وشرف المهنة .. أمام رغب الأيدر، فترى هل تحتاج هذه الولاءة لتدخل جراحي، ان ذلك سوف يكون النهاية المتومة وموعد مع القدر لقد وضعت مداية، بللسا نهاية لالام ولحالم جميع الاطباء ووزارة للصحة بوزيرها ووكلاء الوزارة، كما أنهت الام السيدة مريضة الايدز الحامل، ووضعت مولودها بعد طوارىء بالستشفى استفرقت مايقرب عن ثمان ولربعين ساعة ، وجاء الولود .. مصلباً

بالايدر ايضا . لقد فُجِرت والوقد، هـذه القضعة وحاولت من خلال سطورها ان تعطى هذّه السيدة ولو بعض من حقوقها البسيطة وان تنفذ بعض الوعود ، التي كانت تلقى بِينَ يِنِيهَا قَبِلَ مَخُولَهَا لَلقَيْلَمَ بِعَمَلِيَّةً الولادة الحاثرة ..

التكسذيسب ...ا

لقد تتاولت والوفده قضية حدايةه الابدر ف حلقات متتقية وكان لذلك اكبر الاثر ﴿ الصحف القوميَّةُ الَّتِي شَنْتَ حَمَلُهُ شعواء على جريدة ،الوقدَ، وحاولت تكنيب كل ما جاء وقد ساندها في ذلك مدير المستشطى الدكتور عبدالله معاطى دعدور والذي خُرج اليّناً على صفحات الجرائدُ الحكومية، يؤكد أنه البطل الهمام الذي قلم بعملية الولادة ف حين اكبت مصادر معلومة لنه رجل تقي، وكان يقوم بصلاة الفجر ق ذلك الوقت ويدعو للمريضة بالنجاة وان تكون الولاءة طبيعية، وُلايِتْدِخُل فيها مشرط جراح ، لان التي تقوم بعملية الولادة ... عاملة نظافة

وليست طبيبة او جراحا ماهرا ؟ کما اکت مصادر آخری کانت نتایع عملیة الولادة التی تقوم بها ام قـدری، من خارج شرفات الزجاج انها هي التي قامت وحدها دون ادني مساعدة من فرد لخر، في نفس الوقت الذي تكس فيه الاطباء خارج الغرقة وايضا كبأر المسلولين من الوزارة ومنظمة الصحة

افتراء .. دون مبرر !

ومع ذلك وبعد أن هدات الحملة اثارت

لقد توالت التحقيقات المبجأ منحف الحكومة تؤكد نفى ما اكته وألوف من خلال لقاء ام قبرى واجراء وجهها الهادىء وفرحتها الغامرة باولادها الحوار معها ويشهادة اطياء السنشاء والتي تعدهم ثروتها لن هذه المبيدة

ثم اطلقوا عليها والبطلة، لأنها جازفت بحياتها لتنقذ

المريضة عندما قامت بتوليدها .

وكلَّة رويتر العللية ، خبرا أكنت فيه أن هذه السيدة منبونة من اهلها وجيرانها ولخبار لخرى غير صحيحة وقد حرف ذلك الخبر مشاعر احد الصحفيين بنفس المحيفة التي ادعت كنبا وافتراء ان ام قدرى، بعيدة كل البعد عن هذه العملية الغدائية وأن الذي قام بها هو مدير الستشفى ــ الذي لم يسمح من تاكيد ذلك دون ادنى خجل من موقفه غير الصحيح، وقد اضطرت الصحيفة ان تخضع امام الحقيقة وأن تحتل الحقيقة عرشها بكل

ثقة، ويؤكد ذك مقامت به المنحيقة من تحقيق، يؤيد ما قلته «الواد» في حلقات سابقة ويؤدى لهذه السيدة بعضا عن

ابنی .. مریض بالقلب وليمانا من «الوفد».. يقضية الدلية ا قدری ، والتی حرمت من جمیع حقوقهاً الطبيعية وقامت بهذا الدور الشجاع من منطلق حبها لعمل الخير ولوجه الله تعالى ولانكلة لم من الام الولادة فقد انتظت ال منزلها بعزية النخل لتتايع حالتها وحالة

لبنها ،عمرو، التلميذ بالمعاف الإول الأعدادى، "الريض بضيق بالصنام الميتراق والذي يتطلب تنخلا جراحيا، لقد اكتشفت والوقدو، حقائق جديدة ق الجانب الاخر من حياة ،ام تعرى، تخفيها وراء ابتسامتها الدائمة الرئسمة على



ماتا اقعل ١٢

الجنيهات من التبرعات من لم مطارات

النول العربية، وذلك لعلاج لي معروء

وهذاً لم يحبَّث قط ، وظلت لِثُ لابني

عن علاج، حتى انخله احد ستطيان

الطالبة . يعد أن مقط معشيا يه بالفعل

وعاد محمولا عل الانتقال ، وقالم أعرف

لك كنت مثل للجنونة، وانامعل ايني

واخذت اقتطع من وقتي لأزكد أبنى في المنتشقي واجرى مسرعة لالحق يزوجي في مستشقي لفر. ثم اهرول مسرعة لاينتني في للنزل هذا يخلاف الاتوية اليامئلة التكليف التي لايعلم الا الله كيف كنت لحمل على تمنها الله تباعدت عني كل الايدى التي وعدت بعلاج ابتي وزوجي، هن صرن وحيدة غلولة معومي، ان كل ما كان يعلبني هو ماكنت اسمعه من الجيران الذين كاتوا يُسالونني عن البلغ الضفعة التي تقاضيناها أنا

وقد وصل حد الشائعات ألى أنثى سمعت من العاملين بالسنشفي أن هناك مبلقا شقعا جدا يصل أــ ١٥ ألف جنيه جاء من متعلنة اليـونسكو لمسالح لأستشفى واته قد تحميص جزء منه ق والتف من حول الجيران والاقارب سالونتي عن النسبة التي حصلت عليها وعَتْ لا املك الرد عليهم، الا بتطرات الدمشية والتعجب فنن ابن ونعن لانعلك قيمة شراء الإدوية !! وتقنيف طم الدرىء :

مُرِّنَ رُوجِي اصْبِبِ بِالتَّهَابِ كَلُوي مِرْمَن البيد من العمل، يامر الاطباء وهو السلول عن جميع النائلة واولاننا بللدارس جميعهم ورغم مرضه قهو يعاول الامر كلتى ريما يودى بحياته .. ملتها ليست ولاية ليدر حائرة. انذر انا والعاثرات الان بين مرض ابتي للخطع والذى يهنده بين اللمظة والإخرى ومزشن زوجى الذى يهنده بالللسل الْكاوى . واختمت ام قدرى، كاتمها حال جزائي الظلم اولا ولخيراه ..

واخيرا .. ان الم تدرى، .. لاتواني لتفسها شيئا كمعتها بل كل ما تطابه أن يتضَّفها من ظلتوها في يوم من الايلم فن لم غرى، تعرّضت للطرد من المنتقبل بيعة لجراء الولالة وبعد ما الأرب عل صفيعات المِرَائِدِ وتعرفنت لضغوط الرِّري من أيل الاطباء الذي لم يطرقوا بليها من قبل وطرفوه فقط لثهديدها وبينعها من الكاثم حتى لائتمنهم فضيعتهم فقد كالبث ءاء قترىء تتلقى توبيدات من الصغار والكية

تکریم .. ام قبری كقد علمت والوادو الثناء وتايمتها غواود الايدز واثناء عك مؤتس مبجغ يعد ولادته مباشرة يمستقبلي حيات العياسية مشور مثالة المسمة جمالية ان لجد كيل السلولين من التعاليرين عان اد وجد يابلاق أسم النكاور خصوره عبير مستشلى الحميات على لحد الشوارع فلكبيرة بامريكا ولكن للأمنف لم يكل الرجل هذا الشرف وتحن لإنطالب لن تكرم ءام ادرىء التي قانت بهذا العمل البعاو ل أَنْ أَمْرِيكَا، بَلْ أَنْ تَكْرِهِ فَيْ مَضَيٍّ، وَكَمْ عَلَمَا والوقع أن الجمعية العامية الطبية منه السيدة في عقل جامن وانيرا لجهورها العظيمة ... ترى هل جملق



و لادة الدر حائرة العباسية ، ، التي لعبت فيها دور السيدة ، ام قدرى ، عاملة النظافة الس ستشفى والنتي نالت جزاءها عقابا شرسآ من المستولين الذين تخلوا عن دورهم وقت الحاجة لقد كانت المفلجاة في احتفالات اليوم العالمي للايدز، هو أختيار السيدة، أم قدري، لتكريمها في هذا اليوم باعتبارها البطلة الحقيقية في اليوم العالمي، للايدز، الم

دين. وهم الطبقة التي عليك مزيدا من الثقة أن تقسك وليس فقط وسيتقبل الاربعين مليون من غير كن ان تمعى الى التغيير الشك أن الاخرين. والاقتصات فعلام تقتل نفسك؟

منطق طبقة مستعلية أو متعالية على الشعب ومنعزلة عنه

أن تقيم أسوارا عالية بين مجتمعها المرقه عن مجتمع الرعاع

غير انه مما يجاق الأصول الشعبية للجمهورية أن يتصرف

الحكام على نحو ما يتصرف الملوك والسلاطين .. ومم ذلك

فلابد أن يحدث ذلك حتما ننيجة ما يغتصبه هؤلاء الحكام من

سلطات مطلقة ، تصبب شخصياتهم بانقلاب خطير لا يدفعهم الى التاله فحسب ، وإنما يدفعهم الى النميز عن

الشُّعبُ بِالتَّرْفِهِ وَالتَّنْعِمِ ؛ وَهَكَذَا تَكُونَ مِنْطَةُ الْحَكُمِ الْطَلَّقَةُ

(الناقضة للنستور والشرعية والحربة) المحرض على الاتجار

بالنفوذ والتربح من السلطة، وتحمى كذلك هذا الفساد

النهبي ، على نُحو ما تحمى ترف الحكام وسفههم ، ولقد أكدت الاحداث الأخيرة في دول أوروبا الشرفية ما كررناه دائما وهو

أن العلاج الحقيقي لعللنا الكثيرة (وق مقدمتها فساد نظام الحكم) يستحيل أن يتحقق بدون هكم بيعقراطي صحيح

لا يسمَح بحكم شخصي مطلق يُغرى على نَهِبَ امْوَالُ الشعبُ "،

سخير الدولة وتحويلها الى اداة ترفيه للحاكم

تشكيل لجنة برئانية خاصة للتحقيق ف جرائم الفساد السيأسي للعهد السابق .. وقد كشفت يُعض المُصادر عن أن

الرئيس السابق ،إيريك هونيكر، ورفاقه اختلسوا ٤٠ مليارا من أموال الدولة و إيداعها بأسمائهم ﴿ حسابات سرية ببنوك

أوروبية . وفضلا عما ذكرناه عن عمولات تجارة السلاح

ورشاوى الصفقات الدولية المشبوهة فإن بنكين امريكيين

كبيرين قد اتهما المسئولين في مصر بلخنلاس ثلث ما يرد ألى مصر من معونات وقروض وهو مأيزيد على المليار دولار

● كما نشرت الاخبار ايضا ومن قبل (١١/٢٤) عن ظاهرة

الترفه والتنفم و بلغاريا. وأن الكتب السياسي للحزب الشبوعي قرر التحقيق ف جرائم الفساد التي وقعت ف البلاد

خلال فترة حكم ،تودور جيفكوف، الزعيم السابق للحزب . كما قرر المُكتب أيضًا إقالة آبنه من منصبه كُرنيس للادارة النفاعية

للَّحَرْبِ . وَكَأَنْتَ الْإِنْهَامَاتَ قَدْ وَجِهِتَ إِلَى هَذَا الْإِبْنَ بِأَنْهُ يَعَيِشُ

حياة تتسم بكترف والرفاهية ، كما انهم والده ، الذي فلل

رْعَيِما للحرُّبُ البلغاري ٣٥ عاما ، بالعيش حياة الأثرياء واصحاب الملايين على حساب الشعب البلقاري ، الذي يعتبر

الحرَّبُ السَّابِقُ وَكَافَهُ الاستراحات والمُنتجعات ، التي كانت خاصة به . ألى الشعب . لتصبح من الأماكن العامة التي

يستفيد منها جميع البلغاريين ونكرت وكالة الإنباء البلغارية ان جيفكوف كان يحتفظ لنفسه بحوال ١٣ مغرا

لاقامته . فضلا عن ٦ استراجات للمبيد كانت مخصصة له

ولاصدقائه . وقد نُكر أن الأستراحات ومقار الإقامة لجيفكوف

الـ ١٣ قد حُول بعضها الى للؤسسات الخيرية وبيوت الطلبة

والمنظمات السيلحية وكذلك لانحادات العمال وجمعيات الطاولة . بينما سنسلم استراحات الصيد إلى وزارة الزراعة

البلغارية والمؤسسات الحكومية التي تعمل على تشجيع

سيلحة الصيد في بلغاريا . وانه سوف يخمنص عائد الانشطة سلحية في هذه الاستراحات لتعويل الخدمات الطبية للشعب البلغارى. كما أن مناطق الصيد التي كانت قد صودرت خلال عهد جيفكوف سوف تعاد إلى اصحابها

وما من شك في اهمية دلالة هذه التجربة ، التي تمثل عودة

الاستراحات الرئاسية لو الملكية ومقلر الصيد والقنص

واللهو _ عودة هذه الاملكن المترفة الى الشعب الذي حرم منها كى تستخدم في اغراض أنسانية أو اقتصادية لخدمة أحا

مَنَ اقْلَرَ شَعُوبُ أُورُوبًا . ولَهْذَا السَّبِّبِ أَتَخَذُ الْمُكْتِبِ السَّ للحزب الشيوعي البلغارى قرارا بتحويل القار الرسمية لزعيم

فلقد نُشرت الأخبار (١٢/٣) أن يرغان أغانيا الشرقية قرر

الطريقة الرفاعية اكثر الطرق الصوفية شيوعا ومريدوها يغدون بالالاف ف العلم الأسلامي. والشائع عن التباع هذه الطريقة منذ اديم الازل فوة تاليرهم على الافاعي والهوام، حتى صاروا مضرب الامثال.. واصبح اللجوء اليهم أمرا محتوما، لاستخراج اللعايين من المنازل وغيرها، والتخلص من سمومها من داخل اجسادناء ويهرع الناس اليهم طحوىء اطفالهم من شر ندخ الثعلين. وظلنا جميعا مصنفن هذا الإعتقاد، الى أن بداناً مَّذَا التحقيق، فلكتشفنا ان . هذا الإعتقاد ليس الا يدعة، وفكرا خاطئا

نتيجة الجهل حتى أن أتباع الطريقة الرفاعية انفسهم، لايقرون هذه البدعة ويحاربونها

> بالسيد لحمد الرقاعي، يقول عبدالحليم عبدالرحيم الازهـرى الرفـاعي، نائب السَّادةَ الرَّفَاعِيَّةَ عَنْ قَسَمَ بِولِاقِ القَاهِرةَ: _ كان مستقر السيد لحمد الرفاعي ببلدة ام عبيدة ببغداد واشتهر عنه انه كان دائم الاختلاء في صحراتها للتعبد. وذاًت مرة فوجىء بتعيان الى جواره. وحين الانتهاء من قراءة حورده، تبعه الثعيان حتى باب داره، وسجد له، ولم يممسه باي اذي. والعروف عنه انه كأن رَابِق النَّابِ، شديد الحنان بالحيوان والطير واستعد كراعات

الحيوان له والتاثير فيه ولئلك قيل عنه من سجدت له الأمد والإقاعي. ويروى عبدالحليم الرفاعي احدى الكرامات الشهيرة، للسيد لحمد الرفاعي. انه حين اشتاق ال جده النبي عليه الصلاة والسلام، ذهب لزيارته اثناء حجه، ووقف امام قبره وقال:

في حالة البعد روحي كنّت ارسلها تقبل الارض عنى وهي نالبتي وهذه دولة الاشباح قد حضرت.. فامند يديك لكى تحقلي بها شفتي وتستمر الرواية فتقول أن اليد الشريقة امتدت من القبر، وقبلها السيم الرفاعي. ويايعها بيعة كاملة، وامره عليه الصلاة والسلام بلبس الشاش الاسود، والسلام بلبس الشاش الاسود وان يعظ الناس. وكانت هذه الواقعة تحت نظر ١٠ الف حاج، منهم المبيد عبد القعر الجدلاني والسيد لحمد الزعفراني، وعدى بن مسافر الشامي، وهم من فحول

وعرفت من ذلك الوقت الطريقة الرقاعية وكانت اقوى الطرق الصوفية شيوعاً واتباعا، وانتشرت في مصر وكثر اتياعها، وأتخذوا طرهم مكان مه الرفاعي القائم الان. ووصلت شهرتهم في سيطرتهم على الثعليين الى خارج العالم العربي، مما دعا وفدا من الاجائد للحضور الى الخديوى اسماعيل ف ذلك الوقت الذى امر بأسندعاء الشيخ محمد ياسين الكبير شيخ الطريقة الرفاعية، وقدموا اليه مستوقا من الحديد به طريشة، وكويا من السم القاتل ليشريه فقرآ ،حزب، السيد الرفاعي، والورد الخاص به ، ثم فتح الصندوق فلخرج الطريشة عيتة وشرب كوب العم الذى لم يمسه ماي اذي. فامر الخديوي بيناء مسجد الرفاعي في مكانه الحال تكريما

وكثرت الاخبار عن كرامات السيد أهمد الرفاعي، وماياتيه مريدوه من الخوارق والعجائب التي تفريوا بها، حتى صار عزم الرفاعية على الافاعي، وتحكمهم فيها وفي العقارب وسائر الهوام مشهورا لايحتاج الى اثبات. لانقرها.. ولكن!

ويؤكد الشيخ عبدالحليم الازهرى ان هذه القصص والروايات، كانت وراء انتساب مسد الثعابين للرفاعية. الا أننا لاتقر هذا النسب الى الطريقة الرقاعية، وتحاربها بشتى الوسائل، لانها لم ترد بِقشرع.. ألا أن هنك بعض أبناء الطريقة، يرعوا ف صبيد الثعابين والعقارب ومقاومة السموم. وهناك حاملة شهيرة منذ ١٠ منوات، حيثما استغاثت مَقَارة الامريكية بطقاهرة، باحد أبناء

من مبنى الصفارة. ويضيف: ومَنَدُ ٢٠ علما لدغت عقرية سيدة في مكان ما في جسمها، فاستدعوا والدي -وكان مشهورا بقرته على شفاء بعض الامراض _ وامر روجها بيسط كله على مكان اللدغ، وقلم والدى بأمتصاص السم مَنْ كَتَفَ رُوجِهَا، وقامت السيدة وقد شَفيت

الطريقة الرفاعية. لاستخراج تعبان ضَّحُم

ويقول الشيخ عبدالحليم الأزهرى: هنك عهد بين الرفاعية والثعابين، ولذلك لاتقتلهم. ويمكننا أن منحوى، الطال الصغير فنصوته من شر الثعابين، بان يلدغه ثمَّيان في آذنه أو شَّفته، حَتَّى يدمى مكان اللَّدغ، ويقرأ الرفاعي حرَّب السيد احمد الرفاعي، والورد الخاص يه، فلا تقربه للثعابين حتى معاته!

ىجاون!

وتوجهنا ال ابي رواش بالجيزة حيث ينتشر صائدو الثعآبين والعقارب وغيرها من الحيوانات الجبلية، للتعرف على الاسلوب الذي يتبعه الرفاعية في صيد الثعلين، ظنا منا أنهم بشعون الطريقة الرفاعية . فالتقينا مع ناصر رعضان طلبة بكالوريوس تجارة وآحد صائدى للتعابين الشهورين تكال:

ـ تخلو ابورواش من الرفاعية تماما ولايوجد سوى عائلة طلبة. تعمل ف صيد الثعلين.. وتحن معروفون - على مستوى العلم كله. وهنك جهات كليرة تفتري منا الثعانين والجلارب والزواحف عبوما كحديقة الحيوان وكليات العلوم، ومركز للمَلْ واللقاح. وَعِالنَّسِةُ لِلرِّفَاعِيَّةُ فَهُمْ مصدر رزق انا. لانهم بشترون منا الثعلين، لعدم التدراهم على صيدها، وينصبون على اهل للدن والقرى، ويدعون صيدها من دلخل منازلهم، وانهم يشمون والمتها في اي مكان، مستخليل في ذلك الفكرة الراسخة في التمان التاس بان الرفاعية يسيطرون على الثمانين.. وهم ف حقيقة الإمر دجالون!!

ويستنجد الناس بالراباعي، حيث يشعرون يوجود ثعبان ل النزل ويدهب الزفاعي هذا ويخفى ف مكم جلبابه، كيسا من القماش به ذلك الثعبان الذي يغيريه منا، أو يخفيه داخل عصا مارغة ويتوكأ

عبدالحكيم طلبة .. تىرك الثعابين مهنته بابی رواش وتصوير : أسامة هيكل هالة الشقيرى والحوىء هى امور خارج منهج الطريقة الرفاعية. وأى رواية تصدر عن ارتباط ميد الثعابين بالرفاعية، غير حقيقية.. لان الطريقة الرفاعية تتبع مذهب الشافعي الذي يومي بقتل هذه المدوانات. ولكنتا نجد الشيخ حسن المسلّد. احد شيوخ الرفاعية الكبار، قد تدرب على صيد اللعابين باليد وبالبندقية، رواش ... فاصبح صيفاً منعراً لَها. ولكن يجور أن يدعو رجل صلاح الله، أن يقيه شر صار الثعيان صديقا ف يد الثعلين، فيستجيب له الله. ويشير الشيخ بحيي الزيني، الى ان تجمع الثعلين حول السيد احمد الرفاعي في الروايات القيمة، فهي من كراماته الطقل دون بايذائه لخاصة. وليس شرطا إن تنتكل ألى اتباعه بالتبعية. وأيضا ملحنت مع الشيخ محمد ياسين الكبير، يعتبر كرامة شخصية له. يؤكد صحة هذه القصة، الا أن هذه القصة توارثتها الإجيال. واذا كانت هناك حادثة قد وقعت مع رفاعي، واستخرج ثعبانا أو استخلص سما، فهي بمحض الصدفة، نتيجة خلاص نبته لله واستعانته بالقران. وتلجأ البنا بعض الجهات، على اعتقاد انذا محصنون من سم الثعابين، فنرسلهم افي صائدي الثعلبين بابي رواش، ونحن نتخذ الإجراءات اللزمة، غواجهة اي يدعة. واذا أدعى احد صيادى الثعلبين

> عليها، ويدخل الى مكان اختباء الثعبان، ويتمتم بيعض الكلمات غير المفهومة. ويقرا بعض التراتيل لاقناع أهل المنزل ثم يطلق ثعباته، يون أن يراد أهل للنزل ویاتی به مرة اخری، مقنعا ایاهم بانه قام بصيده، ويطلب ميلعًا من المل نظير

وبرغم الخبرة والمهارة التى اكتميناها من صيدنا للثعلبين، الا انتا تلدغ لحيانا. ليسوا اصدقاطا، مثلما يدعى الرفاعية. والدليل على ذلك ان احْي يعد من امهر صيدى الثعابين في العالم، أستدعته جامعة اللك سعود، لكي يعمل لديها.. الا انه رغم خيرته الطويلة.. لدغته احدى الحيلات السلّمة وكان على وشك الموت. وشفى بالإسعافات الطبية المعروفة،

وليس عن طريق تراتيل الرفاعية. ويعلن ناصر رمضان قاتلا: ــ لُه كُنّا رفاعية كما يقولون، ومحويين من شر الثعابين ملكان لدغهم لنا، وكأن باستطاعتنا معدها من البيوت والشقوق ولكن نحن نصطادها من الجبال وعن طَرِيقَ الاِثْرِ فِي الرمالِ، تحدد توعه وطوله وان كان ساما لم لا. وبالتالي لاتستطيع صيده من البيوت الحضرية لان الر الثعبين لايقلهر على ،البلاط ولا والجدران،.. وهذا معروف جدا... فنمن تتعامل مع ٣٦ ثوعا من التعلين، يعضنها غير سام مثل الارام، والازرود، والهرسيل، وأبوالسيون والجدازي، والخضاري، والمائي، ومعظم هذه الانواع يقبل الرفاعية على شرائها، لينصبوا بها الناس، فكيف يصطلعونها ﴿

دقائق، بعد تراثيلهم بينما نحن ...

التمكنين .. من صيدها، نظل ٢ ساعات في

خارة السقاين!

صيد ثنبان واحد! ويقول عبدالحكيم طلبة بيلوم زراعة... وصائد لعلين : - او كان صيد الثعابين بالكلام، مثلما يدعى الرفاعية، فإنا على استعداد أن ادفع له ٥٠٠ جنيه يوميا، نظير صيدم للعابين

ويستشهد عبدالحكيم طلبه قاتلاً: - منذ شهور استدعانا لحد السغراء، ويسا - أنه استدعى احد الرفاعية، منذ \$

شيور لاستخراج الثعبان، فقهمنا من كلامه ران الرفاعي التي بتعباته الذي اشتراء منا، وهرب منه في المنزل، ولم يستطع الحصول عليه مرة اخرى، نظرا لتشديد الرقابة عليه في المنزل وهذا يؤكد اما عن مسالة والحوى، فنظرا للجهل القديمة، وهي ان يعض ثعبان غير سلم اذن أو شفاه الطفل، حتى لاتقربه التعفين

يبيعون الماء في

منزلهم يوما واشلر بوجود ثعبان بعد ان ادعى أنه شم رائحته.. ونحن بطبيعة

السفير بذلك، قال:

معق كلامنا عن بجل الرفاعية. المُفتشى في قرى مصرى، نشأت هذه العادة

بعد ذلك، في حين انه لولدغ ثعبان سلم، هُذَا الْطَقَلِ، فَسُوكَ يَصِيبُهُ بِسَمِهُ فِي الْحَالِ.

الجبال، ويريحنا من الجهد والتعب. لاستخراج ثعبان من منزله، وبعد الانتهاء من صيده. فوجئنا بانه تعبان جبل، لايمكنه السكن بالبيوت.. وحينما واجهنا

غير واردة، وتعتبرها بدعة.. وكان من الأولى بي، أن أعطى هذا السر لابني، وهو ويحكى عبدالحكيم قصة رفاعي مر امام

من ابناء الطريقة الرفاعية. قصيد الثعابين، واكل النار والرَّجاج والدبابيس

يللحبة، وتفس بلا شهوة.

عملنا نملك الثريد من الثمايين في الإكياس

القعاش. ولم تعتمه من الدخول، فدخل

واتى بلعبان من غير الانواع التي تقتنيها.

ولو كان الرفاعية صيادى ثعابين

حقيقين، لاشتركوا في مناقصة الثعابين،

لتي يطرحها مركز المصل واللقاح سنويا.

هناك رفاعية تصطاد التعايين، فهم

يشترون منا الثعاين بسعر ١٠ جنيهات

الناس ويتميون على الناس

بطريقتهم الخاصة، ويستثمرونها بهذه

الطريقة، ويدعون انهم يؤدونها خدمة

صيد الثعابين.. بالصدفة!

الثعلين مبابي رواش، على الرفاعية، واتهامهم نهم بالنجل، واجهنا السنولين

عَنْ الطَّرِيقَةُ الْرَفَاعِيَةُ.. فَقَالُ الشَّيخُ بِحَيِّى محمد الرَّيثي، وكيل عموم السادة

بلا كسل، وعمل بلا رياء، وقلب عامر

اما مسألة السر الذي يعطيه الرقاعي

لابنه، لكي يحفظه من شر اللعابين، فهذه

-طريقة الرفاعية، دين بلا بدعة، وهمة

بعد الهجوم الذى شنه صيادو

ويؤكد سعيد عبدالرازق طلبة انه ليس

له محاولة نصبه علينا!

للناس دون مقابل.

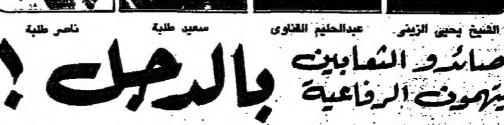
الرفاعية:

نَا عَلَيْهِ مَالَّدِينَا مِنْ تُعَابِينَ، وكَشَفَنَا









ما يصبح الحكم تجارة وإثراء واستمتاعا

إن الثورة الحقيقية التي فجرتها الشعوب في مجال الحكم منهما . وما اقتصر الأمر على علود الامتياز المشبوهة (قبل ويستنجهاوس .. الخ) ، وإنما تسلَّل هذا الداء إلى تحارة ٱلسَّلاحُ .. وتَصُورِ السَّاداتُ أنه يستطيع تَعْطَيةً هَذُهُ الجَرِيمَةُ وتوريده الى جيش مصر !! رغم أنف لللاة ٨١ من النستور (الذى وضعه السلاات نفسه وفضّله على مقاسه ') والتي وجمعها من الاتجار بالسلطة والتربح من موقعه ، وأشرنا يوجه خاص إلى أكبر مصادر هذه الثروة ، ونعنى بنلك الاتجار في السلاح ، فطائبنا بالتحاليق في كافة صفالت السلاح التي التغويض التشريعي المنعدم دستوريا ، والذي يبيح لرئيس الدولة الاتجار في السلاح رغم حظر يستوري قاطع بعدم مرّاولة رئيس النولة أي عمل تجاري أو مال أو عناعي (الزوجة والأولاد) تحليلا مفضوحا على الدستور ، وهو ما لم يتورع السادات عن الجهر به عندما زعم و مقابلة مع صد أمريكية أن ما تعلكه رُوجِتُهُ في أمريكا وأوروباً انما هو ثروة مشروعة جمعتها زوجته (وهي سيدة اعمال !) من التجارة .

ذلت شقين لا يمكن الفصل بينهما وهما: تحقيق السيادة الشعبية السياسية والاقتصادية. فلا يكون الحكم هفا للشعب فقط، ولكنه يكون كذلك الصلحة الشعب وليس لصلحة الحكام. وحتى إذا امكن ليعض للشعوب (بسيب غروف استنائية قاهرة) أن تسمع بانتقاص في سيادتها السياسية ، فإنها يسلحيل أن تسمع بأن تنهب أو تغتال الرواتها القومية أو مواردها الاقتصادية أو مصادر حياتها المعيشية. وهذا هو السبب في إصرار كافة الشعوب (الخَافَيَّةُ لَنظم حكم متبليلة) على الأيكون الحكم تجارة أو تربحا من السلطة ونفوذها ، أو إثراء واستمتاعا .. وربما كان الَّحِكُمُ الْمُلُوكِي فَي مَصَر أُوضَحٌ نَمُوذَجٍ لَلاَتَجَارُ بِسَلَطَاتُ الحكم، وما يُقْرَنَ بثلك من غنى فلحش، واستَمتاع صارح للطبقة الحكمة المالكة . بينما يغرض الشقاء والمعاناة على الشعب المعور .. ولثن أستمر هذا التقليد أو النموذج الماوكي في العبد العثماني ، فإنه لم يختف تماما في عهد الإسرة العلوية الملكية ، وإنما اقتضح أمره في مناسبات كثيرة ريما كان ابرزَّهُا ما تبين منْ أن الملك فلَّروق الحق العار بسمعًهُ الْحكم ، عَنْدُما جِروُ عَلَى الاِتجار في السلاح ؛ وكان ذلك أحد الأسباب الهامة التي اسقطت النظام اللكي في مصر ، على الرغم من أنْ مُصر من الدول التاريخية الطَّيلة التي تعتد جدور هذا النظام لعدة الآف من السنين .. ومن اسف أن نظام الحكم الجمهوري ، أبتداء من عهد السادات ، لم يستوعب هذا الدرس القاسى ، وانما لحيا التقليد المعلوكي في أسوا ولخطر مجالاته ، وتعنى بذلك الاتجار بالسلطة والنفوذ والتربح مشروع هضبة الأهرام)، ولا العقود الدولية والصفقات الضِّعة (منطة التليفونات، الاوتوبيسات الرسيدس، طَائْرات البوينج ، ومُحَطَّة كهرباء ، اتشاتها الدستورية باستصدار قانون من مجلس للشعب (خّائن للاماتة) يفوض رئيس الجمهورية في احتكار تجارة السلاح تُحظَّر على رئيس الجمهورية (أن يزاول مهنة حرة أو عملًا تجاريا أو ماليا أو صناعيا) ، وما تكثر ما كتبنا نطالب بمحاسبة ورثة السادات عن الثروة الطائلة التي خلفها وراءه

عقدها السلوات للتحقق من جديتها وما اقترن بها من عمولات ومخالفات .. غير ان التقلم لم يلتفت الى هذا الطلب ، لأنه يقترف نفس المخالفة الدستورية ، حيث يجند سنويا الرغم من أن الحظر النستورى موجه الى رئيس النولة إلا انه لابد وإن يشمل أسرته وإلا كانت ممارسة أفراد الأسرة وكانَّ داعياً للسخريَّة أنه أرَّاد أن يبرر المخالفة بما صرح به ان (المسرُ حُديجة) ويقصد بها السيدة خديجة (رضى الله عنها) رُوجة رسولنا الكريم سيننا محمد (عليه الصلاة والسلام) كانت تلجرة ا: غير انه إذا كان رئيس النولة قد استباح لنفسه انتهاك النستور في اخطر مجالات نزاهة الحكم ، فإنه لن يكون مناك مدى لما يبلغه الاستفاق في التبرير ؛ وإذا كان من المكن تصور فساد النظم الملكية الطبلة التي

المرَّافق الحيوية للشعب .. فهل يدعونا هذان للثلان الحيان الى أن نتامل ما يجرى في مصر بصورة مماثلة ، و أن نبحث عن علاج لهذا المرض الخطير لذي يعيد شعب مصر الى الوراء عدة قرون .. وإلى اسوا العبود سمعة وهو العبد الملوكي ؟! (يتبح غدا)

بالرغم انه قطاع مهم معظمه في مرحلة الشباب . والعطاء

للر أن يسعى وراء رزقه خارج البلاد .. وبدلا من أن يأخذ الاولوية في التانير وتقديم للعاونة والتسهيلات له أوبل

بالتجافل .. واهمية هذا القطام انه سد جانباً كبيرا، واراح

ألدولة من التزاماتها نحو ليجاد فرص للعمل وتوفير متطلبات

المعيشية وايضًا فأنه في معظمه حمل عبء أعالة اسرته في الداخل .. وفوق ذلك كله اصبحت مدخراتهم تشكل جانباً مهما

وهذا القطاع لا الل من توفير الشعور بالاطمئنان له وان

ونلك يستدعى وجود رعلية مباشرة ودائمة في موقع

تواجده .. عن طريق السفارات ومكاتب للعمل تنشأ لرعليته

خاصة في املكن التجمعات الكثيفة وأيضا زبارات مستمرة

ولقاءات من المعنيين سواء من جهان حكومية أو معللين

ولكن ما اتضح اخيرا من ان العامل المعرى في غربته

ترك للظروف وتكلباتها ق الخارج ... ويقال ان هذه هي احكام

السوق بالنسبة للعرض والطلب وتغيره مما اثر عل محدوديا

فرص العمل .. فكيف يتوقع لشف ترك ليغادر بلده أن يعلم

احكام سوق العملة ﴿ الخَارِجِ .. طَلَلًا لَنَ الجَهَاتِ التِّي قَيْلُ انها انتشت خصيصا لخدمته .. لاتؤدى واجبها نحوه

وتقاعست حتى عن تقديم المعلومات والبيانات التي يمكن ان

تبين له الطّروف التي سيلقاها في غربته حتى يكون قراره على

بينه . وايضًا العلاقة مع المغتربين المسريين والمتواجئين ﴿

نول اجنبية وغير عربية كهجرة مستقرة .. ليست احسن

حالا "؛ قال الان لاتوجد سياسة قابلة للننابذ وتراعى

الظروف المعيطة بهم .. بالرغم أن معظم متطلباتهم تنحصر في

رغبتهم القوية ﴿ الاستمرار بالارتباط بالوطن الام . واطلاعهم

على الاحداث الستجدة حتى لاتنقطع معليتتهم وتفاعلهم معها . ولذك فالدولة مطابة باللغة الجسور بينها وبينهم

فعنهم صفراء وعون لنا ق الخلرج .. وتوفير الامان والضمامات

لاستثماراتهم في الداخل قد يدفعهم للمشاركة في مشاريع

التنمية الداخلية اسوة بدول اخرى كان ابناؤها المهلجرون ل

الخارج عمادها في الدعاية لقضايتما ومساندتها في اطر من

يشعّر بظهره مؤمنا .. بمعنى أن بلده تحميه وتسارع الى الوقوف بجانبه لرفع اى غبن قد يقع عليه .. او اذا غيب عنه

من حجم الدخل القومي بالعملة المنعبة .

حقه او اضيع . فأن بلده تجلبه له .

لنقابات من مصر ..

محدودة متوقلة على استيفاء الغرض ولفترة محبودة تؤدى المهمة ثم العودة الحميدة ... وترك البلاد لاصحابها .. هذا كأن تقديرا لدول جائبة للعمالة ... فعاذا كان تخطيطنا نحن تجام ابتائنا المغتربين، ٢٦٦ سؤال يحتاج الرد من الحكومة ٢٢١؛ ظلاسف لم يكنُّ هناك اى تخطيط يعند به و ياخذ ق الحسبان تطاع العمالة المصرية المهاجرة في الخارج ..

حتمية مراجعة للحسابات، والحلجة الى وظاة للتعبر، والنظر ألى ما وصل اليه وضعناً ... الذي اصبح ﴿ معظم الاحيان لايحرك الاحداث ، ولكن مجرد رد فعل لها . اظهر ذك بوضوح .. الأنباء التي تواردت عن تحوال العمالة المصرية في الغارج وخاصة في العراق .

تستغل سلطة الحكم للثراء والتمتع ، فإن عما قد يتفق مع

. والتي يعرص يكون الاتصال بين دوله مكتفا .. لاحتواء طواهر مستجدة ا نشكل تطفو على سطح العلاقات، ويتوقع أن تسارع الدول المنية لايجه حل لها بدون تريث حتى بضمن السير ف بناء الترابط الوثيق المستهدف .. فعلااً يكون عليه الحال للمغتربين المصريين في بلاد عربية اخرى وبلاد اجنبية ا اذلك لابد ان تكون هنك وقفة لنتبين الاوضاع التي نحن مسئولون عنها في المرتبة الاولى .. وأول ذلك هو تظرفنا الى الواطن وتعاملنا معه .. وماتقهمه لم الدولة لتلبية احتياجاته ومتطلباته سواء في داخل البلاد او حسب تواجده خارجها . فالاحداث الاخيرة سلطت الاضواء على قطاع الفتريين ذلك القطاع الذي لم تتوافر عنه معلومات كافية. وأبا لم تكنُّ هنك خطة محددة للدولة ، على اساسها يتم التعامل معهم ، وتتاول فضاياهم، والدليل على ذلك انه الى الإن لاتعطى بيانات او احصادات تؤكد العدد الحقيقي للمغتريين ﴿ الخَارِجُ .. فيدل بارقام تختلف بالملايين فيما بينها .. تتراوح بين ٢ ، وه مَلَايِينَ !! والغريب ان هذه الارقام ثجيء من جهات رسمية .. ولاتوجد جهة منها تاخذ الامور بيديها وتتبنى استبيان المعلومات الصحيحة الخاصة بتلك الاحصائية لانه من الواضح انه لم يبتل چهد موثق يعتمد عليه ... لتقدير واقع

أنتسابه الى الرفاعية. نعتبره بحيلًا

الرفاعية يخشون الثعابين

ويقول محمود كامل ياسن شيخ الطريقة الرفاعية، ورئيس نادى الترسانة

ـ عاش السيد احمد الرفاعي في العراق.

﴿ فَتَرَةُ انْتَشْرِ فَيِهَا الفَسِقِ وَالْفَجُورِ.. وَكَانَ

حكام ذلك الوقّت يمقتون رجّال العلم والدين. فقرروا التخلص من الشميخ

الرفاعي. فجاموا ببحية رقطاء، شديدة

واخْفُوها حيث يصلي، فقامت الى جواره

ولم تقريه حثى انتهى من صلانه، ثم

يتعدت عنه.. واعتبرت هذه القصة

أحدى كرامات الشيخ الرفاعي. واعتقد

بعض متبعى الطريقة الرفاعية بعد ذلك،

أن الثعابين لاتلدع ايا منهم.. فتشجع

عضهم، واستطاع أن يتخصص ﴿ عبيد

الثعابين في الصحراء بمهارة. واتخذوها

مهنة. والبعض الآخر يخاف الاقتراب من

التعابين. والمعروف أن المعيد أحمد

الرفاعي سجنت له الاسد والاقاعي ولكثنا

لمنا الميد لحمد الرفاعي. وعن اسباب تفتى هذه البدعة دون ان

يحثريها الرفاعية بشدة قال شيخ الطربقة

القرن، لايزيدون على ٨٠٧ ملايين نسمة. وقد تقشى فيهم الجهل فساعد ذلك على انتشار الاعتقاد السائد بان الرفاعية

محصنون شد الثعلبين. وبرغم انتا

أرسلنا خطامات إلى ابناء الطريقة الرقاعية

تحثهم فيها على ترك هذِه البدعة. ألا أن

كثيرين منهم مازالوا يعنقبون ان السجد

لحمد الرفاعي بركة. ومجرد قرامة حزبه

التباع الطريقة الرفاعية. ومن يدعى انه

يصيد الثعابين معتمدا على انه رفاعي فهو

تصاب، وبخيل على الرفاعية. وهؤلاء

يتخذون من الموالد مجالس لهم، يعترسون

واناً (أ موقعي كشيخ للطريقة الرفاعية، لايمكنني ان انقي شر الثعلين.

فكيف اممك بثعبان سام ولايلدغني؟"

وأخسيرا ..

الحقيقة التي خلصنا اليها، واقرها

شيخ الطريقة الرفاعية بنقسه بعدم

اختصاص الرفاعية بصيد الثعابين.

نضعها امام من يعتقدون ان الرفاعية

صائدو ثعابين. حتى لا بقعوا فريسة

الجهل، وينصب بعض مدعى صيد

التعلين عليهم.. فاذا كأن السند احمد

الرفاعي قد سلم من شي الثعابين

بها الله تعالى، وليس شرطا از تتكرر ق

اتباع الطريقة. فلا مانع ان تتكرر هذه

الكرآمة مع بعض الصالحين سواء كاتوا

من اتباع الطريقة الرفاعية أو غيرها من

وسعوميا، فهذه كرامة شخصية اختصه

وصيد الثعابين بحتاج الى مهارة، لا الى

تمنع الحصانة ضد الثعابين.

فيها نمسهم ودجلهم _

ـ ان المصريين كانوا في مطلع هذا

مية، عمياه وتعتمد على حاسة الشد،

عليها

ويظرفم من ذلك الاهمال والتجاهل نظروفه من الدولة

هناك الكليم الذي يمكن أن تقوم به الدولة والجهاب الحكومية والإهلية تجاه أبنائنا في الخارج لضمان بث الطمانينه وتقوية الاواصر، ومد الجسور التي لاتنقطع بينهم وبين الوطن الام مما يخطف عنهم تسوة الغربة والامها

والعطش الى الديمقراطية ، ورفض للارهاب والمعاسة اللا انسانية والتطلع الى حياة افضل والمن هذا هو الذي حرك هذه الجماهير وجمع بينها في نغم واحد ـعلى راني واحد ــ ق صرخة ولحدة : كلى ، كلى ، كلى ... ملعونة نظرياتكم الثى فشلت ولم تستطع أن تصمد

المام قدرة الله ـ وتحطم إلاهكم الكافر وهوى وكانه تمثال من ملح - هل تذكرون عندما زار واحد من الهتكم فصلا مدرسياً وقال للطلبة . إذا ما طلبتم من هذا الذي يدعونه إلاها . تقلما هل سيعطيكم ؟ كلا .. لأنه غير قادر على ذلك ٢٠ ولكن اطلبوا مثى اعطيدم

ما تريدون من تفاح وقد عمى بصرد فالتفاح عطاء من الله ونتاج بقدرته . إن أي حاكم عاقل يجب أن يضع أمام نصب عينيه أمرين ، قد يبيت الشعب جوعانا ال الخَيرُ ولكن لن يبيت عطشانا الى الحرية فإذا ما أخذت منه الخبر والحرية فعادًا بلَّى له ليحافظ عليه ؟

إنى لا اتصور ان الضيق الذي نعانيه يمكن أن يترجم ل تقارير بمعنى مختلف وإلا كان هذا إجراما ف حق الحاتم والشعب . أو أن هذه التقارير ، تذكر الحقيقة ولعن لاتقرا، أو أنها ثقرا ولاتفهم، أو أنها تفهم ولكنهم معدومو الحيلة لأنهم في كوما سياسية . • عندما ثارت تشيكوسلوفاكيا لم يكن بينهم عملاء ، لانها كانت صدخة الحرية ، ولكن رحمتك يا إلهي إذا ما ثارت مصر ولعيت بها الأهواء الخارجية وزاد التمزق فمصر الآن مستهدفة .

كل هذه الرواية والحكاية لأصل الى سؤال واحد · كيت نخرج حكامنا من غيبوبتهم ؟ لقد كتبنا حتى جفت افلامنا . وصرخنا حتى بحث أصواتنا ، وحدرنا حتى مللنا ، هل هنك سبيل أخرء حتى لاتصحو الحكومة يوما لتبد نصف طيون مصرى في ميدان التحرير ؟!

رمزى زطية

بظم : الدكتورة كاميليا شكرى

وأول مَيْتَبِكُر أَلَى الدَّهَنَ أَذَا كَأَنْتَ الْحَمَّكَةُ الْمُصَرِيَّةُ عَلَى هَذَا نك القطاع وبالثال ثحبيد احتيلجاته وتنوعها ومشاكله

وحاولها . وبدون ذلك كيف سنتوقع التعامل مع قطاع المُفتريين يأسس صحيحة . قان المُفترب للصرى اينما وجد سواء في هجرة مؤقتة للعمل ، او هجرة مستقرة ل بلاد عربية، او اجنبية ... فدائما مصر في اعينهم ... ووطنهم في فكرهم ووجدائهم ... وليست هذه معلومة غير معروفة ... ولكن يعلمها الجميع وتؤخذ ق المسبان والتقير بالنسبة لدول عربية ، كانت تسعى لتنمية شاملة في اوطاتها، وخاصة في بداية حقبة البترول .. ولم يكن يتوافر لديها بعد كوادرها الفنية وعمالتها للدرية ولجأت الى سد ذلك النقص بعمالة من جسمات مختلفة عربية او لَمِنْبِيةً .. ولكنَ العمالة المصرية كانت دائماً في مقدمة تطلعاتها غفارا لارتفاع ادائها وبل نفس الوقت ارتباطها بالوطن الام

مصر .. والعودة للؤكدة في النهاية اليها . وذلك كان دائما يضمن للدول الجانبة للعمالة أن التواجد سيكون لفترة

-04

ليس من الضرورى لأى شخص أن يكون ملما بعلم النفس حثى يرى بنفسه العجب على وجوه حكامنا ، فهم ق حالة كوما وكابة وضياع نفس سياس ـ والله العظيم مساكين يصعبوا على الكاثر ، يحرقون اصابعهم إرضاء لمن وضعهم على الكرأسى يسعون لرضائه بشكل مخل للعسئوليات الملقاة على عاتقهم فكل القرارات تنبع منه وكل التوجيهات تصدر منه فهو كالقوة خلف الشمس التي أمن بها إخطائون ـ اللهم إنى مؤمن بك با ربي ـ والكارثة أنه قد ينس من منعهم من اتباع هذا الأسلوب حتى مع الشعب الذي ما زال يرند جالروخ بالدم نقديك يا مبارك. . ومؤلاء الغراشات تحرق أجنحتها وقرون استشعارها فلا هي تستطيع أن تحلق أو تحس بمن حولها ، جسد ينبض بلا حس أو قدرة على الحركة أو الإنطلاق فهم في غيبوبتهم هذه لا يمكنهم أن يحلوا أو يربطوا فهم أصلا محلولو الأوصال ليست لهم قوائم او قواعد مربوطون ال كراسيهم وقد عميت أبصارهم من الإنوار الكاشفة وهلة الحكم وهي تدغدغ افكارهم ، واخشى - وهذا حقهم - الا يكون لديهم

وقت أو قدرة على هل أية مشكلة وما أكثرها " فهم قَلَقُونَ عَلَى نَوَاتَهِم ويحسونَ بِالرَّلْزَالِ القَادَمِ. ولا نقل أن أنهم في عصمة اكبر من حكام تشيكوسلوفاكيا " لأنه عندما بياس الشعب يكون كالإعصار يعصف بكل شيء أمامه ولعلنا إذا ما تعمقنا في دراسة مجريات الامور في الكنثة الشرقية وهي تتطور بهذه السرعة المذهلة كل ساعة فهنك نصف طيون تشيكي يجتمعون بالعاصمة ،براغ، . ما معنى هذا ؟ إما أن يكون هنك تنظيم سرى محكم لهذا العدد الهائل من الجمهور دون أن تدرى به السلطة وهو أمر مستبعد في دولة شيوعية . أو أنه نداء الحرية

متَحَفَظ ، بسبب غياب معظم نجوم السينما المصرية ، والنين تَحَلَّف بعضهم عن حقلً

الاقتتاح بسبب ظروف السفر أو العمل ويعرض المهرجان في اليوم الواحد اكثر من

خمسين فيلما أجنبيا ، وتصل ثمن التنكرة الى خمسة عشر جنيها في سينما الفندق

تتراوح ثمن التذكرة في بقية نور العرض بين هستة وسبعة جنيهات . ويعتبر ارتفاع

ثمن التذاكر من اسوء مظاهر المهرجان مما يشكل حاثلاً لدى معظم عشاق السينما

للاستمتاع باقلام المهرجان كما قد تُؤدّي هذه الظاهرة السيئة في نفس الوقت ، الي ضياع

الافلام المصرية المعروفة في المهرجان لانصراف الجمهور والاقبال على مشاهدة الافلام

الإجنبية التي أن يراها مرة اخرى ومن الانشطة الهامة في المهرجان تلك الندوات الدومية

النَّيْ تَقَامَ عَقْبِ عَرضٌ كُل قَبِلم وَيَشَتَّركُ فَ ادارتها الدكتور رفيقَ الصَّبِان وفورَى سليمان ،

ونجوم ومخرجو الافلام ويتولى الناقد السينمائي احمد رافت بهجت ، الاشراف على

النشرةُ اليوميةُ التي يصدرها المهرجان متضعنة اهم الاخبار والاحداث ، التي تُجري قَ

اروقة المرجل ، بالإضافة ال تحليل لاهم الإفلام ، يأقلام يُخْية من نقاد السينما المُمرية

ويستضيف المهرجان المخرج الامريكي الكبير بوب راخلسون ، الذي قدم مجموعة من الافلام الهامة منها مساعي البريد يدق الجرس مرتن، ، ملك حداثق مارمن، وطبيقي جانعا، ويتم عرض هذه الافلام في المهرجان . كما حضرت معه زوجته النجمة الامريكية

مريام دانو، والتي حصلت على شيرتها بعد اشتراكها في احدى سلسلات افلام رحيمس

بوندً، التي لعب بطولتها تيموني دالتون ، باسم ،اضواءَ النهار الساطعة، وسبق عرضه

بُلْقَاهِرة كُمَّا تَقَدُمُ الأَديية اقْبِلُ يَرِكة صَبَّاح كُل بُوِم ندوَّة خاصَةٌ عن سينما الْراةُ وتشترك

يَهُ بِهُ رَسُاد ، انعام محمد على ، علوية رَكى ، ايناس الدغيدي كما تَكْدَم الغنائة ماجدة فيلم

ىجمَيلة بوحريد، التي قامتُ ببطولته وانتلجه في نهاية الخمسيناتُ ، واخرجهُ يوسف

شاهين ، وأنهم من خلاله حقبة كفاح البطلة الجزائرية ومن الإفلام الجديدة التي تقدمها

أيها كأتبات ومخرجات السينما الصرية ، مثل حُسن شاه ، كوثر هيكل ، زينب صادق

بَنَيْتُ رَسَالُةً مِنْ الْلِكِتُورِ مُحَمِّدِ

و ما أثرته يوم " الخميس " المُلفي

خطف مبير السنفطى ويصلحب

مريض، اثنان أو ثلاثةً وأحيانا عشرة.

ويصرون ، كما يقول الدكتور شرف ، عل

ملازمة المريض، ويعتدون بالضرب على

الاطباء اذأ طلبوا فرصة لمناظرة المريض

بان الف مواطن يدخلون من يأب الاستفيار

يوميا وليسمح في النكتور شرف ، أن

اساله : بماذا تسعى أسم الاستأثيل بعد

مَّدُهُ الْأَرْقَامُ التي سَرِدَتُهَا فَ خَطَابِكُ ؟! . وَهَلَ

يصلح هذا القسم الذي تحول الى سوق

لعلاج اصابة مريض واحد؟!. ويقول الدكتور شرف ، أن المستشفى طلب نقطة شرطة في قسم الاستقبال للمساعدة عل

تَنظَيم الرّاطَيْن للمصابين ، " الذين بلغ يهم الجزع أحيانا لدرجة التعديد بالسكاكين

والمطلوى للاطباء الذين يتحملون العمل ق

هَذُهُ الطَّرِوفُ القاسيةُ " . وليسمح في

تعوينا وجود نقاط الشرطة في الأسواق

لمراقبة التسعيرة وفض للشلجرات ومطاردة

الهاربين ومنع المذابح قبل وقوعها . واذا

كان مستشفى السلحل قد طلب تقطة شرطة

وَ قَسم الأَستَقبِال ، فانه بوافقتى على

الوصف الذي اطلقته على قسم الاستقبال

وهو سوق العتبة أو حجز قسم الأزبكية

سيامية شرطي لكل مواطن ، ونقطة شرطة في

كل شارع وحارة ومستشفى وعلى أبواب السجد . هل تتصور ان هذه السياس اليوليسية كافية لاصلاح الماشل ؟! أن

الشكلة أكبر وأخطر . انها مشكلة الوهم

الذي نعيشه ، ونطاق عليه العلاج بللجان

والتعليم بالجان ، والأسف ، نحن تكنب على

انفسنا . والدولة اشبه بللفلس الذي يجلس

على المقهى، ويدعو روادها الى تتاول

المشروبات على حسابه الخاص ، بل يعسك

هذا المفلس يتلابيب المارة أمام المقهى

و يدعوهم للجلوس ، وتناول ماشتهونه عل

حسابه الخاص !! . اننا يجب أن نتعامل مع

الواقع بُحلوم ومره . ويجبُ ان نعترف بلا

بالعلاج المجلني لغير القلارين. ويجب أن نعترف بان الدولة لاتملك الميزانية الكافية

لاعداد اقسام استقبال بالستشفيات تناسد

قيمة الإنصان الذي كرمه الله . أنها للأصف

اقل من المستوى، الذي وفرته قديما

جمعيات الرفق بالحيوان لروادها . ويجب ان نعترف ليضا ، بقصور الدولة في توفير

الأطداء واعضاء هيئة التعريض اللازمان

لاقسام الإستقبال. للد شاهدت في قسم

الاستقبال بمستشفى الساهل ألارض

يجرون لأنفسهم عطيات التنفس المساعى

أَنُوفَهُمْ !! . وَلَمْ تُوجِدُ مُمْرِضَةً وَاحْدَةً مُعَاوِنَةً

احد ١١ . انتا يجب أن نعترف بهذا القصور

وظة الإمكانات المعية ، ونعترف أيضا بعدم

قَدرة الدولة على القيام بجميع المهام نياباً

عن المواطن . أن فرض رصوم ، ولو بسيطة

على المتريدين على السام الاستقبال بالستشفيات، قد يرفع مستوى الخدمة

الطبية ويوفر المكآن اللائق بالانسان

الريض . كما أن توفير الدواء ومستلزمات

ا الاستعاف الأولية داخل اقسام الاستقبال

🥫 وتحصيل قيمتها من المريض أو اهله ، قد

بوضع خراطيم انابيب الاوكسجين

خجل ، بان الدولة لاتملك تكاليف ماتم

وهل يتصور مدير مس

الدكتور شرف ، ان أهمس في أثنه ،

بمفرده . ويكرر مدير السنشفي في خطأبه

مدير مستشغى السلَّحل التعلُّيمي ، ردا على

الماساة ، المساة بأسم الاستقبال في

ستشفى السلحل ، والذي يستقبل سنويا ١٠٠ الفّ مريض ومصاب طبقا غا جاء في



يعرض مهرجان القاهرة خلال هذا الأسبوع الفيلم الأمريكي مصباح الخير فيتنام: انتاج علم ١٩٨٧ ، واخراج بلرى لافينسون ، ويطولة رويين ويليفر ، وفوريست وايتكر ، ونانج تانه تران ، وروبرت هول ، وبروونو كيرى .. وتدور لحداثه في مدينة سايجون في فيتنام عام ١٩٦٥ ، اثناء

الحزب الفيتنامية حول شاب مستهتر يعمل ميسكو جوكي، مروبين ويليان، ويعمل بمحطة الإناعة المحلية اقوات الجيش الامريكي، ويتيع من خلالها بعض اغلنى والرواء، ويتخللها فواصل كوميدية يقدمها بناسه ومن الافلام المثيرة والجديرة بالشاهدة الغيلم القريس . الأَثْرِقُ الكبيرَ، انتاج علم ١٩٨٨ ، تأليف واخراج لوف بيسون ويطولة روران أرتيت وجين مارك بار ، وهو احد الأفلام التي حققت ايرادات خيالية في فرنسا على مدى علمين كلملين ، واستفرق تصويره ٩ السهر ، وبلغت تكافيقه ٢ مليل دولار وعرض في أفتتاح مهرجان كان علم ١٩٨٨ ، وصفق له المُقَاضِرُونَ لِدة أَهُ السِّيقة ويكى الغرج لوك ييسون وأيطاله وَعَرَفُنَ ﴿ ٢٧ قَرِيةً وَمَدِينَةً هُرِنْسَيَّةً ، ويتناول الفيلم الملاقة بين شاب

* فُوجِنَت مَدَّيْعَة ربط القِنَاة الثانية خلال الاسبوع للافي ، يتصرف غير لاثق من وملة لها، الأشفات مديعة أأريط عدم وجود الملح الخاص بللنيعة داخل أَسْتُوديو التنفيد ، قبل طهورها مباشرة على الشائية ؛ انتضع بعد البحث أن مقدمة برنامج سيتملى تتسم بالغرور في تعاملاتها استولت على مقعد الزميلة وخصصته لجلوس احب ضيوف يرنامجها ، دون استثدان احد ١٠

🙃 تقدمت المثلة ملجدة ثور الدين

إ بطَّنكوى الى نقابة المثلين لوقف عرض

فيلم ءدولد وضلحية غليبء لعدم حصولها

وعل مستحلتها أللية ، وكل تصوير

الفيام قد انتهى مند ؟ شهور تقريباً

وتقوم بيطولته فيفئ عبده ويوسف

• امسیت منبعة تلیفزیون بخیبة

أمل ، اثناء معلمة النميمة، التي افتتحته

إخلال العشاء في لحد فنادق الاسكندرية .

وكننت النبعة قد روت حكايات وقصصا

غريبة وغير معقولة عن زميلاتها

ومن بينهم كاتب اقلام ومسلسلات

الذيعات وشعر الحاضرون مفقرف

واضطروا ألى الانسحاب بعد اومها

ومعاتبتها ، احتجلجا على الافتراءات

أوالزاعم والاشاعات التي تطلقها على

و زميلاتها المشيعات ! . وتبدّل المنيعة الأن

جهودا مضنية لتعيين ابنتها بالقناة الثالثة لتواصل مسيرتها في النعيدة ال

انبوم بكلية الحقوق جامعة الزقازيق

رسالة دكتوراه في ظميقة القانون الدولي

العام مقدمة من البلحث عبدالهادي محمد

العشرى ، بعنوان ،الاختصاص ف حماية

البيئة البحرية من التلوث، ، تتشكل لجنة

النظشة من الدكتورة عائشة راتب وزيرة

الشئون الإجتماعية سابقاً، وأستاد

القائون الدول العام بجامعة القاهرة

والتنفير محمد سامي عيدالحميد مثبوب

مضر الدائم وسفيرها بمنظمة الأمم

المتصدة للتربية والثقافة والعلوم

يغرنسا والدكتور تبيل احمد حلمي

أمنتك قسم القاثون الدوى العلم بكلية

الجنوق جامعة الزقاريق ووكيل الكلية

سلمي متراج .

عن التلوث

(ame)

والدرافيل وكأن النخرج قدرفض عرض

رويين ويليامر بطل فيلم " صباح

الفيلم في الولايات للتحدة وعرضه في

بعض النول الأوروبية، ولاقي تجلما جيداً . وَعَنْ الْإِعْلَامُ النِّي كَمَا تَتَمِنِّي عَرَضُهَا خَلَالُ الْهُرِجِانُ خَاصِةً انهَا اتَارَتَ صَحِةً هاثلة داخل المجال السينمائي العالي. فيلم والنب للمخرج جون جاك انور ويطولة تشيكي كاريو. والدبين الادوس، وَعَارِتَهِ. وقيلم طَلَالله آملكن يوم ٢٦ه، للمخرج جاك ديمى، وبطولة ايف مونتان وصالبلدا مساى ويبروى الغيلم الاستعراضي قصة حياة المثل العالي ايف موفتان. والغيلم الامريكي «القطار الغامش، للمخرج حيم جارموش وفيلم ،انديانا جويز، للمخرج العللي سنيان سبيلبرج، وبطولة شين كوثيري

انتظت عدوى معلجة ببلاش كده، الى التليغزيون الذي تحول

الى طِلوشى، !! يشكو التَليفُريون رغم مثلت الألوف من الجنيهات التي يقدقها على «احتفالات» الطفولة كل علم . من مضيق ذات

البد، ويحجب عن عيون مشاهبيه والروائع، إلا إذا كانت

مِلْلَجِانَ، أو مبيلاش كده، ١١ وهذا ما حدث مثلاثية، نجيب

مُحَفُّوظُ الْأَكْتِبِ وَالْمُعْرِيءِ الْحَكْرُ عَلَى تُوبِلُ !! وَمَأْزَالُ يَحْبُثُ

للاعمال الدرامية الأخرى التي تحقق نجلماً في محطات البلاد

نقد اشهر والبلوشيء اقصد التليفزيون المصرى افلاسه ، ق

مجل الانتاج الدرامي، رغم وجود قطاع للانتاج واصبحت

شاشته تنتظر ما يجود به القطاع الخاص ، من أعمال تشغل

ساعات ارساله الخصصة للدراما . و في قال هذا الإفلاس ، خرج

الى النور من الانتاج الخاص، خلال الفترة الطلبلة الماضية،

مسلسلات والجاراة، ، ومبيعه العاصفة، ، ووالرأية البيضاء،

مسيمت البيراده ، ويعيد التحاده ، والريد البيدادة من الإنتاج حتى الإعمل المعادة في الفرة المسلحية هي ايضا من الإنتاج الخاص . ومنها «المصراع» الذي لنتهي عرضه و «البشاير» الذي مترال يعرض حتى هذه اللجظة !! والبقية تأتى !! ورغم هذا الإعتماد الكل على الإنتاج الخاص ، الا أن التليزيون الذي اخذته العرة بالمنص . يتصور واهما ، انه التليزيون الذي اخذته المناد ا

يمنح ومنكوك الغاوان، لهذه الاعمال بعرضها على شاشته الفضية !! ولذا بجب تقييمها مبلجان، أو محلجة ببلاش كده،

الشركات الانتاج !! دون انتقال باقابل، اكثر من ذلك !! وازاء هذا

للتصور الخاطىء من جانب التليفزيون اصبحت شركات الانتاج امام لمرين ، اما ان تحصل على مصكوك الغفران، ، وتعرض

• انتِفُ محمد لهطة رئيساً للجنة

السياحة بالغرفة التجارية الالمانية

العربية للمرة الرابعة، على التوالي، وتم

انتخاب كل من مصطفى جوبت وعادل

دسوقى وهيلجا عفيفي أعضاء باللجنة.

♦ أَفْتَتَحَتُ الدِكْتُورَةُ آمَالُ عُثْمَانُ وَرُيرِةً

الشئون الاجتماعية صباح ،الاثنين،

المَاضَى ءَءُ ديسمبر، السوق الخيرى رقم

11 لنادى سيدات القاهرة بفنيق النيل

ميلتون اشرفت عليه السيدة ايريس

العربية ، ويطلبها التليفزيون مكمنح لا ترده !!

وهاريسون فورد واليسون دودي.

توفيق صالح

محمد حمرة

في الواقع أت: 🍩 انفيج أن متوريع، الايوار و المطفيات التفيزيونية. يتم عن طريق اللوي الماملة، إي بدون رغية المثل أو المثلة؛؛ وهذا عليهمل على ممثل أو موثلة يتبرا من السلسل.. يعد غرضه

وي تطن الهيئة السلولة عن تنظيم حقيلات النابيات عن بمنافضة جنينة، ولحان النابية اللاعة وهلوى الفن والغناء. وه منزيره الشاشة الكبيرة.. تطون واصيح بشريرة، على الشائلة الصغيرة.. بترفع حالتين.. وتشافن حلجي... ولكنها وتضرب شارعا باكمله مثل شرير الشاشة الكبيرة.. ربدا يكون السبب في ذلك.. هو الحوف على متسريحة شعرها. ك حقل للنوعات الذي قدمه التليفريون ق الاسبوغ الماض. عل هو .. صنوعات... بالعن أم متوعات ، باليم!!

> المانا متعيش اغاني عبدالمليم حافظ واع كللوم ومحمد فورى وغيرهم حتى الآن. ولماذا ،لاتعيش، اغاني الطريين الحدث

أسطالت: والإعمال بيد الله وه تعلن بمبورة الاثنين الكلامية بالنَّاعِةُ لَلْبِرْنَامُجِ الْعِلْمِ. عَنْ حَلَجِتُهَا لِأَقْرَاد يجيدون الكلام يون انقطاع احد اصحاب شركات الكاسيت، وهو يقول 👀 اکتشات ان السبب ن ان برامج سُلسلات رمضان بيدا العمل بها.. رَمُفِيلُ مِالِلم.. حَلَى لِأَصْمِح. وبايته،

هذا الكلام .. على مستوليتي ..

الاسكندرائي تاريخ الميلاد: ٨ فبراير محل الإقامة: ٦٤ شَارَعَ الثورة المهنة: يقول: انا يكتور مهندس..

و،اسكندرية ليه، وتحدوته مصرية، للمخرج يوسف شاهين .

كما يعقد والثلاثاء، القادم في الساعة السادسة والنصف.

لقاء مع وقد المسحدين السوفييت ويعقبه عرض لفيلم ،عودة

الابن الضالء للفنأن يوسف شاهين

 عن اغائى هذه الفترة.. والتي يطلق عليها والاغنية الشبابية... قال: ماهو الجديد.. بالنصبة للأغنية القصيرة التي مبتها ثلاث دقائق.. فقد أنمتها زمان.. ايام محمد حسن الشجاعي.. وكنت احصل في هذه الاغنية على ثلث أجر.. ورغم هذا كنت باشتغل مع آندريا رأيدر وعبدالفتاح مصطفى وحسين السيد وقدمت هذه النوعية في الفترة التي غني فيها عيدالوهاب وعبدالحليم وقريد الأطرش. أما الآن.. فنجد أن الملحن هو للوزع،

واللحن.. حرفة لخرى. ●● عن مستوى الإغنية التي بقدمها المطربون الجند.. قال: نجد الكلام أمها.. بشكل عام.. بون تخصيص.. الكلمة متوترة.. والتوزيع ضحل.. واللحن ق واد.. والكلمة في وأد لخر.. فاللحن لايعبر عن الكلعة.. والسعة العامة.. هي ... الرقص والتصفيق.. وقد سمعت بالني

عُلَمِنْ امامي: وعايرين أول الشريط.

شوية طبل وزمرء عن مستوى الإصوات الموجودة حقيا.. قال: جميع الإصوات متشابهة الى حد كبير.. اختفت البصعة.. واختفى التميز.. مغيش حلجة اسمها. صوت حلو...

التليفزيون - يصرعلى مسلسلات ماركة "حاجة بيلاش كده "

اعمالها بالمجان !! أو متحجبها، عن عين المشاهد المصرى !! وكانت ،ثلاثية، نجيب محفوظ، واعمال اخرى مثل ،الاختيار، للذى قلم بيطولته محمود ياسين في فقل الخيارين مصيرها هو

نقد أرادت القناة الثانية أن تفلجيء مشاهديها ، قبل توقف سطسلاتها العربية . بعرض ثلاثية نجيب معفوظ ، التي تحولت الى مسلسل تليفريوني ، باعتبارها من الاعمال الجديدة التي لم يسبق عرضها ، ولأن تقيمها يتواكب مع الاحتفال بمرور

وبدات الاتصالات مع الشركة المنتجة للحصول على مصكوك العَفْران، ومبلغ ٥٠٠ جنبه فقط بدفعها التليفزيون للحلقة الواحدة من الثلاثية ووجدت الشركة أن هذا المبلغ يمثل اجحافا لهذا العمل الذي بِلَغْتَ مَيْزَانِيةِ انتلجه مَليونا ونُصَفُّ الْمُليونَ من الجنبهات ، ومن حق مؤلفه الكبير الحائز على منوبل، ، خاصة ان هذا المبلغ لا يغطى التكلفة الفعلية لثمن الشريط الخام فقط الى جِنْبِ طَبِعِهِ !! وتوقفت الإتصالات عند هذا ألَّحد ، ولم تخرج والثلاثية، الى النور في الاحتفال والمثير للغرابة أن التليغزيون نفسه يتقاضي عند تسويق الحلقة الواحدة من انتاجه ٢٠٠٠ دولار ، ورغم كلة انتلجه واعتماده على الانتاج الخاص. يرفض العاملة بشروط ميسرة بلا اهدار حق أحد !!

ان العظم الآن يتهافت على انتاج نجيب محفوظ منوبل، وتليفزيون مصر، يهدره بثمن بخس !!

صلاح سعد

● اقامت جمعیة صدای الخیریة

السودائية في الأسبوع الماضي حقل استقبال للسفير السوداني بالقاهرة عز

الدين حامد بمناسبة توليه مهام منصبه.

● أحتقل أحمد البيجي سفير اليمن

الديمةراطية بالقاهرة بذكرى جلاء القوات

توجه محمود الستيري السفير

التونسي بالقاهرة الى تونس للمشاركة في

اعمال اللجنة العليا الصرية _ التوضية

الشتركة، التي بدات أعمالها خلال

عبدالنبى عبدالستار

البريطانية عن عدن.

الاستوع الحال.

وصوت وحش.. فيه صوت موصل جيد الاسم بالكامل: سمع فؤاد محمد ومؤثر.. فريما يكون صوتا به حشرجة.. لكنه يوقف شعر راسك لصنق مليقوله.. وهذا موجود في العقم كله.

• عن طغيان التوزيع على اغلني هذه الفترة.. قال: اثناء تواجدي في أوروبا مؤخرا اسمعت بعض الوزعين العلليين نماذج من الاشرطة الغنائية الموجودة حلياً.. وبعد سماع دقيقة من كل أغنية يقوم المورع باغلاق جهاز التصحيل.. ثم سخروا مما يستمعون اليه.. لأن من

ينفصل عن مجتمعه... ينفصل عن اذان أفراد هذا المجتمع.. لانه لايؤثر فيه.. فلاا كنت امريكيا.. وأرنت التعبير عن المجتمع المصرى.. فاتنا كانب.. كانب.. كاند فَالْفُرُوشُ انَ اصْعَ خَبِرتَى وَثَقَافَتَى الفنية.. لتطوير فن المجتمع الذي اعيش فيه واعبر عنه.. وخير مثال على ذلك الفنان بالرغم أن للوزع في العالم كله.. حرفة. الخالد سيد درويش، الذي أستطاع ان يعبر تعبيرا صلاقاً عن جميع الطوائف في

●● عما يقال ان - دُوق المستمع الد اخْتَلَفْ.. فَيَقُولَ: هَذَا لِيسٌ صحيحا.. فَعَى بعض الحقلات الخاصة يطلبون منى اداء أغنيات ام كلثوم.. وكنت في الاسبوع الماضي بلحدي الحفلات.. وغنيت دهوه صحيح الهوى غلاب،.. وفوجئت بالشَّبِّفِ يطلب منى المزيد من اغتيات لم كلوم.. اقول الشباب الذي يتهمونه بانه لايحب الاستماع الى التطريب أو الفن الجيد.. فاغلني عملقة الفناء.. تعيش طويلًا.. وليس لها دعمر افتراضي، مثل

اغتيات الكاسيت الحالية ده عن وجود طحنين جند بيشرون بمستوى فنى جيد.. قال: لا.. لايوجد احد لُعدم وجود التمييز بين هؤلاء اللحنين. للاسف.. وللأسي.. والحزن. •• عن نتيجة مأيحدث على السلحة

. قال: النتيجة أن الكتاب الكيار واللمثن العظام وللطربين الحقيقين. احجمواً عن السلحة.. لكي يتفرجوا على مايحدث.. بأسى • عن دور الإذاعة والتليغزيـون للخروج من هذه والكبوة،. قال: تقم

المسئولية.. الكاملة على التليفزيون... وتضاركه المسئولية الاذاعة ايضا.. فَلَسَالَةُ لِيسَتَ تَقْنِمِ الجِديدِ.. وَلَكنَ.. تقييم الجيد.. وقد حدث أن قُعت بتقيم عمل غنائي جيد اسمه والانجازات، وقمت بتصويره في المسنع والشارع والنادي.. لَكِي يَقْدُمه التليفريون علب أور فريقنا

وفوجئت بالتليفزيون يقدم اغانى لخرى.. لاصلة لها.. بهذا الانجارُ الكبير. وعندما طلبت المسدول عن التنفيذ للاستفسار منه عما حدث.. قال: واسف. معلهش.. حصلت لخبطة!!،

وه عما تم في مشكلة أملِم والثعلب... قال: اصدر السيد صفوت الشريف وزير الإعلام، مشكوراً، قراراً بتنفيذ العمل... ولكن الاخ معدوح الليثي.. وهو صديق.. والمخرج.. بطريقة مهنبة.. فاذا كان المسئاريست لجره ١٥٠٠ جنيه.. يقال له

تستعيد ذكرياتها القبيعة ف الاسكندرية.

خُرِيْجات كلية النصر للبنات، وهي مرسنها القيمة، التي درست فيها عدة

أعوام عندما لجأت مع اسرتها لتقيم ق

الأسكندرية، خلال الحرب العالمة الثانية

مفردها الى القصل الذي كانت تدرس فيه.

آن وفي فصل كلية النصر للبنات EGCعاشت اللكة احل ذكرياتها، بل طلبت ان نتجه

إ شاركت الملكة في الحقل السنوى لجمعية

تأخّذ ثلاثة الأف جنيه وبالطبع.. تعثر التنفيذ.. لان هذا العمل، لايمكن أن يتبناه الا التليفزيون. فالنتج الخارجي يريد تصوير الفيلم الذي ينتجه في ١٠ يوما، كما لايريد أن ينفق أكثر من ٨٠ الف جنيه. • والمطلوب الا نطمس، معلم جهاز يحمى مصر، وإن تقول للاجيال الحقيا انه پوجد رجال يسهرون على حملية امن مصر داخليا وخارجيا وان نزيل من الادهان، ماارتكبه البعض لتشويه صورة هذا الجهاز الهام والحيوى والخطير.

جانب الفتانين والمثقفين مجرد شكاوى في

اعدة المحف ، ثم النسيان ، بل يجب على كل فنان تجاهلته السلطة ان يرفض

اكتوير او ما يسمى باعياد الطفولة ، حتى نعطى لهذه السلطة العنيدة برسا في

العدالة ، فلموال الإعلام والثقافة هي

اموال الشعب ودافعي الضرائب وليست من جيوب هؤلاء المسؤلين، ولا من معتكات والاسرة، والعدل اساس الملك

واساس الحكم ، والتليفزيون وللفلس،

حواديت من ارض الفيروز

تعرضها فرقة شمال سيناء

تعرض غرقة شعل سيناد الفنون

الشعبية خلال هذا الاسبوع توبريت

محوليت من ارض القيرور، بطولة

المارب حسن فوان وتتصفن دا لوحة فون فيعنية ، تحكي كاريخ سيناء منذ

عمر الغراعية والهصوس، وعتى العمر الحال الإدبريت كلمان علطا

عيد الحبيد وعيدالكريغ شجراوي .

والجان عدالرحين البك ، ومنهم غليف عبدالحبيد وأسات الإستمراضات،

يَتْكُونَ طُغْرِيقٌ مَنْ ٢٦٠ بِطُغُلا مِنْ جِمينِع

.

سوف تأخذ ٣٠٠ جنيه. وادا كان المخرج

جره ۲۰ لف جنيه.. يقل له.. سوف

لَيْام المُولِى لم ربيان القاهمة السيناني

سينما المرأة ، فيلم «امراة واحدة لا تكفى، للمخرجة ايتلس الدغيدى ، ويطولة احمد ركى ، يسرا ، سماح أنور . وفيلم منساء صعاليك، للمخرجة تلاية حمزة ، ويطولة سهير

رُمزَى ، وقيفي عبدُه ومَنَ بينَ الْأَفلام الهامة الذِّي تنصبح ، كل القنون، القرآءَ بمشاهدتها

الفيلم الغرنسي دروزالين والاسودء للمخرج بينكس والذي يتميز بلغة سينمائية راقية

جداً ، واهتمام بكماليات الصورة السينمائية ، وتدور احداث القيام حول فتاة جميلة أن

الثامنة عشرة ، وتلوم بترويض الاسود ، وتكثشف أن التعلمل مع الوحوش الضارية ،

اسهل كثيراً من التعامل مع الوحوش الأدمية التي تريد افتراسها ويجمع الفيلم بين

الاستوب الشاعري ، وبين العنف والقسوة في نفسّ الوقت كما يعرض المهرجان الفيلم التركى والطائرة الورقية، وتدور احداثه في سجن للنساء، وتتعرف على نماذج بشرية

لضحايا الجريمة وأهمها طقل صغير يعيش مع امه السجينة بعد ان تركه والده أن رعابتها ونترك الام طقلها لاحدى زميلاتها التي تهتم به . وتفنق عليه من حناتها ،

وتعلمه بعض مبادىء الحياة ومن أهم الإفلام الروسية للعروضة في المهرجان طيرا

الصغيرة، الذي يتناول البروسترويكا، وتأثيرها على المجتمع الروسي ، من خلال فتأة حالة طموح ، تتمرد على واقعها ، أو تحلم بحياة أكثر رفاهية ، تنقلها ألى مجتمع أخر ،

اكثر انفتلَّحاً وتفتَّحاً ، أنَّه حلم الحياة الإمريكية بكل ما فيها من جنون وترف ، وتستيقظ

الفتاة وتصطدم احلامها بقسوة الواقع .. كما نرشيح لك الفيلم الرومانسي الإيطالي

بجوليا .. وجوليا، الذي يروى قصة عُشقٌ حتى الجنونُ ، بين امرأةُ وزوجها الذي تُقده

ولا اری شیئا، وهو فیلم کومیدی

صارح ، يقوم على فكرة شديدة الطرافة ، حيث يتهم بالقتل اثنان من الأبرياء

لَحَدُهُما ضَرْيِرُ والثَّانِي أَصِم .. ويحاول الثنان اكتشاف القاتل الحقيقي وتبرثة

ومن الافلام للصرية التي ننص

بِمِشَاهِرِتَهَا فَيِلُم سِمْعَ .. هِسُ، لَحِدثُ افلام المُرْجِ الشابِ شريف عرفة ،

والغيلم من اللون الاستعراض وتلعب

بطولته ليلي علوى ، معدوح عبدالعليم

ووضع موسيقاه مودى الأملم ورشحه

جميع النقاد لحفل الافتتاح ووقفت بعض

الاراء ضد الترشيح ، لعدم فتح به الشاكل بين بقية مخرجي الافلام العربية

وتقرر استبعاده من حفل الافتتاح

واختياره للبرنامج الرسمي مع فيلم ،ليل

ملجدة خير الله

وخونة، للمخرج أشرف فهمي .

بللوت . وتنفصل بعد وفاته عن الواقع، وترفض الاعتراف برحيله عن عللها!

وتتصرف على انه لايزال على قيد الحداة ،

لدرجة انها تقتل الرجل الثاني الذي الدي المبياء وحاول اخراجها من ظلام أوهامها

ومن الأفلام الأمريكية التي يجب أن

تحرص على مشاهدتها .. لا أسمع شيئا

سمير الإسكنبراني

الرقص على طيلة السلطة!!

السلطة لهم في حفلات المتأسيات وخصوصا بعيمًا حنث في حفلات واكتوبر، وحفلات ما يسمى بعيد الطفولة ، بلغ الامر الى حدّ شخص او اثنينَ فكل هذه الحفلات ، وجلس أعضاء نقابات الفنانين من ملحنين ومؤلفين في منازلهم ، يتأرجون على سعداء الحظ النين قلموا بالعمل وحدهم في حفلات السلطة ، وجلس الشعراء والكتاب والفنانون الذين يمثلون ضمير ووجدان ومستقبل هذا الوطن بلا عمل ق بلد تحتكر فيه الحكومة وسائل الاتصال بالجمامير . نعم جلسوا جميعاً بلا عمل ، وبلا مشاركة ، وبلا تكريم في مثل هذه المناسبات التي يجب أن تكون ملكا كاملا للجميع ، اذا كانت كلمة وطن تعنى المشاركة في الاحزان وفي الأفراح ، والمساواة حتى في الظلم . ولقد سالت تفسى لماذا يتجامل مسنولو الاعلام والثقافة ومتعهدو الحفلات الرسمية نعم لملذا يتجاهلون الفنان المصرى والمثقف المصرى ألى هذا الحد ؟ لذلك اقترح الأتى :

ثانيا: يجب على ألتقابات الفتية واتحاد الفنائين ، انّ يطالبوا باستقالة الى مقاطعتها وكل عضو يشارك فيها في المستقبل . مع تقديم البدائل باقامة حفالت شعبية يكون بخلها كاملا لصالح الفنانين حتى تتعلم السلطة ، أن في مصر تقابات

ثالثا: مشاركة الفنانين في العمل السياسي عن طريق الاحزاب التي تناسب افكارهم . خصوصا ان كل حزب له برامج ثقافية وفنية ، كالبرامج السيامية والاقتصادية ، ولا يجب أن يكتفى اى فنان بالشكوى من مستول أو رقيب أو غفير أو وزير . بل بجب على الفنان ، أن يَشْلُوكَ وَيَشْكُلُ شَرَعَيْ فَي رَسِم مَسْتَقِبُلُ بلاده . ولكم في فناني اللَّبَيا الشَّرِقَيَّة أسوة، والذين يقونون الجماهي الاللنية ، وكانوا في طليعتها نحو الديمقراطية والحرية ، ولتكنَّ الدعودُ منْ الآن لجميع فنانى ومثقفى وادباء وكتاب مصر ، لكي يقوموا بدورهم في قيادة الجماهير، والا فانهم وبهذه الصلبية بأشون المبرر الوهيد لوجودهم وكفاكم خدمة للسلطة التي اصبحت لاتحس

واخرجتم ومثلتم وعزاثم ورقصتم

لا يستطيع ان يصنع فنانا ، ولا ان يغرض أولا: لا يجب أن يكون الاحتجاج من

محمد نوح

اضحك كثيراً ، واتألم في ناص الوقت ، عندما يشكو بعض الزملاء الفنانين من تجاهل

واتحادات تدافع عن مصالح اعضائها .

حتى بوجودكم مهما الفتم ولحنتم وغنيتم

• تم ترقية زينب الحكيم مقدمة برامج

دىلو ماسىيات

• يعود للقاهرة خلال الاسبوع الحال سعادة محمد التازئ ساير المغرب بالقاهرة بعد لجازة طويلة في المغرب. • يقيم اللحق العسكرى لسفارة سلطنة عملن بالقاهرة، حفل استقبال مساء والاثنين. القائم بفندق شيراثون القاهرة بمناسبة الاحتفال بيوم أوات سلطان عمان السلحة.

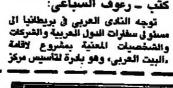
• تلقى سعيد كمال سفير فلسطين بِالقَاهِرةِ. العديدُ مِن برقيات التهائي من الشخصيات السياسية والعامة المصرية والسفراء العرب، بمناسبة الذكرى الاولى لإعلان قيام دولة فلمطين.

كتب _ رعوف السياعي:

العربى في لندن تأسيس البيت

بعتى بجمع شمل العرب ف لندن، ويكون مقرا للجاليات العربية ومنارا للثقافة وقام النادي بتاسيس مشركة البيت العربي، التي سيكون من ابرز اهدائها انشاء هذا الركز وتطويره

والشخصيات المعنية بمشروع لاقامة















والرميل جهاد عبدالمنعم يهنىء



رئيسة جمعية الضريجات والسيدة حرم مصافقا الاسكندرية، وحولها اعضاء مجلس الادارة. المبيدة مهيية النحاس والدكتورة امينة حساب الفول والطعمية على مائدة ملكة اسبانيا!! اصرت على تتاول الفول والطعمية والخُيرُ وتأملت كثيراء واسترجعت الاعوام التي أرابت الملكة صوفيا ملكة اسبانيا، إن

● لللكة صوفيا ملكة اسبانيا في فصلها القيم وقد بدا عليها التاثر وبجوارها السيدة مهيية النحاس

قَصْتَهَا تَدَرَّسُ بِينَ رَفِيقَاتَ صَبِيّماً.. وقد بنت على اللكة علامات التلكر الشبيد وهي البندي. يعجره وصبولها الى مطلى الاسكندرية.. وتناولت الملكة، سندوتشات القول المُدَّمس والقلاقل بالقندق، وطلبت تُربِت على اخشاب طرجها، القديم في المُلكة الحَيرُ البلدي على العشاء، الثناء

الحقل الناجح الذي اقيم بكلية النصر. وكاثت الملكة صوفيا ملكة اسبانيا قد

تحريبة حديدة لطيلاء واجهات الوزارات أشرف اللواء ثروت الصيرفي وكيل وزارة الاسكان للتنمية الادارية على أعلاة طلاء مبنى وزارة التعمير ، باستخدام عمالة الوزارة ، تقور صرف مكافاة للعاملين . كما طلب الدكتور جلال

اغلى جمل في العالم فائز يسياقات ، مُمَار تم في ولاية المصيني لفدي ولايات

● الملكة صوفيا ملكة اسبانيا تقرا وتغنى نفيد الكلية ومعها

سلطنة عمان بيم جمل بمبلغ ٨٠ أف ريل عماني اي مايعادل تصف مليون حثيه معسى كان الجمل قد فار في عدة مساهات للهمن لقبت بمناسة الغيد الوطئي التاسع عثر للسلطة والتري الجنل مواطن من دولة الإمارات • مقام المركز التجاري الإيطاق إهام

بغنى ألفل هيلتون ضم المشين بمساعة

دُونُ الاستعانة بلحد، رغم مضى المسوات النسيج المنزين والتطالين وترغيض الطويلة، تغيرت خلالها معلم الكلية. أحدى ماكينات النسيج الإيطانية أبو الدهب وزير التعوين ، الاستفادة بجهود اللواء الصيرق وجلست الملكة وحدها عدة يقلأق داخل تم علاد قران للهشس / محمد الديب عه في حفل عائل بهيج ، تم عقد قران وفاء لطلاء واجهات مبنى وزارة الشوين ، والإشراف على العمليات بر بحمد الله خُطْنة الإنسة تأنس موسى الفصل. وكانها تستعيد ايلم صياها عبدالمنعم الحسيني على يوسف معوض يكر الدرس بعدرسة الخليفة يستتماي .. بأمريكا على الانسة / رقية محمد محمد تنت خطبة تقيب شرطة ناصر تطبي عبندالسلام على عبدالحليم محمود الانشائية في الوزارة توفيرا النفقات . عدالله يتأدم أحمد البيب المهامي والمسدلانية غدة جمل السن والرسل بخالص الثينثة للعروسين . عبدالحميد المفتى بنادى ألعروسين ومحدد مهاود دونيء العروسين



سبيد عبدالمكن

الأخبار الى كبيرة مقدمات بدرجة المدير العام . ومن المنتظر احالتها أنى النقاعد في شهر ديناير، ، وتعيين المنيعة فريدة الزمر بدلا منها . وكان قد سبق ترقيتها ألى مديرة مديعات ربط بالقناة الأولى ، أثناء عملها في اداعة مونت كاراو . تحسنين مستوى معيشتها بالانتقال الى

والخيمة، بدلا من العيش في الهواء

الطلق الملغم بالأتربة وعادم السيارات .

وارادت ان ترفع من مستوی معیشتها

وهذا غير مسموح به . وهذا أفاتية منها

وعدم إحساس بالغالبية العظمى من

فنات الشعب التي عيط مستوى دخلها

وانخفض مستوى معيشتها . وهذه

السياسة لاتسمح الحكومة بأى

استثناءات فيها ، وهي تسعى لتطبيقها

وتعميمها على كل فئات المجتمع ، فهذه

هي الساواة كما تقهمها الحكومة ، وهذا

هو العدل المطلق الذي تؤمن به . والذي

يخرج على هذا المبدأ وهذه السياسة

العامة هو مجرم يستحق التشرد

وعلات المراة تعيش حياتها كما

بدأت . تاكل وتشرب وتنام ﴿ عرض

الطريق وأمام الراى العام . وتتصرف

وكانها في بيتها وفي حجرة نومها

والتغيير الوحيد الذى طرأ عليها أنها

تحولت الى دودة ،قرَّه في الليل ، والى

،شعبانزی، و النهار تتسل به

اعادة اصدار كتاب قاسم امين ، المراة الجديدة ، -

وهو ثانى قنبلتين قنف بهما ل وجه المجتمع المصرى الذى كان يطل على استحياء ليستابل رياح القرن العشرين ـ مناسبة جيدة لإعادة قرامة الكاره

كتلب برغم كل ما اللره من لفط وجنل وردود أفعال متواضع أعطاب بدرجة كبيرة . ففاية ما طالب

الرجل أن تثعلم المراة حتى المرحلة الابتدائية لتنال

قسطاً من العلوم والمعارف وان تكشف وجهها وعليها

بالاضافة الى بعض المطاب الآخرى التى تضمن كرامتها مند وقوع الطلاق . وهذه القضايا كما قال احد علماء

ول كتابه الثلثى غانت لهجته اكثر حدة ومطالبه اكثر تحبيدا ووضوها بعد ما تعرض له الكتاب الأول

لكن الملاحظة الهمة ف كتابه انه كان دعوة لتحرير

لمجتمع بوجه علم وان تحرير المراة كأن جزءا من هذه

الدعوة فقد كانت دعوته الى تطهير المجتمع من البدع

وكانت وسيلته لتعقيق ذلك هو الارتقاء بالراة

وبمستوى الحوار والتعامل داخل الاسرة . واعتبر ان

ما تتعرض له المراة من استبداد الرجل سببه تعرض الرجل نفسه لاستبداد السلطة في المجتمع .

وقد كان يرى أن المراة يجب أن تربى وهى تدخل المجتمع على أنها ذات كاملة لأملاة يشكلها الرجل كيفما

يشاه . وحين يتحدث عن رفع الحجاب فانه يعنى بالاساس هجاب العال الذي يحول بين المراة وبين

انصهارها كجزء فاعل ل المجتمع . لكنه يتسك بأن تحشف المراة عن وجهها وكأبها فقط . وحين يقرح

هذه هي يعض افكار قاسم امين التي اتسقت مع

حركة التاريخ و المطالبة بتحرير المراة من القيود التي

تحول بينها وبين ان تصبح عضوا فاعلا ق الجنمع .

وينك قيودها ، عليهم ان يعيدوا قرامة افكار الرجل

كوين .

والذين يمتقبون ان سفور الراة سيحل مشاكلها

عماد الغزالي

ق السنوات الاخيرة ، ورغم ان فكرة

المطسل ماخوذة عن مسرحية

، زيارة السيدة العجوز ، للأنب

السويدى ، دورنيمات ، الا ان كاتب

الميناريو يسرى الجندى نفنن ق

تشويه للوضوع الذى شاهبناه

مجلية وعللية اشهرها الغيلم الذي

تعبت بطولته النجعة السويدعة

الراحلة لنجريد برجمان وانتونى

ولا الهم غلاا لا يتدخل المخرج ق

اداء المثلين ويلوم بترجيههم بدلا

من أن يترك كلا منهم يفعل ما يشاء

امام الكاميرا ، وتوجيه المثلين من

اهم وظائف المخرج ، وهناك

دراسات ومؤلفات خاصة عن كيفية

توجيه المخرج المعالين. بحيث

يؤدى كل منهم الدور بعد مرحلة

طويلة من المتقشات مع المخرج

ليصل الى الفضل طريقة اداء ونكن في

مسلسل ، بعد العاصفة ، نعاني بن

صراح ، عقاف شعیب ، الذی لم

يتوقف طوال عرض الحلقات

ويبدو انها تصورت أن هذا المبراخ

هو اقضل وسيلة للتعبير عن الغلام

والقهر ، وكثلث كان ، يـوسف

شعبان ، ق اسوا حقته ، وخاصة

مع أسلوب التطجين الذي التزم يه

طوال عرض الحلقات .. أن مسلسل

، بعد العاصفة ، كان فرصة لنبح

الكثير من امتحاب اللواهب ، ولم

يظت من تلك المنبحة إلا محمود

الجندى ، الذي كان اداؤه متفاغما

مع طبيعة الشخمسة أما للدا

ينبهر التليفزيون بعثل عذه العوعية

من المطسلات ويسعى لمرضها ال

وحرم في نفس الوقت المشاهد

للصرى من فرصنة الاستمتاع

بمسلسلات لكثر رقيا مثل طلائية

نجيب محضوظ وداولاد قم،

وغيرها من الإعمال الجادة ال فهو

لغر ليس له اجابة ، واتمنى الا

تكون هناك مؤامرة متعمدة من

التليفزيون شد المشاهد المصرى .

اعمالا للمراة غهو يرى ان تعارس الطب (للف

والاطفال) وتربية الأولاد في المدارس .

والخرافات وبثأروح الوطنية والتجديد بين ابناته

الدين ليست مناقضة لتعاليم الاسلام

إما القنبلة الأولى فكانت كتابه ، تحرير الراة ، وهو

وتوقيع اقصى العقاب عليه .



رمسيس وببرنتانها

تقدم فرقتا رمسيس وبرنتانيا رواية واحدة في وقت واحد وان اختلف ما بينهما من تنافس وتثلحر ، والقصة فرنسية للكاتبين ديننج وبينو، وعربها لفرقة رمسيس المثل النايه فتوح تشاطی، وهی تحکی حیاة شاد نبيل اسمه جورج يدمن القمار • فتحيط به المسائب من كل جانب ، وتتبيل سعادته شقاء ونعيمه تعاسة ، وقد شجعه على ذلك رفيق السوء و فاردر ، الذي زين له طريق السوء والفساد ، وتستمر الرواية حتى يفقد جورج صوابه ويقدم على قتل صنيقه فأرنر .



وهيي . ويقوم احمد فارتر صديق السوء . وق الصورة الفصل الرابع من

تثع السياسة التعليمية ومستقبل التعليم في مصر ، جدلا واسعا يين للتفصصين والخبراء في هذا للجال .. ومن القضايا الاساسية التي تبرز على سلحة هذا الحوار الذي تختلف فيه الأراء وتتعدد الإنجاهات ، قضية ارتباط التعليم باحتيلجات للجثمع وسوق العمل . وقضية التوسيع أو التفيين في منافذ القيول بالجامعات ، واستعرار او الغاء مجانية التعليم ، والكتاب الخارجي والدروس الخصوصية والغش الجماعي .. وهي قضايا ومشاكل تجعل بعض الشاركين في بحث هذا الجانب الخطير من جوانب حياتنا العامة ، يميلون الى الاعتقاد بان العملية التعليمية تسير في طرق غير مامونة ، تتربص بها عوامل التدهور والانهيار، لان كل وزير جديد يفضل أن يبدأ من الصفر

> وخلفه (فتوح نشاطي) الضابط و (احمد علام) فارتر وبچانیه

الطريق العام ، وعلى مرأى ومشهد من خيمة على رصيف النفق، تستر بها عورتها وتحفظ بها نفسها من أعين المتلصمين والشفقين عليها . ولا أتمور أنَّ هذه للراة فكرت ﴿ شرعية أو عدم شرعية قرار بناء هذه الخيمة في عرض الطريق . فهذه القضية لا تشغل بقها ولا تحتل طليعترا من مسلحة تفكيرها . وهي قضية لا تشغل بال احد اليوم . بعد أن أصبحت كل مؤسسات الدولة منهمة بعدم الشرعية. وكل انتخابات موصعة بجريعة التزوير. ظملاا يكون تفكير هذه المراة او تفكير اى مواطن اخر بعيدا عن تصرفات الحكومة والحزب الحاكم؟ . فالناس على دين حكوماتهم ! ، والسلطة في مصر

كتبت منذ عدة اسابيع عن المراة التي تعيش ـ هي وابنتها ـ حياة كاملة

تحتّ نفق شبراً . تأكل وتشرب وتثلم

لا تُهِتُم كثيرا بِقَصْية الشرعية . وتؤمن ان سياسة الأمر الواقع هي الأجدى والإنفع . وهي الأصلح في حكم مصر . فلماذا تلتزم هذه المرأة بشرعية عدم البناء أو بالإقامة ف الطريق العام بينما الحكومة تشجعها بل وتحرضها على عكس ذلك . ثم أن قرار بناء الخيماً

سوف ينظها الى مستوى معيشى افضل .

وتعارس حياتها الخاصة في عرض والحكومة لاتكف ليبل نهار عن التصريح برغبتها في رفع مستوى معيشة الفرد في مصر . و في رفع المعاناة عن كاهل المواطن البسيط محدود الدخل . ولكن لأن لكل قاعدة استثناء . ولأن

القاعدة هي أن القوى هو وحده الذي من حقه الخروج على الشرعية بينما الضعيف هو فقط المطلب بالالتزام بعبدا الشرعية . لذلك طبقت الحكومة هُذَا الاستثناءُ على هذه المُراة . وتربقت الخيمة على رأسها وراس ابنتها الصغيرة. واجبرتها على النوم على الرصيف بدون عُطاء يحميها من برد الشتاء ومن أعين المارة. وقامت الحكومة وبتجريسهاءاملع الراى العلم بدلامن توفير الحماية لها. وتسليم ماوی مناسب لها پستر عورتها . وهو لبسط حقوقها کمواطنة فی دولة تملك يستورا وتوجد بهاحكومة عمرها سبعة ألاف عام ومؤسسات ، وصحافة يقال عنها السلطة الرابعة .

فهذه المراة في راى الحكومة سبحت ضد التيار . وفكرت واستعملت عقلها في

مجدى مهنا

الرواية وقد ركع يوسف وهبى محتضنا ابنته (امينة رزق) يقوم بدور جـورج يوسف اجرى الحوار :

الحالية ، حدلا واسعا بين خبراء التعليم .. بعضهم مزيد ، واكثرهم

الشريطة العامة للتعليم، ويقدر وضوحها وصنقها ، تقهر الإمداف العامة والشوط العريضة للراد الوصول اليها ، ومشكلة التعليم في مصر اصبحت مشكلة مزمته منذ عشرات السنين ، فعن اليسير على وزير أن يضع مشروعات ترتبط به شفصيا ، وعندما ياتى وزير اشر بشط جبيد مخالف لما قبله ، فائه بذلك يقطع التواصل والاستمرارية ، ويفضل ألبده من نقبلة الصفر .. وهذه كارثة على التعليم .. ونحن ازاء بناء امة تسير ق طريق النمو ، فلا يمكن أن تقطع شوطا متقدما نصو القمة ، وفصاة تتغير الاستراتيجية وتلفى كل مسبق ، وتبدأ البناء من الصفر .. والواقع لن السياسة التعليمية في مصر لم تتح لها فرصة التعليمية من مصر لم تتح لها فرصة المتاهنة برغم المؤتم الموسع الذي عقد عام ٨٧ . ولان الإستراتيجية التعليمية التى تمثل السياسة العامة تولجه مأزقا حرجًا في التنفيذ ، فإن هناك قرارات تصحر فجأة وتكون مفلقة للاستراتيجيا تلوضوعة ، مثلا قرار لختصار سنة من التّعليم الاساسى ـهذا للقرار صنر قجاة وليس له اصل ﴿ الحَطَّةُ كُلِّمُلِيمِةٌ، وَلَنْكُ يدأنا نشعر بأن مثل هذه القرارات أشبه بالدعاية الانتخابية لشخص الوزير ، الخلاصة أن السياسة التعليمية ليست واشتة للعانى وتسير ن طريق محقوف

أستراتيجية التعليم

 عل تتأثر استراتيجية التعليم بالسياسة العامة للدولة ؟ وماهي خطورة هذا التأثير على العملية التعليمية ؟ التعليم ل اصله صورة تنفينية للظمئة العامة للدولة التي هي أداة للمنطلق الفترى العام للدولة ، وقد تلتمس العذر للسياسة التعليمية العامة ن تبعيتها ، واذا حدث استَّاتًاء سرى تولين بالتعليم حول الصورة العامة لا يجب أن تكون عليه القاسقة العامة الدولة واتعكاسها على التعليم، سنجد عشرات الصور للختلفة ، وهذا يؤدى الى بعض النجاح حين تتحاور الإتجاهات

مرفع النارالتاسمة مساور الفياسية بتاع المارية المعالج المولية المعالج المولية المعالج المعالج

الجمةماتينيه كالمطاؤ

المسرع الكوسي عالياً بخاع كبير على سرع مي تريد ري ٢٠٠ -٧٧

محمدرض

المناد المالية المالي من ١٧٧٨٠

لمسيرح الحديث يقدم علىمسيع إسر

ممدوحوافي

واثرِ ثلك على العملية التعليمية ؟! • نعم ، لقد تخلت الدولة عن المجانية ، ولم يعد للقانون وجود سوى بتور ، والنجهت الدولة الى طرق خُلفية لالفاء للجانية وتحميل الاسرة تكاليف التعليم.. وازدهر العمل الخاص بمبب تعنى الخدمة الحكومية لدرجة أن التعليم العام العدم وجوده خصوصاً في للراحل الاولى ، ولذلك تعود معتم الناس على لرسل ابتائهم الى الدارس الخاصة وهكذا تَضَافُرِتَ عَوَامَلَ كَثَيْرَةً جَعَلَتَ الْجَيْمَةُ التَعَلِيمِيّةَ مَكَلَفَةَ لَلْإَسْرَةً، بعد ارْدِهار

د. احمد فتحی مبرور وزير التربية والتعليم والإرام في اطار اليظام الواهد ، ولكن

عنيما تطور هذه الإختلاقات إلى اتجاهات

متعددة ، فمنوف يكون الامر غريبا .. فهنك دعاة القلسفة الإشتراكية وأخرون يؤيدون الراسعائية ، وغيرهم معن يشبه الوضع القائم حاليا باقول للعروف: حسك لبن تمر هندى، لا أن تقالم الحكم تسيح فيه جميع السياسات بما أن نقا السياسة التعليمية الذا كنا أن تقالم للدولة اشتراكى ثم تغير أن راسمائي كما حيث أن منتها القالمات المائية الشهلاة .. والوظيفة ا 🗖 تقير بعض الراء ال وجود حولجز مصطنعة بين الشبيعة والوظيفة .. وألى عدم ارتباط سياسة القبول في الكليات الجامعية بهيكل العمالة الطاوية ● بيدى ألدكتور سعيد اسماعيل وجهة نقاره حول هذه النقطة ، فيقول : صدرت كثير من القرارات المتخبطة • هذا صحيح .. فتوجد بطلة بين والمتعارضة ذات الطابع الاشتراكي ن المعيط الراسمال الجنيد .. على سبيل خريجى الجامعات ، وهذا يسبب الياس المثل مجانبة التعليم التي نسك بها التظام الاشتراكي بدأت تتخفي وتتراجع بطرق كليرة لتبقع الاسرة اضعاف للطلاب الجدد القبولين بالجامعات

> الدولة تراجعت 🖸 ق نظرة ـ لماذا تراجعت البولة عن تعهداتها قيما يختص بمجانية الثعليم

وشباب عصر يدفعون ثمن قصور التنمية ، وَكَانُهُ الْاسْتَصَارَاتَ ، وَيَتَّبِنُدُ لَدَيُّهُمُ الْائتُمَاءُ للوطن، وتقلير بينهم الانحراقات. ورغم ابعاء الدولة انها تقلل القيول يقجلمعات، الا انها تناقض نفسها وتصمم على اتضاء جامعة اطلة، الفط المبروفات للقررة تَّرِيد الْدُولَةُ انْ تَتَخَلُّفُ مِنْ مَسْتُولِيتُهَا ، وتترك الشياب ليشق طريقه بنضعه يعد

ان تخلت عنه وعجزت عنّ توظيفه .. ومن لالة تناقض المداسة التعليمية تشجيع كليات العلمين والجامعة الماتوحة ، يون ريطها بهيكل للعمالة المطلوبة .. وللقروض في مثل عده الحالة تحديد مستويات للمهتين المهرة وغيرهم .. مِقَابِلَهُ هِيكُلِ التَّعَلَّمِينَ ، وايجِلَّهُ تَنْسِقُ بِينَهِم لَخُلقَ تَوَازِنَ لَلْمِيلُ فِي مُخْتَلَفُ القبائعات .. ومن أمثلة الخلل ف توزيع القريجين واحتيلجات جهات العمل أن العربيتين و قطاع الصحة يشكى من نقص كبير ق تخصصات عديدة في غير مهنة الطب ... فعلاً يحدث لو تم تدريب التخصصات التي بها فائض وتحويلها للعمل بهذه الجهة ؟! لابد اذن من كس الحاجز المطلع بين الوظيفة والشهادة (جميع، التخصصات ..

الدروس الخصوصية والكتب الخارجية

وارتفاع الاسعار ، ويجد التدهور الستمر في القصاديات البلد والغاء مجانية التعليم ، يمكن القطع يانفصام التعليم

قيل الثورة

ا لك رأى ، يؤيد سياسة التعليم قبل اللورة .. ويتحفظ عليها بعد اللورة لعدة اعتبارات ، هل يمكن معرفتها ١٢ • قبل الثورة ، كانت توجد معيزات وغيوب .. ف جانب للميزات ، كان التعليم يَشْكُلُ فَيِمَةً اجْتَمَاعِيةً كَبْرِي ، وكَانَ هَنْكُ من يطلبه ويجد في طلبه، ويبثل للستحيل في سبيله ، لانه واثق أن الجُهود سيحلق له مايريد ، وكان من المكن ان تصل الشرائح الطبيرة الى اعلى المناصب الرموقة .. مشلا .. اسائدة الجامعة معظمهم من شرائح فقيرة ، وهذه ُميزَة ولكنّ العيبُ أنه لُم يكنّ مُتلحاً لكل النفس من التلحية الجغرافية ، ظم تكنّ هناك غير جامعة القاهرة ، وكان التعليم أنذاك يسيطًا للغاية .. وبعد الثورة ، بدأ الرّحفُ الْشعبي على التعليم ، بسبب المجانية والتوزيع الجغراق للجامعات والدارس ، ولكن ألجهد الجدى تراجع ، وتركز الاهتمام في الحشد والكم، ولا أعَلَّهُ أَنْ الْعَمَلَيَّةِ الْتَعَلِيمِيَّةَ بِعَدِ النُّورِةِ قَد يثل فيها مجهود مناسب بقدر الحشد الهائل من التلاميد الذين البلوا عليه .. وكان هذا بداية لما حدث بعد ذلك من المعبينيات وحتى الآن ، من تقص بناء المدارس وظهور الفترة الثانية والثانة ، وتجأوز عند الثلاميذ داخل للفصل الواحد عَنْ أَلْحَد للعقولُ بِمَا يِقْرِبِ مِنْ ١٠٠ تلميذ ، واذكر انه في اوائل السعيينيات خُدُرت على صفحات محلة والصور، من خطورة الاتجاه الى الغام مجانية التعليم ومصَّلَعَقَةَ المُعروفَاتِ بِشكل خَطَّعٍ ، وقعلًا النخفض المعلل التعليمي من نلحية

له كنت المعلول □ لو اصبحت السنول عن التعليم ال

المعلمين والاملكن والنوعية

ناصر فياض تلك البرامج التي لم تتغير منذ ٣٠ سنة . ويتطلب الامر التبخل الثوري لاصلاح المرتبات ، والغريب أن المؤتمرات التي

🗖 الوفيد 🗖

وضيف دالولحة، هذا الاسبوع

الدكاور سعيد اسماعيل على، من

أبرز للتخصصين النين ساهبوا ف

الراء الفكر التربوى بنحو ثلاثين

مؤلفا تتناول قضايا التربية

والتعليم (الوطن العربي

ورئيس مجلس رابطة التربية

الحبيثة التي تأمست عام ١٩٣٧ ،

ومازالت تقوم بدورها وتواصل

العاليين ، وهو كذلك رئيس تحرير

مجلة والإبحاث التربوية، التي

يحررها نخبة من كبار خبراء

التعليم في مصر .. وفي هـذه

والواحة، يناقش الدكتور سعيد

اسماعیل علی ، عبدا من المشاکل

الهامة ، ويجيب عن التساؤلات

المطروحة ، وبيدي وجهة نظره في

الحلول المتلحة والمكتة، في

تـوميـف مختمر، وتشخيص

مركز ، واشارات سريعة الى طرق

ووسائل العلاج ..

مصر ، ماهى الاجراءات التي ستتخذها ، في ظل السياسة الحالية للدولة ؟ • لو اصبحت المسئول عن التعليم ق مصر..اول اجراء لى ، سَيكون تقديم استقالتی ! واذاً لم یکن ساخطر ای اتباع بعض المقلفات التی تتبع الان ، للذا ؟! لان للسالة ماهي سوى نظام علم، وسياسة دولة لابد من السير على هداها . وللسالة ايضا ليست وزيرا ، بقير عامي تظلم .. والوزير من المستحيل عليه احداث تغيير حقيقي الا بتغيير بنبوي في التظلم العلم للبلد ، ويتفرد التعليم بان اي امتلاح فيه لا يظهر بين يوم وليلة ولكنه يحتاج سنوات عديدة ، وأعتقد ان ارْمة التعليم ترتبط بالوضع الاقتصادى ،

فيناء للدارس ، واصلاح اجور المعلم ، وتوفير امكانات الدراسة تتطلب وضعا التصاديا معينا . كما اعتقد أن الإصلاح الجنرى للهيكل العام هو بداية الطريق الصحيح ، وتعتبر الإسعاقات الاولية غير مجدية . كما ان البدء في الاصلاح بجرَّه معين في التعليم غير مقبول لان كل حزئياته متشابكة . ومن اهم مايمكن البدء به هو تكوين للعلم باعداد برامج لاعداده غير

تعقد الآن لا بشترك فيها جميع الخبراء " ويتم الاكتفاء بقراءة البيانات فقط.

الدروس الخصوصية 🛮 الكتــاب الشــارجي ـ والــدروس الخصوصيةُ ازدعرا في هذه الفترة ، بشكل اثر سلبيا على العملية التعليمية وذلك يرجع لأسباب عبيدة ، هل مَنْ للمكن لتعرف عليها ؟

 الكتاب الخارجي نوع من الخدمة الخاصة ، والمواطن امامه نوعان من الخدمة ، نوع متدهور وهو الكتاب المدرسي ، ولخر جيد .. والمواطن بالطبع يفضل الخدمة ذات المستوى المرتفع ، وبسبب تدني الخدمة الحكومية في الكتاب الدرسيّ ، من نلحية الطباعة والصور والمادة العلمية ، فقد استفاد الكتاب الخارجي من هذه الاخطاء ووفق اوضاعه من حيث التنقليم وحسن العرض والتركيز

على مهارات معينة يحتلجها الطلاب والمعروف ان فلسفتنا (ن الاعتمان تتطلب ألى حد كبير قدرة على حفظ وتذكر المعلومات ، وهذه الميزة تتوافر في الكتاب الخارجي الذي يساعد على التفوق باعلى

وبتنسبة للدروس الخصوصية فأنها تتشابك في اكثر من جانب. وهي نتاج طبيعي للعديد من الإخطاء، فالفصول مريحمة ، ومرتب المدرس لا يكفى للحد الآدني من المعيشة .. قد يكون هناك ضغط ق اعمال السنة لاجبار التلاميذ على الدروس الخصوصية ، وقد فتحت ليواب الرشوة والعمولات في التعامل بين الطلاب

وهيئة التدريس. أعمل السنة

🛮 من خلال ملاكوتة ، هل يمكن القول ان أعمال الستة اصبحت تباع وتشترى للحصول على النجاح؟

● اعمال السنلة والتدهور الذي لحق بها نتبجة طبيعية لانهيار الضدمة التعليمية .. ورغم ضرورة أعمال السنة وصحتها تربويا والزايا التي تحققها للتلامية ، الا أنها فعلا اصبحت نباع وتشترى ، ويستفلها بعض الثلامية بهدف النجاح والتفوق، وقلت اهميتها بعد التلاعب .. وهذا الأمر قد شجع البعض على التفكر في الإقلال من نسبتها .

الغش الجماعي

🗆 ماذا تقول عن ظاهرة الغش الجماعي " الغش ق الإمتحانات صورة من صور الغش ق المجتمع ، فالتزوير والغش ق انتخابات مجلس الشعب وغيره ، يجعل الغش يتفشى بين الناس في كل شيء ، المُوظفون يسمحون لانفسهم بللخالفات ، وبعضهم يتقبل الرشاوي. وهنك امثلة كثيرة تؤكد أن الحكومة تعارس الغش من خَلَالُ التَّصريحات الأخبارية غير الصادقة وشيء طبيعي ان ينسحب الغش على المارس ..

من دون عبـاد ربنـا في آمرنـــا نحت

مكتسوب علينا نعيش الدوشسة ليسل ونهسار

فى الهيمسة والزيطسة وف فسن الزعيسق شسطار

دا صبوت فلني ، من نافوخته حيال القرشيين

ودا صسوت حمسل في (كاسبت) وسنجلوله حمسلر

ن الحتية (زاسة عروسية) بعزيكاتيسة وبيت (مطاهسر) وسيساهر بالالاتيسسة

وابسن ام سسمسم نجسح في (الابتدائيسة)

ونسائرة تعسل لسه ليلسة ما نضرفسا عسرول

وانسناً الضميسة . بلا تعويـض ولا ديـــــة

وجنب منهسم جيسران في (ميتسم) للسلموا

في (موانينه) مسترسم ظي جانب (تكنوط) عيست

(مــــبع البرميــة) . اللي غايب . مانشـــف دمـــه

أشمسمعتى ممسا الأسي يبكسوا ع اللسي هميج وراح



للعرفة.. أو البيان ، ول هذه الاغوشة ,. نسوق للقارىء العريق .. قدما في معش ما تفرد به المتفردون : فقد عفرد عل منهم هتى اصبح قعة في موضيعه .. وقد يكون في أكثر من

، عَلَى بِنَ أَبِي طَلْبِ _ قِ القَضَاء ، ابوعبيدة بِن الجِراحِ ق الاماتة . أبوذر القفارى ف صدق اللهجة ، أبي بن كعب ـ ل منال القران الكريم ، زيد بن ثابت ـ ف الفرائض ، لين عباس ـ ق تفسع القران ، الحسن البمبرى ـ ق اللاكع . وهب بن منبه _ ق القصص ، ابن مبيرين _ ق تاسير الاعلام ، نافع _ ق القرامة. ابو هنيلة _ ق اللقة قياسا ، ابن اسحاق _ ق للفارى، مقاتل في التاويل، أبن الكلبي الصغير في النسير . في النسير ، ابوالحسن للدائش و الخبار ، محمد بن جرير الطبرى _ ق علوم الاثر (التاريخ) . الخليل _ ق العروض . الفضيل بن عيض - العبدات ملك بن أنس - () العلم الشلامي - () فقه الحديث ، احمد بن جنبل - () السنة ، البخارى - () فقد الحديث المسيع ، الجنيد - () التصوف ، البخارى - () الكلام ، لبويكر الخطيب - () سرعة الخطابة ، سيبويه .. ق النحو ، ابوالحسن البكرى .. ق الكنب ، لياس .. ى الفراسة وانظرس ، الموصل - في الفناء ، الاسبهائي (موالغرج) - في المحاضرة ، ابومعشر - في الفلك ، الرازي -ر العبرة ، جعفر بن يحيى - ل التوقيع ، ابن زيدون - ل سعة العبارة ، الجلطات (الابب والبيان ، الحريري - (القامات ، ابونواس - ل الهزل ، المتنبي - (الحكم والامثال شعرا. الزُمخشرى ـ ن تماطى العربية ، النمغى ـ ن الجدل، جرير (الشاعر) في الهجاء الخبيث ، عمرو بن الماس في الدهاء ، معلوية _ في الحلم ، المأمون _ في حب العفر ، اشعب ـ ﴿ الطمع ، ابونَصر القارابي ـ ﴿ ثَالَ كَالْمُ الاقدمين وتفسيره ، ابن سينا ـ ق الفلسفة وعلوم الاوائل . نجم الدين _ ق المنطق ، ابن الهيام _ ق الرياضيات . ابوالعيناء _ ق الاجوية المستقه ، ابوالعلاء المعرى _ ق الاطلاع على اللغة ، الصول ـ في الشطرنج ، ابومعد للغزاق _ ق الجمع بين المثلول والملول .. وغيرهم ،

اتساط دائما لن يذاع برنامج

الاطفال الاذاعى ،غنوة وهنوتة، الذي تقدمه ابلة فضيلة . قبل

الساعة العاشرة من صباح كل

يوم ، والفروض ان معظم الأطفال

يتواجدون في هذا الوقت (

مُدَّارِسُهُمْ وَلاَيْمَكُنْهُمْ بِالطَّبِعِ مَتَابِعَةُ الْبِرِنَامِجِ ، أما أطَّفَال

الرحلة السائية فنبدأ مدارسهم في

الساعة الثانية عشرة ظهرا، ومن

الصعب ان ينشغل الطفل في هذا

الوقت بسماع برامج الاذاعة ،

ائن فالبرنامج الموجه اصلا

للأطفال لايهتم بان يتتبعا

الطفل ، فتضيع رسالته التربوية

دون فائدة ، وأذا كان هذا للوعد

الصبلحى يناسب فترة الاجازات ،

فلماذا لأيفكر المختصون بنقل

فترة اذاعته آلى توقيت يناسب

الطَّفْل في فترة الدراسة؟! وق

حلقة صباح الثلاثاء كأن

الموضوع عن اضرار التدخين !!

وان المدخن لايؤذى فقط نفسه

ولكنه يؤذي كل من حوله لان

دخان السجائر يفسد الاجواء

المحيطة ويزيد من نسبة تلوث

الجو ، ولذلك ينصح البرنامج

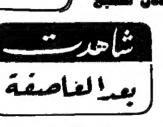
باسلوب غير مباشر الاطفال ان

يبتعدوا عن أملكن المدخنين

وينمى داخلهم بعض العادات

الصحية التربوية وهى رسالة

اعلامية خطيرة يجب ان تصل



بعد طول معلناة انتهى عرض سلسل ، بعد العامطة ، للمخرج اسماعيل عبدالحائظ والسلسل تعوذج مثاق للدراما التليفزيونية

الربيئة ، التي افسنت نوق المشاهد

للطفل بأكثر من وسيلة للعرض ، ولذلك فاناً اقترح ان يحاول البرنامج تطوير نفسه ووسائل عرض قضاياه لتصل للنوعيات المختلفة للطفل المصرى ، ويجب ان يراعي البرنامج ان هناك فروقا فردية (الاستيعاب والاستقبال لدى الاطفال .. وعليه فلابد ان تكون القضايا المطروحة مناسبة مع ذكاء وادراك الغلبية العظمى



من الإطفال ..

اللأى يبتل كل يوم بمسلسلات ربيلة من توعية معد العاصفة. . «مساجسدة»

سيلوا الطيسن ويتف لازم جيرانهـــم يشـــ ... ويا ريتهمما بسس الوجيعسة ﴿ الف نا (بنساع فيسم بيكيسا) جساب رافسر (مكبس مسبود) زى الجواقسي واخسيد ليسه في الشيسوارع شي

ورق جرابسد . رمساس مصمسور (قيسم للبيسم) يزعسن (شسبرا) نمسي زطنت (مسعلود) طبلسة ودانتسسا اسسستفائت مسن دا يا ولسداه

م الغيسط والسرزع وصداع النعسساغ ايس حسن (راب حسو) ملب الاقسة في البيسيران عسلاه

عبدالحميد البنهاوي



اقرأوا التاريخ ايها الدعاة فسوف تجدون الحرية اقوى من الطفاة وان كل من يحاول استعباد شعبه ارتدت سهامه الى صدره وستبقى الشعوب حرة رغم حملة القماقم من المستغلبين والمنافقين وتجار الحشيش ؟

ملاح الخاهد

الاستثناءات في الوقد قد بدات أن وزارة التجلس علم ١٩٣٠ واشتراه فيها داوراد لخت مسطى النماس وكذلك أخ لكرم عبيد هن چورج مكرم عبيد الذي عبد ال وعبيد عبيرة بشرك شل دون شهادات: وأن الاستثناءات ليام سعد زغلول كانت مُحْصَورة فيمن تعرفن للمبس او الاضطهاد الناء تورة ١٩٩٩ .. اللهم اراد مكرم عبيد المعركة أن تكون حول الاستثناءات وتشرت المسط، مناقفات حاسة وجياشة مليثة بالانقدالات المشر ين رُعيم الوق وسكرتيره.. وما ليثت الصحف أن نقرت عن مُكَلِّلَة عَلَ مَنْ مَكرم والنحاس للقلك ثم استقلة الوزارة وتتنكيلها دون مكرم عييد.. ولرتفعت في ارجاء الهيئة الوفنية بحياة مكرم مع التحاس في محاولة البقاء كتلة الوفر سليعة وحمر الخلاف، ولكن للعركة انتقلت حامية الى مجلس النواب بكارة مسالة الإستلناءات يتأميد من مكرم عميد واحزاب الاللية.. مما جعل التحاس يعلن اثناء ثقائمه مع معرم عبيد دان مكرم لو بعد سكرتيرا للوقد، وعين صدري ابوعلم معرتيرا للواد المصرى وانت الإجراءات التي اتخلتها هكومة الوقد في هذه الفترة من تدخل سياسي في التتخليات تقلية الماسين الى سقوط مكرم عبيد فيها. وألى مجابهة الأمر من جاند مكرم عييد بعزيد من التطرف. فاعسر

والكتاب الأسودة طاقحا بالعداء التناهي

وتقيم لكبر قدر من الذقد في للسائل

البواد يستنكرونها وسرون الاأواط

والتبالقة فيها ند محمد حسين هيكله ورد

ورداء الوف ورئيسهم على كل ما ورد في

الكتاب الاسود في طلب النزاب وعلقت جزيدة كلصرى دما هو الكتاب الاسود

انه مكرم عبيد من الله الى بلغة بكليه

الاسود وحقده الاسود ومصيره الاسود

مكرم عبيد والملك فأروق

انتقل مكرم عبيد من النقيض الى النقيض بالنسية لواقه من اللك فاردق.

ظظالا حارب مكرم عبيد فاروق ووقف ضد

استبداده ولتوقراطيته.. وكلن مكرم عبيد

قد تسبب في تقديم الشافعي البنا أحد ووساء تحرير والمصرىء سنة ١٩٢٨ الى

الحكمة وتعرضه السجن بسب عبارة عنبها مكرم عبيد عن اللك فاروق سلقرا

من الحوادث التي يحدثها الله بعد

عودته من الاندية الليلية. مما يستدعي

وجود عرية اسطف ملازمة لنحسل

ضَحَايِاهُ, وَتَلَك تَحَت عَبُوانَ واسعاف

أما وقد خرج مكرم عبيد عن الوفد واصبح رجاؤه متعقدا على القصر في القيام

يدور سياس هام اقد صرح يحيى الأله خاروق مشيدا يعطفه السامي يأسلون

خرج من للعنكل تخبث يخاطب الله بلغة

جنيدة تاما: ،اي مولاي القاروق،.. وهذا

اعود فلجترىء على مخاطبة الرجل في للله لاني اعلم ان للملك تقنيرات واعتبارات

أمية ولأتضيها جلالة أبأقام ولكني أعلم

ايضاً أنَّ لِلبِكِمَا فَوَقَ الْحِلْلَةُ رَجُولَةً ... وَفَيْ

عيد ميلاد أغلك أبراير ١٩٤٤ يخاطبه

رجولته غان ملك الشعب يفاخر بشعبيا

وَالْقَارُونِيَ الْدِ تَعِيْرُ أَيْضًا يَنْفِيقُرِاطِيةً فُوقٍ

. تَبَيِّمَا الشَّعِي بِقَلْشِ بِعَلْكِينَهِ وَٱلْكُرِهِياتُ،

الذي النظاء مكرم عبيد فرصة متصاوية مع

بقية لحراب الإقية في الانتخابات التي أجريت سنة 1911 وتول بمكتمناها لحد

ماهر الحكم وذلك على سبيل الكافاة لكرم عبيد والتمضيح إيد وظلت العلاقة بين

الملك ومكرم عين حيدة خال فترة النقراشي ولكن فيعور للك تغير تعامل من

نلحية مكرج عبيد عييما اقدم بحرير

للمالية على فرخن فرائب بلغت عليون جنبه عن سن سنوات سلطة على فركة للاحة للبحرية التي كان يمالكها إحد

عبود فساء لللك عبرف بكرم

والنزيه، حتى انه رفض مقابلته مما

للواق منده مر لطيقة منابع

١٩٤٦ إلى الحكم طلب من مكرم عبيد

برشح من بريد من حرب الكتلة مثل بقية

لاسماعيل صدقي من مكرد.. وكانت عله

هي القطيعة بين مكرم عبيد والملك فاروق

الذى كأن وراء للترشيطات الوزارية

ومقيثت صحيفة الكتلة أن أصيمت

موجهة بشكل حاد وصارخ شد آلك

بالتصريح او تحت عنوان حكيم ويأول

الاستلا لحمد ليوالفتح أن موالك مكرم

عبيد الوطنية تجاد الملك والاستقلال ف

تلك الرحلة كائث تقبابه الواد مناجعل

المعالم معه غير مبرر فقد كان مِنْقِق مع

في محكمة الثورة

يجمع المغربون من مكرم عبيد المعتبير ا ماانتهه الندم على موقفه الحق من معجلي النحاس. ويقول فؤك بدراج

الدين أن النحاص لم يكره مكرم أيدا وقال

لغترة طويلة يتادى لحننا بعكرم وال

جنازة صبرى أبوعكم اتحه مكرم عبيد

لعاطفية شديدة نحو النحاس يقيله وشاع

وقتها الحديث عن قيلة مكرم والنحاس

وهل تعود للياه إلى مجاريها. ومع ثاك

الكثيرا ماكان مكرم عبيد (الفترة المشالة على المثورة باتى الى الفادى البيعدي وتعييه الجماهير بلحترام.. ولكن مكرم

عبيد كيا كبوة كبيرة في محكية الثورة بما

رعمه من وجود أبنة غير شرعية لمسطار

النحاس في سيشل. وياول فؤاد سراج

الدين أن مصطفى التحاس أرسل في الثام

شهادة مكرم عبيد يقول لى لاترد على مكرم

بشان ای هجوم بشنه علی ودعه یقول

ويقول فؤاد سراج الدين بشان شهارة

عكرم عنه: أن مكرم عبيد لم يهلمني في محكمة الثورة وظل يحاور المجانة

ويتسامل مانا ترينون بالشبطان استعراد

فُؤْاد سراج اللين قلالا ألا في واللما

وأحدة حيثما قال: أن غواد مراج البين قد

أحضى ثعلين واطلقها على في أحد الإجتماعات التي كنت المعلب بها فنتجتي

بدّلك من القاء خطابي وتقارت سيسفة

ومستطلعة الى رئيس الوغد، ولكنه أشاف

انت تبتصبين فلط اما القاعة في معكمة

الثورة بما فيها للمكمة فقد اغرات إ

الفيحك قلت له: للذا عل حدث هذا فعلاً؟!

قال: نعم وعندما سالني غيداللطيف

البغيادي رئيس للحكمة عن هذه الوظمة

كات له: نعم قطات، للد المقبرات الله

باتعى اللعابين من أبو رواش وكلفته

باحضار خممة ثعابين بعد نزع مخالها

الساعة لإبطال غيرها وجطت جعفر

الشبان الواديين يتخلون وهم يهكون اكرم عبيد والجافد الكنع حتى توسطوا

المرادق وعندما بدا مكرم أن كطابه

اطلقوا الثعلين غصت هرج ودعر وغيرة

توجهات الوفد الوطنية،

تنتقره أن تصرفاته ومسائله سواء

الاقلية ولكن مكرم فوجيء

غاروق، وعندما جاء أسماعيل معة

بالتشكيل الوزاري متشورا ق اليوم التاق مما يعير عن الواف لفسيق

الاحراب

وقد اعطى أللك فلروق لحزب الكتلة

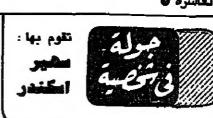
استقربه النحاس في يدلية الأزمة. وعد

(رسالة ملجستير عن جريدة المصرى سهير

سية والللية التي جعلت حتى اعداء

اسيوط وانتكل الى فنا ، ودرس القانون في

جامعة اكساورد ثم عرج الى فرنسا ليكمل



ولد مكرم عبيد ﴿ اكتوبر ١٨٨٩

مكرم عبيد المحاهد الكبير

دراساته العليا في القانون، واعجب انبهر سعد زغلول زعيم ثورة ١٩١٩ بالانجامات البسارية الجديدة منها بشخصيّة مكرم عبيد حينما النقي به لاول مرة ... وكان شام يجيد الانجليزيـة ويسجل الدكتور مصطفى الفقى معلومة ذأت دلالة بشأن مستقبل مكرم عبيد ويشغل منصب سكرتج الستشار السياسي، فبينما تحول والدم القضائي الانجليزى وهو مركز مرموق البروتستانتية آلا ان وليم مكرم عبيد اد بقى قبطيا ارثودكسيا طوال حياته ، وهذا الانتزام والاخلاص للكنيسة الوطنية يقدم مؤشرا تطبوح عبيد الوطنى المبكر وق تقييم طارق البشرى لنفس الكتاب يقول ءان القاريء يجد نفسه مع مكرم عبيد ق خضم السياسة المصرية على مدى ثلاثان علما فيرى زعيما يتعامل مع الاحداث والجموع بوصفه المصرى تون غيره وتتعامل معه الاحداث ويتصدى له البرجيال بهذا البوصف الغيلاب (د . مصطفى الفقى ، الإقباط في السياسة المصرية . مكرم عبيد ودوره في الحركة الوطنية) وقد نشأ مكرم عبيد في مناخ ثورة ١٩١٩ الوطنية التي انضم اليها مؤازرا في بداياتها . وهو مناخ يعتبر احد مواليفه الرئيسية مع الاستقلال والنستور .. الوحدة الوطنية . وكان مكرم عبيد نعوذجا فريدا للعثقف المناضل الذى جمع بين الثقافتين العربية والغربية والمُكَّافِّعٌ ۗ والمُفاوضُّ والمُحَلَّى والخُطَّيبِ السلحر هذا الى جانبيته الطاعية وقدرته على ان يبهر سأمعيه ويسيطر على الطوب والعقول .. كما كان يحفظ الكلير من القرآن مؤثرا ﴿ العواطفُ الدينية وهو ﴿ هذا لم يكن متصنعا. فما كأن علله أن يناى عن تراث وطنه ونبعه الدينى الإساسي ولكنه ايضاً لم يكن يفعل هذا عن معنى بينى خاص او توجه اسلامى محدد وانما كأن مقصده وطنيا قبل ان يكون بينيا .. كَتْلُكُ أَحْجُمُ مَكْرُمُ عَبِيدُ مَتَعَمَّدُا عن القيام بدور طائفي ألم يكن عضوا نشيطا في الهيئات او الجمعيات القبطية . ولا كان يعتقد بنكائه السياس ان الواد والنحاس كان يعتبرونه ممثلا للاقباط في حزب الأغلبية لذلك عمل مكرم عبيد على اقصاء اى قبطى يمكن أن يكون مناقسا له ق هذا الدور ولم يسمح لاى قبطى الا لفهمي ويمنا حيث لم يكن مرموقا ـ ان يلعب دورا بارزا يهدد مركزه القيادى (نقلا عَنْ يَا. مَصَعَلَقَى الْلَقَقِيّ .. كَمَا تَلْحَظُ انْهُ قدم ناسه الى الحياة السياسية باسم مكرم عبيد مغفلا اسم حوليم، وهو اسمه الاول ولم يكن هذا الاسم يظهر آلا عندما يختلف مكرم عبيد ل خلافاته السياسية الكثيرة فكأن اعداؤه ينكرونه بالاسم الذي حنفه ودلالات هذا العنف (الضلاف مع

_ 00000000000000

يتيح الملحبة أن يصل ألى أعلى التأصب .. فإذا يهذا الشاب المتحس يجيء ويعلن انضعامه للثورة ويترك وظيفته من اجلها ويحكى الاستان مصطفى امن ان كثيرا من المواقف الهامة قد اتخدها سعد زغلول مستنيرا براي عكرم عبيد .. فحينما جاء الاندار البريطاني للحد من نشاطه الثورى لزعماء ١٩١٩ اجتمع زعماء الوفد ليتساطوا ملاا نفعل .. هل تقبل الاندار لو تعظي للنهاية ؟ وبخل مكرم بحماس وجعل سعد رْغلول يحسم الموقف برفض الانذار ويصدر تريحه المتقعل بنا القوة ماتشاء، وارسل القرار موقعا ألى القائد العام للجيش البريطاني ن مصر وجلس الجميع حول سعد زغلول ينتظرون رد الفعل .. وكأن هو الاعتقال والنفي واعتقل مكرم عبيد ونفي الى سيشل مع الخمسة المعتقلين ونعت الصداقة وتوطئت بين المعلمين وسطفي النحاس ومكرم عبيد حتى أنه عنما مرض مكرم عبيد باللاريا كان النحاس هو الذي يمرضه.. كان مكرم عبيد يمثل الجناح التشعد في الحركة الوطنية وكان سعد زغلول يلقيه ءابن سعد البكر. .. وكان سعد رُغُلُول ومن فرط اجلاله لشخص عكرم عبيد يذهب لاستقباله عند عولته من الخارج عز محطة مصر . وقد استخدم مكرم عبيد كلُّ مواهبه شد أعدائه السياسيين سواء اعداء حزبه ،عدل ، محمد محمود .. ثم صدقي او ق مهمه كميعوث للوفد بريطانيا ، ولعب نورا هاما في الدعاية على نطلق واسع لقضية حزبه ابان حكم اسمأعيل صدقى مقدما حزب الوق باعتباره تعبيرا عن ارئدة الغالبية كما قام مكرم عبيد بتكيم مفهوم متكدم للوحدة العربية وفل سنة ١٩٣١ قام بزيارة لسوريًا ولَبِنَانَ وظسطينَ خطبُ مُعَضَّدًا الأمة العربية ازاء فكرة الفرعونية التي تمثل حركة لفصل مصر عن الدول العربية الاخرى . ونه مقال هام بالهلال بعثوان المصريون عرب سنة ١٩٣٩ جاء فيه : «ان التاريخ العربي سلسلة يسبب وحدة اللغة والتقافة العربية وان الوحدة العربية هي حقيقة مؤكدة قائمة وانْ على

الصواب. وصديق له بعض العيوب. وعدو له يعض المزايا فإذا عادى مكرم عبيد الوفد وزعيمه فلن يجد امامه سوى القصر وملكه

العرب أن يسلكوا الطريق الذي سلكه

وباايها المجاهد الكبير مهلا فقد كان موقف الاختبار قاسيا ورهيبا خلاله في ميتلق قومي واحد، . رئيسا للوفد واهتبح مكرم عبيد سكرتيرا للوفد وازداد اقتراب مكرم عبيد مصطفى النحاس والوفد . (نقلا عن مصطفى امين) .

مكرم عبيد خطيبا وبليغا منازع واكبر خطباء الوقد ، ولم يظهر بعد خروجه عن الوفد من يحل محله من حيث قدرته الخطابية (الاستاذ احمد ابوالْفتح) .. واحتَّفُطُ وحُده دونَ كل الدّين تولوا سكرتارية الوفد من بعده بلق والجاهد الكبي وكاثث الصحافة الوفدية عمود الى جانب الرئيس الجليل ، ويعد

ءَانْنَ قد مات سعد وهذه الحقلة وقد ظل مكرم عبيد يقوم بدوره المتميز ل الوفد وق سنة ١٩٢٥ شارك ل الدفاع ق قضية الإغتيالات التي اتهم فيها النقرآش واحمد ماهر باغتيال السردار والتي انتهت بالبراءة وعندما مات سعد رغلول في اغسطس ١٩٢٧ وكان معظم اعضاء الوفد خارج مصر .. كان هناك شبه اجماع على ان يتولى فتح الله بركات رئاسة الحرب بعد سعد زغلول .. وجاء مكرم عبيد واستطاع بقوة القاعه لن يدير الدفة الى نلدية مصطفى النجلس قلثلا: انه لا يجورْ لرّعيم الوفد ان يعينْ بالوراثة كما انه وحيث ان مصر مقبلة على مقاوضات مع الانجليز لا يصبح أن يكون معثل الامة الذّى سيفلوضهم لا يعرف لغة اجنبية .. وانتخب مصطفى النحاس بالاجماع

ُ وَالْإُسْتَبِدِلَدُ : يُخْطَىء الظن والواقع من حسب أن الاستبداد هو الاصل في

الحافلة هي حقلة الزعيم في موته ، اي وربي وحقلته الاولي: وهذه الجموع الحاشدة قد جامت لتسمعه خطيبا محيناً ، لا وربي بل حيثاً يروى ! وهدُّه العبون اللوامع قد الهبها بريق ناظريه لا وربي بل حرقة التكرى ! مأت سعد! .. اثن أد نفد السهم وحم القدر في ذلك الذي كنا الى الامس تنادى أنه اذا أنطلق اليه السهم رد وانكسر . واذا النظم بمندرة عج وانحسر . هل تطاول القدر الى من كان فوق هامات البشر .. سيحانك ربى بل قد اربت فقرت .. امنك الوجود واليك وكان لكرم عبيد شهرة في صياغة الحكم

يلويلة الانسان من تحكم شهوات النفس ، وتحكم العاصفة في العاطفة . فلو

يتوينة المسلس من تحكم سهوات النفسي ، وتحتم المناصفة من المناصفة ، ويضم انه روض نفسه على الصوم الروحي . لرايناه يقوى دون ان يستعد ، ويغضب دون ان يحقد ويتعنى دون ان يحسد نلك كانت كلمات مكرم عبيد ، ويعض امنيلته للانسان ، غير انه ليس كل ما يتعناد المرء يدركه فقد كان مكرم عبيد يحمل بين جنبانه نفسا كثيرا ما تجنادها العواصف ويستبد بها التحكم ولتطرف . وقد كان صلاقا حين وصفها ، انا ان احبيت افنيت نفسي حيا وان

ثورة ١٩١٩ في ايامها الصعبة وتحديلتها الجسورة ومضى كالنار المقدسة مؤازرا

رى الفقد مصطفى النحاس _ استدار _ مكرم عبيد بعريمته الفولانية نحو الانجام المضد بعيدا عن ماضى جهلاه _ واحلامه وموانيقه _ اتهم مكرم الوقد ببعض الاخطاء ولكن فارقا بين صواب يكننفه بعض الخطاء ولكن فارقا بين صواب يكننفه بعض الخطاء

لسعد زغلول الذي اطلق عليه أبن سعد، ولمصطفى النحاس توامه الروحي وفي لحظة خوف استحالت الى حرب ظن أنه لم يعد الاثير ولا القريب لزع

حاربت أفنيت نفسي حربا، من منطق الحب اقتحم المجاهد الكبير الد

البليغة التى كأن يكتبها بتوقيع حكيم والقلام جبان لان من الجبن أن يظلم

والعبودية كالحرية وحدة لا تتجزا . وليس اثلَّ مَن عبد رُضَّيتُ نَصُهُ العَبُونيةُ ثم راح يفلش برضاها، .

الاستعباد. كلا فلولا الاستجداء والرضا بللنلة لما وجد الاستبداد ونولا العبيد ما وجد الإسباده . والجرىء في الحق كالجرىء في الحرب قد تراه مجروحا ولكنك لن تراه مجرحا، مكرم عبيد عدوا للعقاد وطه

وصف مكرم عبيد انه صعيق مخلص عدو جبار ، انه مالك في صداقته شيطان في خصومته . وهذا الوصف ينطبق عليه في

11157

القوى الث

كأن مكرم عبيد هو فارس الكلمة بغير

وحتى لحظة الصدام بين مكرم عبيد والنحاس تضع اخبار المجاهد الكبير في حسين من أروع خُطْبِ مكرم عُبِيد ثلك الَّتِي الْقَامَا عند موت سعد زغلول وقد بداها : الأوروبيون بأن يقيموا وطنا يلتقون من 000000000000

وخطيبا باحرًا الاسباب ف إيحاد مكرم عبيد بميولة فاجلب رئيس حزب الواد : ـ اما عن مسالة طمعي في مركز مكرم فانا لم اكن وأتها عضوا في الواد كي الكثيرون يرون ان مكرم عبيد قد تسبب ﴿

استول او اطمع ف مرکزه. وبعد مکرم عبيد جاء سكرتيرا للوف مبرى ليوعلم ثم عبدالسلام باشا جمعة ... وانا اصبحت سكرتيرا للوف علم ١٩٤٨ أي بعد خروج مكرم من الوقد بست معولت .. ولكن ريَّما يقع الحرض والحيطة مكرم عبيد التوجس منى مستقبلا وقد عفعه هذا ال

يرى اليعمن بن سيري سراج الدين وتالقها واقترابه من رعيم سراج الدين وتالقها واقترابه من رعيم الوفد مصطفى النماس كانت ضمن الإسباب الإساسية في المدام بين عكرم رفض ترفييني وكيلاً لوزارة الداخلية ف حكومة الواد عام ١٩٤٧ .. إما مسالة عبيد والنحاس .. وأن اسباباً مثل طمع مكرم عبيد في أن يمسح رئيما للوزراء انتي امثل التجاما لغر في الواد . فلا او ما اثاره من خلاف حول الاستثناءات وحملته على الفساد في الوقد ليست في تصدق انه كان في الوقد اتجاهان او رسطليون واشتراكيون. فضلا عن أننى الاسلس في هذه الازمة. ولنما الأسلسي هو المنافسة بين فؤاد سراج الدين ومكرم عبيد. ويقول رئيس الوفد الحال أن مكرم عندما أصبحت مكرتيرا للوفد وصاحد نفوذ فيه لا يوجد من التخذ لجراءات عبيد شخصية كبيرة لها دور وطنى كبير، وقد اعض فترة طويلة سكرتيرا عاماً للوقد ملات الاراض الزراعية، وأنّا صلحب قوانين المعلل والتقالت وفكرة مجانية من ١٩٢٧ حتى ١٩٤٢ . ولكن مكرم كلن عَلَطْفِيا جِدا لِا يُتَرِكُ لِنفسه مَجَالًا لَلتُراجِع عن حب لو كرآهية، وان مكرم عبيد كان المعيب في دخول الهيئة الوفدية عام التعليم الثانوي والتوميط والفني . وإنا الذي قررت تأميم الينك الاهل وهو أول تأميم لبنة وانا وزير مالية سنة - ١٩٥٠ غاين الاتجاد الراسمالي في سياستي الذي

بناء عليه لرنت إبعاد مكرم عبيد أ بله عليه رحد بسم سرم اما مصطفى امن فيقول: _ لاشك إن فؤاد سراج البين قد لعب دورا ذكيا وكبيرا في الصاء مكرم عبيد لنرجة لننا كنا تتسامل عن وجود عاهيا يقَفُ في الحرب مع التحاس ضد مكرم. ولكننا اكتشاما انه فؤاد سراج الدين ا الصدام الاخير والكتاب الاسود بدات المعركة بين مكرم عبيد والتحاش

تشر مكرم عبيد للميزانية ق-جريدة للصرى وبها المنكرة التي تقدم بها وزير الللية برفض جنيع الاستثناءات ومطالبا بتحرير الفلاح للصرى من الاستعمار للصرى: ويقول مصطفى امي أن أكرة كل اطوار حياته فالشخصية الانسانية

وحدة لانتجزا والتغيرات بشانها

محدودة .. انها تكاد أن تكرر ناسها حرفيا

عند تكرار المواقف . أعندما اتهم عباس

محمود العقاد بالعيب في الذات لللكية قام

عرم عبيد المحامى البارع بالدقاع عته

وكان مما قله مكرم عبيد في المحكمة ان

العقك الكاتب والعقاد النائب في البريلل

ليس مداناً بالعيب ف ذات منكب الجلالة ، وأنه قد تلقى معاملة سبية ..

وقارن عبيد موقفه بما ولجهه الرسول

مجمد .. ﷺ ــ من عنت قومه و استبدادهم

ويعتبر دفاعه عن العقلا من اروع واشهر

المرافعات في تاريخ المحاكم المصرية

ولكنه عندما اختلف مع العقاد حيث هلجم

العقاد حكومة منسيم باشاء الذي كانت

تمهد لعودة الوقد .. عليم مكرم عبيد العقاد في كوكب الشرق متهما الياه

بالفطرسة والنفاق والرياء وياته بدا حياته العامة في خدمة الملطات

العسكرية البريطانية كرقيب عل

الصحافة المعرية وتصدى العقاد للهجوم

مفندا الادعاء ومتهما اياه بتبديد أموال

الوف برحلاته الى لتنن وبأريسء .. ولما

كان كل من مكرم عبيد والعقاد يتيعان نفس الاسلوب في اللند في الخصومة ظم

حيث استقبلني ق بيته مرحيا.. ولكن السالة أن مصطفى النحاس قد رغب ق هذه الرحلة نظرا لكثرة الإنقسامات التي اضعفت كيل الوفد، ورغب ف أن يحد من تطرفه ازاء سلطة مكرم عبيد وان يشعر جميع اعضاء الوقد انهم ايناؤه على حد سوّاء. وقد اساء مكرم عبيد فهم هذا الاتجاء الحديد وقلته تمهيدا لابعاده . فاستشاط غُمْمِا. وبدا بالنزال واختار ميدان معركته ويدا بكنزال واختار ميدان المعركة والإستثناءات، التي كأن قد سيق له تأسيها والبقام عنها

افقاد الوفد الكثير من عناصره المخلد

بين قؤاد سراج الدين ومكرم

عبيد

يرى البعض ان ظهور شخصية أؤاد

 وسألت غواد سراح الدين: أأنى الشراكر _ يقل أن صعودكم ألى السراكر الاساسية في الوقد فضلا عن الانتمام الطبقي لطبقة الإقطاعيين بعد من

محبة وابناء اوفياء لم تهتم ربعوراة ماذا أصليها .. تنهب الى الطبيب إلى أن جاء هذا. البؤم فوجىء لولادها بها مغشيا عليها فاسرعوا باستدعام الطبيب .. الزعيج الطبيب عنما فحصها وقل لابتائها واللوم يلون صوته .. للذا تركتم أمكم حتى وصلت ألى هذه الحالة المتأخرة ؟!

كان الآب الشاول يتلبع ما حدث ينظرات خاتفة والب مخطوف _ ودون ان ينبس بكلمة كانت تصلها رسائله عبر عينين دامعتين قالتا ما لم يستطع لساته الذِّي فقد القدرة على الكلام ، قولُه ! `

ملمنلة من التحاليل ولخذ للعينات من **لآب الورم كشفت انه خييث .. وانه ايض** ن حالته النهائية .. ابتلعت الراة صيمتها وكانت شجاعتها وإيمانها وهدوؤها يبهر كل من حولها حتى أينائها قالت لهم: إذا كنتم بالقعل تحبونني فلايد أن تُحَفُّوا عن أبيكم كل شيء ... وتكتفي بان تقول له أن التحقيل اثبتت انه ورم حميد ، واستطفتهم بدموع طَلْبِهَا ؛ وَالْحِوكُم ۖ إِذَا كُلُنْ أَيْ طُلْبُ الْخَيْرِ استطيع لن استسمحكم فيه .. فهو ان

تحققوا لى هذا الرجاس.

وسط النموح أستجلب الأيناء الاوفياء لطلب أمهم التي تولجه الموت بشجاعة نادرة وإيمان يقوق التصور .. لم يخبر احدهم أباه بالحقيقة .. ولكن رغم كل شيء .. كأن إحساس الرجل يقول له لكثر مما اخلوه .. فسيطر عليه الحدون العميق .. ونفته هلة من الاستغراق والتامل .. ولم يلبث أن مخل في غيبوبة انتزعته من كل ما حوله ليعيش بجسدم بينهم .. بينما انفصل لحساسه بكل شيء

ليسيح ﴿ الجهولِ ا *** بخلت الابنة الكبرى ذات صباح الى غرفة أمها لتتاكد أنها تتاولت أقراص المياح .. لتجدها تكوى من الإلم المبرح .. أسرعت الى التليفون تستدعى الطبيب .. ولكن وقبل أن يصل الطبيب .. كانت هي قد فارقت الجياة ؛ امتلاً البيت بالمسراخ ..

الوجوم دموع الحب وجرقة القراق .. وربدت القطاء اطيب دعوات الرهمة على انسانة عاشت لتعطى حتى لذر لحظة في حياتها .. ولم تستاثر بشء لنفسها .. إلا I lasyl.

*** دخلت الابنة بلهية الى غرقة والدما الغارق في غيبوبة _ غنج عينيه اللتين انطفا بريقهما لتسو كانهما بلا حياة .. همت الأبنة بتنظيف فراشه وتغيع ثنايه .. فنعدت لدهشتها دموعه تثساب من عينيه. وخرجت الابنة من غرقة والدها لتجهش في بكاء مرير وتقول لاختها الصغرى ..

ـ لقد تحققت امنيته .. وامنيتها ايضا ، وشاء القدر أن يرحم ظبيهما من جحيم هذا اليوم الذي تغرب فيه شمس الـ عن أحدهما .. دون الأخر! "

جلس إلى جوار مرورها بالستشفى لكبر .. يحتضن كلها الصغير بكلتا بييه في حظن ويرملها يتظرات تغيض حيا وخوفا .. ورجاء . فتحت عينيها لتجد وجهه الخاني اول ما يقابلها .. أرسلت إليه بنظرات كلها حب وامتنان .. حاولت أن تتكلم فاوقفها ومنعها من أن تقوم باي حركة .. فهذه

أولمر الإطباء . . مرت الأيام الصعبة عليهما للمسيح ـ خلافا لأى توقع ـ من لحلى أيام حياتهما معا .. فقى هذه الإيلم فقط عرف كل منهما قدر الاخر ف نفسه .. وتاكد يقينهما بانه لاحياة لأحيمنا بدون الآخر .

*** حتى الرمق الآخير لم تنس كلامه في هذا اليوم الذي خُرجت فيه من السنشطي بعد هذه الازمة التي كأنث تؤدى بحياتها عشما اصبيت هُجات بجلطة في الكلب ظلت عباراته ترن ف النَّيها .. واحتِمْن قليها هذا الشجن الجميل الذي شحنت به ئيرات صوته .

- اتعرفين ما هو طلبي الوهيد من - قالت : ماذًا ؟ قال : أن يجعل يومي قبل يومك .. هذه للحنة التي مررنا بها لكنت أي أتنى ان احتمل أن أرى الحياة لحظة واحدة وانت بعيدة .. غَائية عنها ﴿ عالم لَحْر . انتست ونشوة الحب تتسلل خلايلها .. وقالت : - وانا كذلك لا استطيع أن أجتمل

الحياة بدونك .. وداعيته قلالة : " لايد أن تموت سويا كما عشتا على الحلوة والرة سويا ا

*** لم تعض إلا شهور فليلة حتى فلجات جلطة مست إحد الشرايين في المخ ليقع مشلولا بلا حراك ا وخيم الحزن على البيت .. وقلت الزوجة للحبة الى جواره تعرضه افضل بن أي معرضة درست التعريض في معهد على .. وتصل الليل بالنار لا يغلل لها جان حُوفًا من هلجس حُقي طَل يطاردها ... أن مختطفه القر منها .. وتتحقق امنيته

ألتى قللها يوماً في لحظة حب تأدرة . كَانْتَ تَشْعُر بِأَنْهَا السبِبُ ﴿ مُرْضَيْهُ وكانت تصارح الأطباء بذك .. فيؤكنون لها أن ما تقلنه غير صحيح على الإطلاق .. اعتقت انه مرض بسبب مرضها .. وأنه لم يحتمل فكرة أن ترحل هي قبله .. وأحط هذا الهلجس كيلنه وتهش في تفكيره .. فكان ما كان ! وعبثا حاول الأطباء أن يقنعوها بأن مرضها ليس له علاقة بما حيث له وكذلك أعل بناتها وابناؤها .. يون

جدوی ا *** لحست الزوجة الحزيتة بتكور اسفل شيها الأيعن .. لم تعرم اهتماما ق البداية .. فقد كان كل ما يشغلها هو مرض رُوجِهَا الذي اصبح ملازما للقراش .. يعيش على العلاج ومتابعة الأطباء ... انتظارا للمشيئة اللهية .. في رعلية روجة

يكن من الغريب أن يتفقا فيما بعد غنرى انهما قدما سوياً من مدرسة قناً التي ٤ ف اشتهرت بتلاميذها الذبن حظوا لانفسهم 0 فيما بعد شهرة عظيمة في مجال الأدب، ق ل ولكن الموقف تجام طه حسين مغايرا فبرغم صداقته مع مكرم عبيد الا 0 ئن مُكرم عييد لم يفتقر له الفترابة من مصطفى النحاس والوقد بعد ان تطرف 0 1 17 w Ō ع من ۱

0

Ŏ

0

Ö

Ō

0

Ŏ

0

O

0

0

Q

مكرم في عداء النحاس ... فنراه يرد على طه حسين في والكتلة، تحت عنوان طه حسين اما أن يهلجر لو يتلجر. وبتوقيع يقول : ملعل النكتور طه حسين هو المثلُّ الاعلى او الانشى للتلجر المساسى الذي تلجر أول ما تلجر بكمة .. وأيت الرجل تلجر بكمه وحده ، بل تلجر بعلمه كذلك فهو يمالء اليهود ويتصرهم على حصاب العرب .. ولقد قراناً للرجل أمس عن استقالات مكرم عبيد أما ندرى للذا كتبه ؟ هل اراد ان پرخی اعیاده الیوم .. ایرید مكرم أن يتلزله ويرد عليه ؟ حاشا عكرم أن ينزل الى هذا للستوى وانه لأرقع من الرد على مثل هذا الخوان الأكل على شتى

مكرم عدوا للوقد

لم تكن الازمة التي تفجرت في اثناء حكم الوقد استة ١٩٤٢ بين مكرم عبيد وصديقه التوام مصطفى النحاس وليدة اللحظة .. فكل ازمة يكون لها دائما مقدمات مدداد ... مقيمات وبواسر وتراكمات تجعل الانفجار الاغير هو مجرد الحدث الذي يسدل الستار على المشهد النهائي، فشخصية مكرم عبيد التي تتسم بالتطرف العاطفي حبا أو كرما وبالبيئة والتحكم وبعدم الرضا بما هو نون للركز الاول في قلب الواد وزعيمه هي الصانعة الاساسية لهذا الحبث .

يقول الاستاذ مصطفى امن : ان مكرم اذا غضب فقد حكمته واذا احب فقد توازنه وعدله .. وكان يعتبر أن من بعثدى عليه باي برجة انما يعتدي على ألوطن .. وقد كأن مكرم عبيد وراء جميع الانقسامات التي حدثت بالوفد .. اللول اتقسام الذي سمى (بالمبعة ونصر) استطاع مكرم عبيد أن يقنع النحاس يقصل الإعضاء المُتلقين معه في الراي وخطورة هذا انه كان من بينهم حمد الباسل وعلوى الجزار ومراد الشريعي وآد كاتوا ضمن النين حكم عليهم الانجليز بالإعدام ، فسنألة فصلهم تعد مسألة خطيرة .. حقيقة انهم ضعفوا بالفصل ولكن الوفد قد ضعف ايضا .. ويقول الاستاد مصطفى امن كذلك عمل مكرم عبيد عل إنخال شخصيات طائعة ١. الوفد اكثر من كوبها شخصيات مجاهدة وانخل اصحاب الاف الأفنية حتى يمارسوا نقوذا فعليا في الانتخابات وهذه القاعدة استنها مكرم عبيد. كذلك ركز مكرم عبيد السلطة كلها في يده بعد ان كانت ايلم سعد رغلول مقسمة بين معيدالرحمن فيدى - واصف غالى - التقراش، وكان مكرم يطلق على الثحاس «المعبود» ويتكي فيه هذا الإحساس كما كأن النحاس يطلق على مكرم والمحمول، تظرا بلا يثيره من حنق متقسيه. وقد تسبب مكرم عبيد في فمل توفيق دياب رغم اخلاصه للوفد والتقراش واحمد ماهر، ويذلك كان



اغنية لشادية . ٤ ـ مطربة وراقصة

مصرية . ٥ ـ زغيم صوفييتي . ٦ ـ

من شهداء معركة البرلس. ٧_ـ

هارس مرمی دو ق معترّل . ۸ _ ممثل

معتري مخضرم .

هات مرادفات الكلمات التالية من الخثرج الى الدلخل ستحصل على ٨ حروف تعبر عن ١ - من الحيوانات ٢ - في الجهاز الهضمي ٣ - يونوا ٤ - اسلاف ٥ - للاغلاق ٦ 🛖 اوثان ٧ ــ من منن فلسطين ٨ ــ من أشهر المواقع التاريخية . ١ - ٢ - ١٠ - ٩ - ١٣ الكسي 16 - 17 - 14 Lean ٣- ١٢ - ١١ من الفكهة ٤ - ٥ - ٨ - ٦ الوالدة كلمان سفروته سغويت الأرقاح 7 5 0

القيا وراسيا : القيا وراسيا : ١ ـ من الراشمين ا- علم جري ٢ _ توف القاهرة . ۲ _ مطرية عربية ٤ _ الاعد (مبطرة) على ولاية مصر . ه _ نبينه لباستىل هات مرابقات الكلمات الثالية : ● حلول السعدد الماض ● ١ _ ممثلة شاركت عبدالحليم ل عدة اللام . ٢ ـ زعيم تورة ١٨٨٢ . ٢٣ ـ

دوائر مسحورة : هانی رمزی يبن طلار كلمات الخلية : من هو ؟

فتش معلنا : لحمد شوقى مصر ن نهائی العالم

Ŏ

0

O

O

O

سم معثل مصري راحل .

أصدقاء

« بكرة أحازة »

للزجونون وطبعا عكرم لولهم من ألبه الخلقي للسرادق. انها سيفية. كا كانت زمان النينة، واعدت الشهر خَيِالُ وقَصَةَ الْصِراعَ مَنْ بِدَامِتِهُ فِيَا ردود فعل مكرم عبيد العصبية المعا وهدوء اعضاف القاد سراح المعاد والتعلين غير السامة التي تعاق الله عا دون اسالة دماء وارتفع القنحة عادا الله للرة بينى وبين فؤاء سراج التكرز

للجودو، بابينجان، وتلك بعد

ان اشاف اللاعب المصرى عماد المحد الميدانية الذهبية

الرابعة غصر ﴿ وَرَنَّ تَحِتُ ١٥

كلو بعد أورة أن اللباراة النهائية على اللاعب الجزائري حركساتي، حاق المنتخب للمبرى اللوز بالبطولة قبل

انتهاءً مياريات اليوم الاخير والتي جرت امس على مبدالية نميية ولحدة (الوزن المنتوح

معید واحده و مورو اعظم حیث ارتفع رصید المنتخب المعری الی ارمع میداللیات دهید بینما توقف رصید الایل المنتخب الجزائری اغتاص الایل المنتخب المحری عند الایل المنتخب المحری عند

عماد السيد يجسم يطولة

افريقيا للجودو لصالح مصر

فورها في المباراة النهائية على اللاعبة الجزائرية أية قاسي على، كما فارت اللاعبة المصرية

اب الجال باليدال

البرونزية في وزن تحت ١٨

وقد كانت مباراة اللاعب

المصرى عماد السيد مع

المسرى اللاعب الجزائرى حركاتي اكثر الباريات التي ناتيت اهتماما كبيرا خاصبة من الجانيين المسرى والجزائري

لاتها كانت معنى بالنسبا للجانب للصرى المدالية النر

كانت تعنى بالسبة للجائب الجـرَائرى ألامـل الوحيث المتألفية على البطولة لأن فورّ

البطولة مبكرا، كما

محمسد أحمد مراقيسا

لنهائي كسأس أفريقيا

اختارت لجنة الحكام الرئيسية

بالاتحاد الافريقي لكرة القدم أمحمد

لحمد نائب رئيس الاتعاد ليكون مراقيا

للعباراة النهائية في كأس افريقيا لايطال

الكثوس بين بندل يونايند بطل نيجيريا

والمريخ السوداني في المباراة التي ستقام بين الغريقين يوم «السجت» القادم

مصر توافق على الموعد الجديد

لمباراة الجزائر فاكاس ديفير

وافق مجلس ادارة اتحاد التتس

على الموعد الجديد لباراة الجزائر ن

كأس ديفيز ، حيث تقور أن باللقي

الفريقان خلال الفترة من ١ - ٢ فبراير

وسُوف يقيم اتحاد التنس بطولة المتميزين الثانية لاختبار الفريق الذي

سيمثلنا في هذه اللباراة على أن يقام له معسكر مفلق قبل البطولة مباشرة .

اليسوم ٤ مياريات

في دوري اليسد

تقلم اليوم ۽ مباريات في الدوري

الممتلز الحرة اليد يلتقي خلالها الرماليك والاولمي ، الطيران

والأهلى، التصنيع وبورسعيد، الترسانة والجزيرة، وتقلم الماريات على ملاعب الاندية

من ناحبة اخرى تبحث لجنة

السابقات بالاتحاد في اجتماعها يوم

الاحد القائم، احداث مباراة

الاولمبي والطيران، حيث لم تقم

مباراة الدرجة الاول يسبب عدم

وجود بطاقات الاتحاد . مع لاعبى

الطيران بسبب تاخرهم في السفر

مما ادى لنسيان البطاقات مع

أدارى الفريق .. في حين اقيمت

مباراة الناشكين وفلز بها الاولبي

المنكورة لولا

عاستاد لاجوس .

🙃 كامل ياسين

وعلمت والوفدة أن

المقلوضات اسفرت

كسا يناقث

السماح

الإدارة

المجلس

مطلوب تدخيل عبدالاهد ومعانية الجيحزة

لانقاد نادى الترمانة من ازمته المالية

كتب ـ اكرم عبدالغني :

يعر خادى الترسانة في الفترة الحالية

بازبة مالية شديدة تسببت ف توقف

الإعمال بالاستاد الجديد اكثر من مرة

بسبب العجز المادي الذي يشهده النادي

وعدم وجود اى مبلغ بخزانة النادى

وصرح فلروق المرشدي وكيل الندي بان

د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الإعلى للشباب والرياضة يطلب منح النادي اعلقه انشائية قبرها ٢٥٠ الف

جنيه لتكملة عملية بناء الاستاد وبالرغم

من الوافقة الشفهية من د . عبدالاحد ، الأ

انه الى الأن لم بِتم الثخاذ اى أرار ولم يعد

املم مجلس أدأرة الثادى سوى الوديعة

الخامنة به والتي لا يمكن التصرف فيها

الا بموافقة المجلس الاعلى، ويضيف

المرشدى بانه يجب على محافظة الجيزة ان

تدعم بناء استلا النَّادي، وخاصةٌ انه

١٤ مليون دولار ارباح ويمبلدون

حققت بطولة ويعبلنون التنس اربلحا

فينسية هذا العام بِلَفْت ١٤٠٣ مليون دولار

(٣٠ أ مليون جنيه استرليني) وكانت ارباح البطولة (العام الماض ١١.٨ دولار .

مجلس الادارة تقدم بطلب

الكور المناوات الانتوال ور اللواحد العجرة اللواحد الله المراجع من تقيم النراج الأسراد ع الدوليا علال الفرة عن أنه المعمر عام ا للرق بده ٣٠ مايو كلم موجد بالاشتراق و المسلم ميكان مزيناتي بورست القريبات التهارين التموية الدال ويشوك الاحداد المحلود بودر الأحد والأمام الكليان معا المدعو المطلق المائكة المعلق من دور ا والمعلق المحكولة المطراة والم المعاد اللها

اللها المرابع عال اللها المرابع عال اللها المرابع عال اللها المرابع عالم اللها المرابعة المرابعة المرابعة الم ن آگی بید در نقریات قربانی واقی بودند در آفرند در آزار در مساور آن کوباد از راها مقور آزاری و اگری راهای می مشور از این در آزاری افرانی از میشود می مشور از این در آزاری افرانی از میشود در این

وكأن الاتحاد المسرى قر

ارسل تلكسا الى الإتحاد

الغرنمى يطلب فيه اشتراك

وقرر الكابيتن حمادة

الغرقاوي مدرب المنتحب

الاشتراك في هذه البطولة

سيارة فاخرة هديية لحمام حسن

اليسوم :بطولة المعمورية تجت ١٧ سنبة في سلاح البيف

الانتخابات في فبراير القادم كطاب المجلس | الطاولة تأجيل مباريات الدور الثاني

التنهاءُ مدة الاتحاد العائد بحكم القانون .. | عَدا ﴿ الجِمعاء لِبَقَامَ يَوْمِ ١٦ ُ دَيِسْمِيرٍ ﴿

استعدادات القريق القومي لحدث كنا أ والزمالة وهليوبوليس والاوليميي

المكافات المادية

تلقى اتحاد الكرة تلكسا

تحت ۱۲

اقلم الامع تركى بن عبدالعزيز حفل

عكريم كبيرا لنجوم فريقنا القومى النين

حطُّوا الأنجارُ لمن بالوَّمول ال تَهائيات

بطولة كاس العالم ، بعنيتة الإسكنبرية حيث قام بتكريم لللاعبين في حقل العشاء

حسام حسن

وه علامٌ كل هذه الضجة الكبرى بين

واتحاد «عبدون» بسبب اجراء انتخابات اتحاد الكرة في الوقت الذي يجب ان يتعاون الجميع نتايثة الجو المناسب للغربي القومي لتوض مباريات تهانيات

كاس العالم ١٠ انتي لا أرى فرقابين أجراء

لان كلا التاريخين محددان في وقت

نتمناه ، وسعينا آليه ووفقنا الله فيه وهو

اللعب في تهاثيات كأس العقم !! وهذا

لابد أن يكون له تاثير سيىء بالنسبة لاستعدادات الغريق اا والحل الإمثل ان

يترك للاتحاد القائم فرصة استكمال مدته

ثُمّ تُوجِه الدعوة للْجمعية العمومية بعد

ابريل لاشد موافقتها على لجنراء الانتخابات بعد انتهاء بطولة كاس العقم

مباشرة اا وحتى بتغرغ الجميع للعمل

لمطحة الغريق بأعتباره الهدف ألاسمى اا

په ادهشني خبرا يقول عقدت ادارة

النشاط الرياضي بالنادي الاهلى اتفاقية

التتادل الرياشي مع منتخبات واندية المانيا الغربية وذلك بالتعاون مع أحدي

القركات السيلحية التي ستقوم بالاتفاق ،

وتنظيم البعثات الرياضية مع النادي

الامل والملتيا وبالعكس، وقد صرح الكبائن خليل وكي سير النشاط الرياضي بالاهل بان الاتفاقية تنص على أن تكون

ألاقامة بالمانيا وتنظيم المباريات مسئولية

الجهة ألنى يتم التيكل بينها وبين الأهلى للمعاملة بللثل ف حالة قدوم اي أريق أو

منتجب المُلني الى مصر ، ثم اصّاف خُليلُ

ركى أنه قرر أن يكون الغريق الأول لإنسات الكرة الطائرة بالإهل أول فريق

🗬 هَذَا ٱلخَبِر ادمُثْنِيٌّ ، واعتقدت ان

المستولية لانني لا اتصور أن يكون النادي

الاهل في ازمة مقية طلحتة . ومع نك

مِرِيد خَلَيل رَكَى أَنْ يَحِمَل النَّذِي الذِي اكرمه أوق طاقته ، وكنت أتوقع منه

وزملائه أن يتبنوا فكرة الغاء للعسكرات

دَاْخَلِيا وَخَارِجِيا دُونَ تُرِيدٍ ، وَكُنْتُ امَلُ انْ

بباسر بالضغط على جميع الغرق الرياضية

مدريين ولداريين ولاعيين ليمساهمو

تخفيض مرتباتهم ومكافاتهم بواقع ٢٠٪

لسوة بلتور صطح مدير النادى ومساعده

مجدى فريد العاونة النادي ف ازمته !! -

● واود ان اسال خلیل زکی بای سلطة

و يتعقد مثل هذا الاتفاق دون صدور قرار من

مجلس أدارة النادي صلحب السلطة ال

وه سالت الاخ احدد رخي وكيل ورثيس

الكتب التنفيذي عن حقيقة الخبر فأك لي

ان خلیل زکی عندما فاتحنی و هذا اللوشوع کلت له ان النادی آن یتحمل

مليما وأحدا للل هذه الإنفاقيات فقل له

خليل بانه سيبيع بعش الباريان للصرف

على الإلمان !! أنه حقا كلام فيه استخفاف

بالعقول: قكم من للبالغ سيحصل عليها

السيد خليل من بيع مباراة في كرة اليد أو

الطائرة أو الملة أم أنه كلام له أيعاد

اخْزَى وهو وضع التَّكِي في مُوقِفُ حَرِجَ !!

بارلجل عيب .. مزائم بالجملة وعثل في

اختيار النريين وتساعيهم واستقالات

بالجنلة وهروب أق الخارج وتأرة بين

..... طلبة صقر

مفري منتخب و اخر منيله ا!

خليل زعى لا يمكن ان يكون على مستوى

يُحُوض فترةً اعداد بِالْلَّتِياءُ !!

ه او ق ابریل به

المجلس الاعلى للشباب والبرياضية

من نظيره الغرنسي بشان

الموافقة على اشتراك

سنة ف بطولة فرنسا

الاوليميية والتي ستقام

خلال شهر أبريل القادم.

ينتقى مهم

رئيس الحاد الكرة ، ومحمود الجوهرى المدير الغنى لنتخب مصر ، وسمع عدل المدير الإداري، في طريقهم الى روما لحضور قرعة بطولة كاس العالم والقرر اقامتها يوم السبت القادم، بحضور متدويي الدول" الد ٢٤ التي وصلت لنهائيات البطولة، كما يحضر القرعة جوهافيلانج رئيس الاتحاد الدول للكرة وعد من نجوم الكرة وللفن ، ويبحث الكابتن الجوهري خلال تواجده في أيطاليا الاتفاقات المبشية مع المنتخبات الاوروبية لاقفة لقاءات تجربيبة خلال فترة أعداد للبَتَحْبِ، ووفقاً لَأَ تَسفَر عَنْه قرعة

البطولة والدول التي يلعب معها

منتخب مصر، كما يتقد الجوهري

الملاعب التي سُنظم عليها مباريات مصر،

واملين اقامة البعثة المنزية ...

التي تعتبر اعدادا مبكرا للمنتخب وسوف يتم اجراء كشف طبي شامل على اللاعين قبل بداية

فترة الاعداد البكر تحت

اشراف د ، لحمد سيف

طبيب المنتخب .

الذى اقامة لهذا الغرض ووزع عليهم

كما اهدى الأميرعبدالرحمن بن تركي

بن عبدالعزيز سيارة فلخرة لنجم هجوم فريقنا القومي حسام حسن مكافاة له عل

الهدف الذي احرزه في مرمى الغريق

الجرائري وتاهلت به مصر ال تهاتيات

وقد اشاد الأمير تركي بن عبدالعزيز بإنجاز مصر الكبير الذى شرف العرب متمنيا كل العاون من اعضاء

الغريق القومي لتقديم مستوى مشرف للغاية في كأس العالم، ويما يرفع راية البول العربية بين عمللة الكرة في العلم

النين سيتجمعون في روما في شهر يونيو

القام مؤكدا أن قوب العرب جميعا ستكون مع منتخب مصر القومي عل

اعتبار أن نجومه سيكونون سفراء آلعرب

تقام اليوم الخميس بضألة تأدى

كما تقام ف نضن اليوم بمثلة تادى

الصلاح المصرى بطولة الجمهورية تحت

تاحیل میاریات دوری

_ قررت لجنة المعايقات باتحاد تنبس

وهذه للباريات هي الاهل والمعادي

وسبورتنج والاسماعيل والنصورة

انسبات تنس الطاول

١٧٠ سنة للإنسان

نهرى الإنسات ، والتر

السلاح السكتيري يطولة الجمهورية التأشين تحت ١٧ سنة في سلاح السيف

يغادر القاهرة اليوم د . حسن عيدون

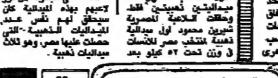
The second control of the second control of

وعقب العودة من روما سوف يتخذ لجهاز ألفني الإجراءات الرسمية للاتفاق لنهائى على مواعيد الشاركة مع المنتجات التي سيتم الاتفاق معهاء وتلك حسب البرنامج الذى وضعه محمود الجوهري



الجوهرى و . حصن عبدون





لقطة من مباراة الزمالك والمريخ في كأس الاتحاد

بجلس الادارة ، وتضم د . علال علواني

حكما مرافقاً ، وابراهيم عطايا اداريا

ود . عثمان فريد طبيباً وطلعت جنيدى

مديرا فتيا ، ود . محمود عامر مدريا و ١٢

لاعبا هم . محمد سيد سليمان (سلعوة)

عمرو ابو الحر ، عشام شعبان ، سيد

واشرف صدقىء اشرف الكردىء لحمد

ابو الفتوح ، هاني عيدالمنعم ، فتحي عيدالعزيز ، ومحمد عبدالمطلب واحمد

اسماعيل ، على ان يكون اللاعب احمد الضبع احتياطيا إذ لم يتمكن هشام

شعبانٌ من السفر ، وسوف يُرافقُ البعثةُ

حسنين عبران رئيس الاتحاد وعازر اسحاق مدير الاتحاد لحضور الجمعية

وسوف يتوجه الغريق عقب نهاية

معسكر تركيا ألى انجولا للمشاركة في

يطولة الامم الافريقية ، لتاهيل فريقين عن

أزريقيا للمشاركة في تهاتيات كأس العالم

ن العلم القادم بالارجنتين . وستلعب مصر في المجموعة الأولى والتي تضم ايضا انجولا منظمة البطولة

وتونس وسلط العاج وكينيا والمغرب

والد علق حسنين عمران رئيس الاتحاد بأن

القرعة خدمت مصر لوقوعها في هذه المجموعة ، حيث نستطيع ان نعير الى الدور قبل النهائي ان شاء اش ، وهنا ستكون فرمستا طبية في الوصول للمياراة

النهائية وبالتال نضمن مقعدا (كأس

العالم . لاننا في هذه الحالة ان نلتقي مع انجولا في دور الاربعة وهي قريق أوى

بالأضافة الى ان المباراة على ملعبه .

العمومية للأتحاد الإفريقي .

يقدمها زكى منمد زكى

حفل تكريم لحمادة الشرقاوي وإعادة منصب مدير

قرر الجهاز الفنى للغريق الاول للكرة بقرملك بقيادة الكابتن حمادة الشرقاوي الدير الفنى، استمرار الغريق في تدريباته العادية استعدادا لباريات الإسبوع الثاثث للدوري العام، انتظارا لوصول المدرب البرازيل خوان كارلوس ، وتسليمه مهمة تكريب الفريق .. وأن يحصل اللاعبون على راحة كاملة بعد مباريات كأس الاتحاد ، حيث تم اعداد برنامج مكثف يعتمد على تدريبات الجيمائيزيوم خَلَالُ الْآيِلُمُ الثَّلَاثَةُ الْقَلْمَةُ ، يَعْدُ أَرْهُاقُ الباريات ، يعقب الجيمانيزيوم تمرينات خَفَيْقَةً بِالْكُرِّةِ دِاخُلُ الْلُعِبِ . ` ويتفسن البرنامج اقامة ثلاث ساريات

كتب ـ هشام السبع :

تجريبية للزمالك قبل مباراته الاول بالدوري امام السويس يوم ٢٠ ديسمبر الحال .. واول هذه الباريات هي الآه الرَّمَالُكُ وَالْمُقُاوِلُونَ يُومِ الاحد القادم، في مهرجان اعتزال اللاعب نبيل عمل نجم القاولون ، وهي البلراة التي من المنتظر أن يضاهدها خوان كارلوس المدرب الجديد للزمالك بعد وصوله ق اوائل الاسبوع القَّامَ ، حيث طلب كارلوس الاطلاع على ستوى اللاعبين من خلال لقاء ودي.. كما يتقسن البرنامج ايضا اقامة مباراتين يومى ١٦ ، ١٦ ديستبر ولكن لم يتحدد بصورة قاطعة الغرق التي يقلبلها الزمالك ، وان كان من المرجح ان تكون احداها امام فريق الناشئين تحت ٢٠

والبرنامج الحاق معرض للتغيير وفقة لما يراه الدرب البرازيل الجديد ، والذي لا يجب التبخل في عمله كما علمت «الوف» سُواء من مجلس الإدارة لو غيره ، كما انه لا يجب استقطاب اللاعبين وتدليلهم .. وسييحث للبرب الجنيد اختيار مساعيه ، وهنك نلالة اسماء مرشحة لهذا ألمنصب على راسها محمود الخواجة .. وهناك تأييد قوى لاستعرار الجهاز الادارى والطبي للفريق حتى نهاية الوسم ، كما ان هناك تأييدا لاعادة

بور توفيق يفوز ببطولة بيطولة السويس بعد ان هزم قريق



ياسل نبيل

معسكر لنتخب التنس للناشئين

استعداد البطولة افريقياباب دحان

بيدا اليوم «الخميس» معسكر الغريق القومي للناششين للتنس بنادي الزملك، استعدادا للبطولة الإفريقية

الدولية يغييجان خلال الفترة من ٢٧ ديسمبر الحال هتى اول يناير القادم ، وسوف ينتظم في المسكر اللاعبون

الكفتارون للمشاركة ل البطولة وهم كريم عليفي تحت ١٨ سنة وعمرو السيد تحت ١٦ سنة . وشهيرة توفيق تحت

١٨ سنة ، وياسمن عبدالله تحت ١٦ سنة ، ويتول الإشراف على الغريق بدر الدين سيد المدير الفني للفرق

دورة تسرقى للحكام خسلال

بطولة افريقناللج ودو بابيدجان

خُلال بطولة الريانيا اللَّامة حاليا بابيدجان بساحل العاج .

ينظم الاتماد الأفريقي للجونو نورة ترقى للحكام الافارقة

ويشارك في هذه الدورة حكام يمثلون ١٣ دولة الريقية من

نيتها مصر والتي يعللها في النورة ايهاب نمير ، حسن

ريشة ، الحسيني ابراهيم. وجدير بالذكر أن عددا كبيرا من

الدكام سيحضرون دورة الترقى من المقرر اشتراكهم ق

البزمائسة ينوزمنى البينسك الأهلى

ويتصدر مجموعته في بطولية المهنى باعكت

بينهما في بطولة منطقة القامرة والجيرة لكرة الملة ١٥

سنة ، ويتصدر الزملك مجموعته برميد ١٠٠ نقاط بليه

الترسلتة ٨٠ نقاطه .. وفارّ الزمالك (جميع مبارياته على

الحديد والصلب ، الثيل ، استو ، المسد ، والبنك الإهل .

فلرّ الْزَمَقِكُ على البنك الأهلي ٢/٢٢ في الباراة التي اليمت

القومية .

التحكيم في البطولة ،



حسين وعبدالجميد شاهين، ومن القرر ان ينظم مجلس ادارة الزماك حفلا لتكريم الكابتن حمادة الشرقاوى للدير الفني، بعد انتهاء مهمته التي اداها على خع وجه ، مع تحديد بكافاة خاصة له

من تلحية لخرى فمن المقرر عودة اللاعب ابراهيم يوسف الى اللاعب في اوائل الأسبوع القادم، بعد انتهاه تدريبات الجيمانيزيوم ، كما أكد محمود المُولَجِة مساعد النُّرِبِ ان اهم مكاسب كاس الاتحاد هو عودة اللاعب اسماعيل يوسف الذي استطاع تسجيل هدف ل



نرة البد بالسبويس قارّ فريق بور توفيق لكرة اليد للناشئين السماد ١٩/١٩ وبذلك بلعب الفريق في بطولة الجمهورية للناشئين بعد أوزه ببطولة النطقة. مباراة الثريخ الاخيرة.

تعديلات هامة في القانون يبدأ تطبيقها في بطولة مصر الدولية كتب ـ خالد شلبي :

تبدا اليوم والخميس، بطولة نادى عليويوليس الفتوحة للتنس ف الفترة من ٧ ـ ١٧ يسمبر الحال، وتتضمن جميم المسابقات للناشاية والرجال، وتتكون اللجنة المتقلمة من الحكم الفخرى السيدة ليل منصور ، والحكم ألعام عبدالجميد سعد الدين ولجنة للصابقات شيخ الحكأم امِن شَرِيفٌ ، كما تقام مسلطات بطولة الرواد في الفترة من ١٨ - ٢٥ بيسمبر وتعتير بطولة هليوبوليس من أعرق بطولات التنس و مصر واشترك بها على ألستوى العللي عدل الشافعي ولسماعيا الشافعي ، ومن الإبطال الصابقين ابراهيم شجرة، احمد حسن ،الدكتور، نبيل حسن، وعدل حسن علوية، هشام وهائى خاصر، ئيلي منصور، وكاليليا

جانيا ، والإبطال الحالين كريم عليفي ويوسف نيا وعدل الشاقعي وهشام وَمِنْ بُلُحِيةٌ لِحُرى صَعِرت مؤخّرا التعديلات الجديدة في قانون التبس الدول والتي ستطيق في يطولة مصر الدولية ومنها مخطات حكم الباراة في تعديل قرار مراقب الخطء عندما يتأكد إن مراقب الخط لم يوفق ف قراره ، وفي حالة تعديل حكم المبأراة لقرار مراقب الخط ظيس من حق اللاعب أن يطالب حكم المباراة بعلامة الكرة على ارض لللعب كمأ کان مصرحا به من قبل ، وق حالة سوء ملوك اللاعب ، نص التعديل الجديد على انذار اللاعب واحتصاب تقطة لمبالح



جهاد النبي ۰۰ انجی فہمی

يحرم اللاعب المُقلف من اكمال المباراة Yisets Irabe من تلحية اخرى اقر التعديل الجديد للقاتون ان حكم للباراة هو للسلول وحده عما يحدث اثناء المياراة، ولحسب النقطة لصالح احد اللاعيين ، وفي حالة سفوط الكرة داخل او خارج حدود للعب يعاونه مراقبو الخطوط فقط ولا يصح للحكم العلم أن يعطى قرارا بهذا الشأن ، ولكن أذا لم يوفق حكم المبلواة في قرار بالنسبة لما يتعلق بغواعد اللعبة مثل اعطام اللاعب أرسالين أي أعادة النقطة يكاملها او أعطاؤه أرسال واحد اقط، واعترض اللاعب وطلب تدخل الحكم العام في هذا الشان من منطلق تاكده من منحة ماياول ، فعلى حكم المبارآة ان يطلب الحكم العلم لابداء الرأى ويكون قراره نهائياً ، وسوف يبدأ العمل بالتعديلات

الجديدة ﴿ بطولة مصر الدولية القلامة . الحُميم ، وق حالة تكرار سوء السلوك عار فريقيسون لتمثيل مصر في البطولة الأفريقية للطائرة



آور اتحاد الكرة الطائرة اقامة دورة دلائية بين اندية الزمالك والاهل ومعورتنج ، والحاصلين على الراكز الاوق ن الدوري العلم ن الموسم لللقي ، وتلك لاختيار فريقين لتعتبل مصر في البطولة الافريقية للاندية ابطل الكؤوس بثونس خلال الفترة من ٢١ ـ ٣٠ ديسمبر الحال . وقرر الإتحاد اقامة البورة الثلاثية في يورسعيد خلال الفترة من ١٣ - ١٠ ىيسىبر . حيث تؤجل مباريات القرق الحلالة في الدوري العلم .











ABC

المشروعات الصناعية والهندسية ، كما انه عضو بالنادى منذ الكِتْرِ مَنْ ٢٠ عاماً . ويهدف برنامجه الى الاهتمام بأمن الفادي وألنشاط الرياضي والثقاق والاجتماعي لعودة الروح الاسرية يقول المحاسب محمود حفيظ عن برنامجه . انتى اسعى لاظهار الابطال الاوليمبين ، ويعتمد برنامجي على الخطة التي وضعها كل من جمال هدايت والمستشار حفيظ لتطوير النادي حتى علم ٢٠٠٠ ، والتي لم يتم انجاز إلا ٢٠٪ منهاً . فهناك حمام السياحة الدول ، وتغطية مضمار العاب القوى بالترتان ● محمود اسماعيل حفيظ ، بطل القاهرة والجمهورية لدة ١٣ سنوات في الجونو ، وبطل اقريقها وأوروباً ، ومثل مصر في العديد من البطولات الدولية والعربية ، ويعتبر هو المؤسس لرياضة الجودو والكاراتية بنادي الشيس.

السيد أحمد رحومة وشهرته أنيس رحومة من الوجوم

الجديدة في الانتخابات ، ويعمل مديراً للعلاقات العامة بشركة

الفت البلجورى

المتهمين بالسباد الجمعية العمومية خريستو أغلى لاعب بلغارى واثبارة الشفت يحترف في برشلونة الاسباني والتعدى على بعض اعضساء المجلس تعظد اللاعب البلغارى خريستو بعالمب، وعُلمت ستويتشكوف للعب تنادى برشلونة الأسباني والوفدة ان النية مقابل أربعة ملايين دولار وهو اكبر مبلغ يدفع تتجه داخل مجلس مقبل انتقال لاعب بلغاری ، ویحمل نادی شیسکا بطل الدوری البلغاری الذی بلعب له الإدارة الى تصفية خربستو ، والاتحاد البلغاري للكرة عل هذا الامور واتضأذ غرارات بسيطة المِلغُ بِلَكَامِلَ ، في حين لن يتل خريستو تولارا واحدا ويقض العقد بالسماح باستدعاء والعفو عن معظم خريستو للعب مع المنتخب البلغارى ، وتبلغ مدة العقد خمسة اعوام ويبدأ خريستو اللعب الإعضاء ، وسوف بقبوم

و عبدالاحد

سيخدم المحافظة بالكامل بعد تجديده

من تلحية اخرى يعقد مجلس ادارة

النادى اجتماعا بوم الإثنين القادم لناقشة

موضوع اشتراطأت اعضاء الورش بعد

المفاوضات التي اجراها كامل ياسين رئيس

الندى مع اعضّاء الورش لتهدئة الأمور

عين

ألاشتراطات الخاصة ساعضا ورش الری

مجلس مجس نوصیات لجنه التحقیقات مع

١٧/١٨ وعن المنتظر ان يكون قرار اللجنة هو عدم اعتبار الطيران مع برشلونة ف يوليو القادم بتصديد صوعد منسحبا لوجود ظروف قهرية الجمعية العمومية

لقطة من تدريب منتخب السلة

منتخب المتوفية يفوز على دمياطً ١/٢ في كاس الرئيس

وكان المنتخب القومي قد اقام اكثر من

معسكر استعدادا لهذه البطولة ، فبعد

فوزه بالبطولة العربية بسوريا خلال

صيف هذا العلم ، عاد وسافر الفريق الى

امریکا ولعب هناک ۱۳ مبارات فی ۱۵ یوما

قار منتخب المنوفية على

والمرشحون يطالبون بالاهتمام بالأ

لبدأ غداً انتخابات نادى الشمس لاختيار رئيس لمجلس الادارة وعشرة اعضاه في الدورة للجديدة التي تستعر لدة لا سنوات وتواصل المطحة الرياضية القاء الإضواء على المضمي لعضوية

د. الفت البلجوري نائب رئيس مجلس آدارة نادي الشمس ، وهي تشغل منصب الاستاذ بكلية الزراعة بجامعة عين شمس ، وقامت بتنظر مصر في العديد من للؤتمرات الدولية العلمية في امريكا ،

الْحِلِثُوا ، اسعاليا ، وتقول عن برنامچها انه يتضمن انشاء حمام

السبلحة الجنيد، واستك كرة القم، ومضمار العلب اللوى

واستكمل انشاء مدينة السعادة لكبار السن . واعداد المركز الطبي

للجلس ، وتقدم اليوم ثلاثة وجوه انتخابية .

التي يعتزم الجلس تتفيذها . مع استغلال

المسلحات الكبيرة بالنادى لانشاه حمام

سبلحة دول وتوسيع الرقعة للخضراء

وانشاء منتدى خبرة يضم الاعضاء للحالين للمعاش واستغلال طاقات الشباب وفتح

مجالات الخدمة لهم ، وتبادل الزبارات مع

الإنبية العللية، واحياء مجلة النادي

● د . شریف عبدالحمید استاد امراض

النساء والولامة بجامعة الازهر يقول أانه

يسعى لانشاء مستشفى علاجي يكنادي لعلاج الاعضاء، ويساهم اعضاء الندي

ايضاً عن اطباء ومحاسبين وتجاريين في ادارد

هذا المُستَسَفَّى ، كما أُعَبِّفُ الأَلْمَةُ فَصُولًا تقوية الإيتاثا طلبة الجامعات، ويثول

مستوليتها اعضاء النادي من الاساتذة في

وانشباء عيدة شاملة للاعضاء .

الحامعات المختلفة .

دمياط ١/٢ أن المباراة التي اقيمت

و مكرم عان نائب عدير عام البنك المركزي يقول عن برنامجه انه يهدى ال وضع موازنة تخطيطية المنكى يلتزم بها المجلس وتراقب عل ثلاتة اشهر . ووضع خطة عمل رباعية تمثل المشروعات والاستثمارات • شريف عبدالحميد

دمياط _ مشام الولي .

ردا على زيارة الفريق الأمريكي بويدج

بورت الذي كان قد سيق له اللعب

مِالْقَاهَرةَ مَعَ القَرِيقَ القَوْمَيْ ، وَاحْبِراْ الْأَلْمَ

الغريق معسكرا مغلقا بالأسماعينية لدة

بينهما على ملعب السلحة الشعبية

بدمياط ، ضمن مباريات كاس الرئيس

اسبوع قبل العقر اليوم الى تركياً .

غُحافظات الوجه البحرى .

كنب ـ عبدالمتعم الأسطى :

تغادر القاهرة صباح اليوم ءالخميس بعثة الغريق القومي نكرة السلة، في طريقها الى تركيا لاقامة معسكر تبريبي هنك لدة اسبوع ، يلعب خلاله الغريق بقبة مقال القومي ثلاث مُبْلِياتُ ودَية مع المنتخب التركي، في اطار الاستعداد للبطولة جمال بدوى الافريقية بانجولا خلال الفترة من ١٦ -۲۸ نیسمبر الحال . پراس البعثة محمد ليو طالب عضو

ابليس كتيبة الاعدام ف صورة

الأبرص الملعون شمر بن ذى الجوشن فحمل حملة على أهل بيت الحسين فقتل الصبية حتى لم يبق منهم سوى ابنه العلبل على زين العابدين وقد احتمته عبته زينب بكل جسدها فارتاع القوم وناوا عنه، ثم ان شعر بن ذي الجوشن صاح في إ شياطينه وهو يشير الى الحسين وقد اعياه القتال فجلس على باب فسطاطه: ويحكم .. ما تنتظرون بالرجل اقتلوه تكلتكم امهانكم " فقال لهم الحسين : ويلكم .. ان لم يكن دين

وكنتم لا تخافون يوم المعاد فكونوا ق

دنيتكم احرارا وذوى لحساب امنعوا رحل واهل من طفاتكم وجهالكم . ولكن المجرمين أحاطوا به إ من كل جانب، فانتضى الحسين سيفه ولخذ يجول فيهم يعينا وشمالا وهم يتنافرون عنه كما تتنافر الكلاب من الأسد، وخرجت زينب من خبائها وهي ا تصيح في عمر بن سعد ياعمر. أرضيت أن يقتل أبو عبدالله وأنت تغطره فما كلن منه الا تساقطت الدموع من عينيه حتى خضبت لحيته، ولكنه لم يحرك سلكنا واشاح إ بوجهه عنها، وعندئة هجم الملعون زرعه بن شريك النميمي بسيفه فضرب الحسين على كتفه اليسرى ومزق عاتقه، ثم انصرفوا والحسين ينوء أ ويكبو بذراعه الجريحة .. ثم جاء إ

اليه الملعون سنان بن ابي عمرو بن انس النخعى فطعنه برمح فوقع فنزل إ الجزار ودبح الحسين وحز راسة ا ودفع بها الى خولى بن يزيد .. وهنا سكنت الريح .. وخشعت الاصوات .. وانفضت المعركة بعد ان إ تحقق الغرض منها .. وعاد الجزارون الى سيدهم في الكوفة وفي يدهم رأس الحسين .. اما جميده فقد وجدوا به ثلاثا وتلاتين طعته. ولم يغادر القوم

ارض كربلاء حتى وطأوا بخيولهم حسم الحسين حثى الصقوم

السيد رحومة محمود حفيظ

لسعار الإشتراكات بورسعيد : الإسكندونة مكاتب التحرير والاعلانات ٠٥. ١١ لدة عام التحرير : ١٩٥٠٣٠٥ داخل الجمهورية باد علم علم ۲۲,۰۰۰ علم ش الجمهورية : عمارة الخليج دأخل التبعورية ١٠٠٠ چنيه لدة ٦ شهور Jan 1 But e. To-بالحافظ וצשונום ב : 101771 ٠٠, ٢٥ نولار امريكي لدة عام ۱۱۵.۰۰ هولار آمریکی لدة عام بول عربية مكتب مراقبة التحرير والإعلانات: ١٩٧٧١٤ ٠٠,٥٥ دولار لمريكي للدة علم ٠٠. - ٢٩٠ دولار لعربكي لمدة عام بمقار لجان الوفد مؤقتا ١٢ شارع سيروستريس توزيع الصحف ـ لندن بصدرها حزب الوفد الجديد محطة الرمل - تقبل القيمة بشبك الإشتراكات ـ بمؤسسة الإهرام ـ ش الجلاء القاهرة

يقوم الرئيس حسنى مبارك بزيارة بواقع الانتاج دائما . ويقدم سيانته النصائح والتعليمات والتوجيهات للقندات الاقتصابية في محاولة منه للمساهمة في حل الأزمة الافتصادية الراميّة. ويطالب الرئيس دائما بزيدة نسبة الصادرات المعربة ، بالعارنة مع نسبة الواردات، لتخفيض العجر الحكومي الواضح في الصلة المنعية. وتيدا الخطوة الأولى دائما بغزو المنتجات المصرية للعطرض الدولية ، وبداية حملة تسويق دولية في جميع دول العالم . وتنفيذا لتوجيهات السنولين وسيادة الرئيس ، نعيد نشر ٣ اخبار نشرتها الصحف الحكومية في اليومين الماضيين !!

● الخبر الأول.. علات بعشة التليفزيون المصرى برئاسة ، المنيعة ملك اسماعيل، من مدينة مكيف، بالانتاد السوفييتي بعد قضاء ٩ أيام. قضت البعثة هذه الفترة ﴿ مدينة ،كتيف، يتون اتمام العمل الذي توجيت من أجله. وكانت البعثة التليعزيونية مكلفة بتغطية اخبار جناح المنتجات المصرية ، في معرض مكيف، الدول !! تبين عدم وصول الننتيات. لقد سافرت بعثة التليفزيون بدعوة من شركة النصر النابعة لوزارة الاقتصاد لتغطية المعرض من يوم ٢٠ الى ٢٦ منوفعيره ، ولم تصل المعروضات المصرية الى الاتحاد السواييتي بسبب شحنها ،بحريا، قبل افتتاح المعرض بثمانية أبام فقط ولم يظهر رئيس شركة النَّمَر ، صاحبة الدعوى ، في مكيف، ايضا . وبالناسية ، تشارك مصر لأول مرة في هذا المعرض الدولي، وظل جناسها خاليا طوال ايله.

● الخبر الثاني .. أكد رئيس اتحاد الناشرين في مصر ، ان الاتحاد ليس له علاقة بتأخر وصول الكتب المصرية للناشرين المصريين . المشاركين في معارض ،الكتاب العربية في الكويت وسلطته عمان والبحرين، واكد رئيس الاتحاد ، عدم صدور تعليمات بِشَمِنَ هذه الكتب بالسيارات ، عن طريق البر ، بدلا من شحنها جوا ، مما تسبب في تناشر وصولها .. او ضياعها !! وما زال الناشرون المصريون ينتظرون وصول كتبهم لتعليل مصر في معارض الكتاب في العظم العربي .

● الخبر الثقث .. ادى تاخير وصول المنتبات المصرية الى دولة قطر، لتابييل افتتاح المعرض الدول الثاني للسنتجات المعرية بالدوحة ، وكان من المُقْرِر افتتلحه منذ أيام ا! يعود التنفع ألى احتجاز احدى الشلحنات المصرية على الحدود الأردنية -السعودية ا ولم يتحدد حتى الأن موعد افتتاح المعرض.

مع مخالص تحياتى، الجهود «الرائعة، التي يبتلها المملولون في هذا البلد .. في مجال الاقتصاد والشحن والتغريغ اأأأ

معمد مصطفی شردی

إزاب السيد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة السيد المهندس عبد الوهاب اجمد الحبك رئيس هيئة القطاع العام الصناعات الهندسية الفتتاح احدث واضخم مصنع في الشرق الإوسط الانتاج موتوسيكلات جلوا JAWA ، وسي زد .C.Z بعضائع الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف بوادى

وحصر حفل الافتتاح سفير تشيكوسلوفاكيا في القاهرة مستر ميلوس فيسلي ، والمستشار التجارى التشيكي مستر لوسكوت ، ومستر الدريه بارتشاك رئيس مجلس إدارة شركة موتوكوف

وكان في استقبال السادة الضيوف السيد المهندس محمود عبد المتعددة لتصنيع الوتوسيكلات ، والتي يتم إنتلجها لاول مرة داخل المصانع المصرية ، وبايدي وسواعد العمل المصريين

(C.Z) i. (jawa)

خاصة الأغراض متعددة.

التشبكية . وعدد من رؤساء الشركات التشبكية ، ولفيف من غيدات وزارات: الصنّاعة، والنّموين، والنّجارة، والنقل، وأنهيئة العربية للتصنيع ، وبنوك التنمية الزراعية ، والعديد

السلام أحمد رثيس مجلس إدآرة الشركة المصرية لصناعة وسائل النظل الخفيف حيث قام سيانته بشرح وآف للعراحل

السلام بعض الملامع الخاصة بهذا ضخما أن عامين ونصف ، بدلا من الإنجاز الكبير قائلا: استغرق لربعة وبالولاء تتقبر الطلقات إنشاء المصنع سنتين ونصف ، الكامنة داخلنا ، فيزداد الانتاج ، وكان مقررا لانشائه أربع سنوات ... وهو طريقنا لخير مصر وتقدمها . وتكلف المنع ٢٥ عليون جنيه ونسبة التصنيع المعلى والكون لانتاجي المسرى تصل إلى ١٠٪.

كلمة المهندس

عيد الوهاب الحياك

العبساك رئيس هيئة القطساع

الخفيف ، وهو المشروع الذي تبناه

وزير المسناعة ، وقلم بالاشراف

لقد شاهدنا اليوم صرحا شامخا

جديدا ، وروحا جديدة جعلتوا الخر

بهذا الجهد الرائع الذي أخرج سيمغونية معتمة .. لقد شاهدنا

تمنيها حقيقيا الموتوسيكل.

أرجو التوفيق لجميع العاملين

ومستوى عليا من الأداء .

تفتتح أحدث وأضخم مصنع لانتباج

والمسنم الجديد طاقته الانتاجية والقي المهندس عبد الوهاب لعمد ٥٠ الف مرتوسيكل سنويا ، وهي المصرية ، وفي خطئنا الانطلاق إلى العام للمستاعات الهندسية كلمة قال فيها: يسعدنا افتتاح مشروع أفلق أرسع ، والتصدير للغارج .. تمنيع المرتوسيكلات بشركة النقل وينتج المصنع موتوسيكل جاوا ٢٥٠ سم ، وسي ، زد ١٧٥ سم ، السبد المهندس محمد عبد الوهاب وموتوسيكلات مجهزة بتجهيزات على تتفيذه السيد المهسدس محمود عبد المسالم أحمد رئيس مجلس إدارة التسركة وزملاؤه ، واستطره سيادته قائيلا . ان منتصات الترامكو تحظى بإتبال الماليكروساس، والسراهة

والموتوسيكل .. كلها منتصات

ميدا هاما في الشركة هو الجدية .

لقد كانت رغبة السيد المهندس محمد عبد الوهاب شديدة أن يفتتع منفسه هذا المشروع الذي كان يُتَابِع قيامه بنفسه بصفة مستمرة... إلا أن اجتماعا هاما قد طرأ أليوم ، واستدعى حضوره، وبالتالي أم رسستى حصوره، ويقتاق ام يتكن من تشريف هذا الاحتقال .. وقد كلفنى أن أعنى، جميع العاملين بالشركة بهذا النجاح والتوفيق في تنفيذ المشروع ووافق سيادته على منع جميع العاملين بالشركة أن هذه الناسبة

🗆 الهندس عيد الوضاب احميد الحبياك رئيس هيلية اللشاع العبام للمستناعات الهندسنية يقتوم يقص شريط افتتاح مصسنع الموتوسيكلات روبجواره المهندس محمود عبدالسلام أحمد رئيس مجلس إدارة الشركة للمعرية لمعناعة وسائل التقل الخُفيف ، وسفير تشبكوسلوفلكيا في القاهرة مستر مهلوس فيسل ، والسنشآر التجاري التشيكي مستر لوسكوت ، وبستر بارتشاك رئيس مجلس إدارة شركة موتوكوف التشيكية وعدد مَنْ رِؤْسِاءُ الْشَرِكَاتُ الْتَقْبِكِيةِ ، والسَّادةُ رؤْسَاء شَرِكَاتُ النَّقَلِ والصَّناعة ، والنَّجِارة المُسرية ، وينوك النَّنعية الزَّراعية 🏻

> شاء القدر أن تكون مكربلاء، نبعا للألم العظيم والحزن الاسيف على كر العصور والدهور ، ولا عجب فقد جمع أسمها بين الكرب والبلاء .. لتكون مسرحا لهذه المحنة التي كوت قلوب المسلمين ، وشهدت ارضها خاتمة الجهاد الشريف الذي بداه ابو عبدالله الحسين منذ ارادوا أن يقهروه على الاعتراف بشرعية الحكم القاسد ، فابي ورفض ، وهجر وطنه قراراً بدينة وخلقه ومبادئه ، وشد الرحال إلى الكوفة حيث القوم قد وعوده بالنصرة ولكنهم غدروا به .. وها هو الآن يقف وحيدا .. قريدا .. شامخا .. في مواجهة دولة بكل ما يعنى تعبير الدولة من قهر والرنيلة ، والشجاعة والنذالة ، والتضحية والمنفعة ، فما عليك ألَّا أن تتمثَّل

واذا اربت أن تتمثل مواجهة سافرة بين الحق والباطل ، أو بين الفضيلة

قضى الحسين الهزيع الأخير من الليل عليدا متبتلا تاليا للقرأن، وكان اعوانه قد التقوا من حوله قاراد أن يعفيهم من اى التزام او حرج، ولم يَشَا أَنْ يَجِتُمهم عَبِّهُ الْنُزَالِ فَ مَنْبِحَة خُسَمَتُ نَتَيِجِتُهَا. فأوصاهم بان ينفضوا من حوله وان يتخذوا من ألليل ستارا ليذهبوا الى حيث تكتب لهم الحياة، كان الحسين يعرف انه هو الطلوب في كل هذه المعمعة، وأن رقبته هي الثمن، ظمادًا لا يقدمها ويصون دماء انصاره ا فقال لهم

منكم بيد رجل من اهل بيتي ثم اذهبو ا ق بسيط الأرض في سواد هذا الليل الى بالايكم ومدانتكم، فإن القوم انما يريدوننى، فلو اصابونى لهوا عن طَلَبَ غَيْرَى، فَلَاهِبُوا حَتَى يَقْرِج الله عز وجل، فقل له إخوته ولبناؤه وينو لَحْيهُ : لا بِقَاءَ لِنَا بِعِدِكُ، ولا أَرَانَا اللَّهُ فيكَ ما تكره، فنظر الحسين ألى بنى عقيل ــ وقد سبقه الى الشهادة ــ فقال

بصريح العبارة: هذا اللبل قد

غُشيكم فلتخذوه حجلا، لياخذ كل

يابنى عقيل حسبكم بمسلم اخيكم!

الدهيوا فقد الثنت لكم، قالوا: فما تقول الناص إنا تركنا شيخنا وسيننا وبني عمومتنا خير الإعمام، لم نزم معهم بسهم، ولم نطعن معهم برمح ولم نضرب معهم بميف، رغبة في الحياة الدنيا. لا والله لا نفعل، ولكن تغييك بانفسنا واموالنا واهلينا ونقلتل معك حتى نرد موردك، فقبح الله العيش بعنك ..

• المثل المليا :

هكذا يكلم الصفوة من أهل بيته، فماذا قال العلية من الإنصار الذين لا تربطه بهم وشيجة من دم. ولكن جمعتهم به وحدة التعسك بلنثل العليا، والتعاون على البر والتقوى، قائلهم سعيد بن عبدالله الحنف دونك الف قتلة، وأن يدفع بذلك القتل عنك وعن انفس هؤلاء الفنية من اهل بيتك، لأحببت ذلك .. وانما هي قتلة واحدة !! وقال أخرون مثلماً قال سعيد، وحملت نسمات الليل الوديعة كلمات القوم الى مسلمع زينب لخت الحسين ــوكانت ترعى عليا بن لخيها وقد اقعده المرض - فقامت حاسرة وهي ترفع الى السماء عينين اضناهما للسهر ومر بخاطرها شريط من الذكريات الموداء .. مصرع أبيها العظيم وهو ﴿ القبلة، ومصرع احْيها الحسن .. وهاهي ذي تتوجس مصرع الحسين عندما تبزغ الشمس. فقالت في مناجاة أسيفة : واشكلاه ١١ ليت الموت اعدمنى الحياة اليوم .. مانت امي فاطمة، وعلى أبي، وحمن أخي، بِلْخُلِيفَةِ الْمُاضَى، وتُمالَ الْبِاقِي .!! وسمع الحسين نوحها فنهض آليها مُؤَاسِنا: يا الْحَيَّةُ لَا يُذُهْبِنُ جِلْمَكِ الشيطيان، فالتفتت الينه بكية متشبثة: بابي انت وامي يا أبا عبدالله، استقتات؟ ولطمت وجهها، وشقت جبيها، وخرت مغشيا عليها. فاخذ الحسين إبريق الماء وصبه على وجهها وقال: اتقى الله يا لختاه .. واصيري وتعزى بعزاء الله، واعلمي ان اهل الارض يموتون، وان اهلَ السماء لا يبقون، وأن كل شيء هلك الا وجه الله الذي خلق الخلق بقدرته، ويميتهم بقهره وعزته، ويعيدهم

فيعبدونه وحده، وهو فرد وحده، واعلمی ان ابی خیر منی، وامی خیر منى وأخى خير منى، وفي ولهم ولكل مسلم برسول الله أسوة حسنة، ثم حدرها من أن تفعل شيئا من هذا بعد ان تصعد روحه الى الرفيق الاعلى، وبات الحسين واصحابه طول ليلهم يصلون ويستغفرون ويسدعون

ويتضرعون، بينما خيول عنوهم تدور

من حـولهم، تتسمع والحسين يتلو قول الله تعالى : ولا يحسبن النين كغروا اثما ثمل لهم خير لأنفسهم . انما نُمل لهم ليزدادوا إثما ولهم عدَّاب مهين . ما كأن الله لِيثُرَ ٱلمُوْمَنينَ عَلَى مَا انتم عليه حتى يُمِيزُ الخبيث من الطيب ، . • يوم ماشوراء:

وما أن أشرقت شمس السبت

المُسْوم - العاشر من المحرم - حتى

تهيات الفئتان للقتال، واطل الحسين على أعوانه. وهم اثنان وثلاثون فارس وأربعون راجلاً، وامتطى الحسين فرسه، ولحَّدُ مصحفا فوضعه بين سيه، ثم استقبل القوم رافعا يبيه بينما وقف عمر بن سعد في مواجهته يزيدون من جند العراق .. وتقاربت القرسان وخيم الصمت على المكأن فلا يسمع منوى وجيب الطوب وهي تخفق إشفاقا على هذه الفتة الطيلة التي تخوض معركة غير متكافئة، ورفع الحسين يده فعلم الناس انه سيتكلم . فتسعرت الخيل .. وسكنت الألسنة، واشرأبت الأعناق، ونادى الحسين : أيها الناس .. اسمعوا منى نصيحة اقولها لكم، فإن قبلتم منى وانصفتموني كنتم بنلك أسعد، ولم يكن لكم على مسيل. وأن لم تقبلوا منى فاجمعوا أمركم وشركامكم ثم لا يكن تنظرون، .. ،ان وليى الله الذي نزَّلُ الكتابُ وهو يتولَّى الصالحين، .. ثم وعلو قدره وشرقه، لعل القوم يراجعون لنفسهم قبل ان تتلاحم المسوف وتتقاطر الدماء فقل راجعوا لتقسكم .. وحاسبوها، هل يصلح لكم فتال مثل ١١ وانا أبن بنت نبيكم وليس على وجه الارض ابن بنت نبی غیری ؟ وعل ایی ؟ وجعفر نو الجناحين عمى وحمزة سيد الشهداء عم ابي؟ وقال في رسول الله رﷺ، ولأخى: مقدان سيدا شباب اهل الجنة، فإن صدقتموني بما أقول فهو الحق، فوالله ما تعمدت كلبة منذ علمت أن الله يمقت الكثب .. اما تتقون الله .: اما في هذا حلجز لكم عن

سقك نمي ؟ ولم تصب كلمات الحسين شيئا من قلوب أعداثه وقد صدات .. وتمكن منها الحقد والغل حتى لم تعد تسمع .. ولا تعي .. ولا تحس .. ولا تشعر .. لو كانتَ الصدور هي التي تسمع كلمات الحسين لذابت رمه وحنانًا .. ولكنه قلب الإنسان حين يصيبه العفن فيصير اشد قسوة من

وعاد الحسين يعرض على القوم حلاً لانهاء الأزمة قبل ان يستفحل الأمر وتراق الدماء ، قال لهم : ليها الناس .. نروني ارجع الى مامني من

علالماشى!

أستبشرنا خيرا ، عندما تم لأول مرة انتخاب سيدة وكيلا

من اهوال ولم يشهد التاريخ حلالة هزت مشاعر البشر على اختلاف البيانهم واجناسهم وانتماءاتهم مثل المجزرة التي دارت رحاها على ارض كربلاء .. وما ظنك بَقُوم يؤمنون بالله ورسوله ثم يُطبقون على ابن بنت نبيهم ويحولون بينه وبين الفرات كي يموت عطشا ، ثم يذبحون اولاده واحوته وأبناء عمومته ، حتى اذا خلت الغلبة من فرسانها ولم يبق سوى اسدها الصنديد ، تكالبت عليه الدَّناب والكلاب والجردان وهو يناوشهم بسيفه فيفرون ، ولكنهم يتكاثرون عليه حتى يذبحوه ويحزوا راسه اعلانا على انتصارهم .. وما لنا لانسترجع احداث تلك الليلة الرهيبة التي اظلم نجمها ، وادلهم فجرها .. وغار نهارها أن تشرق شمسه .

أحداث هذا اليوم المُشتُوم الذي يوافق العاشر من المحرم عام ٦١ هـ وملجري فيه

الارض .. ولكن الاقتراح لم يعجبهم،

لانهم لا يريدون دون راسه بديلا ..

ولا يريدون له ان يقلت من أيديهم.

فقلوا له وهم يعرفون الجواب

مسبقا : وما يمنعك ان تنزل على حكم

بنى عمك ؟ يريدون منه أن يعترف

مُخَلَّافَة السكير الرعديد يزيد بن

معاوية، وان يشترى حياته بالثمن

البخس فيعيش ــ ان عاش ــ تليلا ...

غما سمعوا منه الإ أن ثلا قول الله مستعيدًا وأنى عُدَّثُ يربي وربكم من

كل متكبر لا يؤمن بيوم الحساب، ثم

القى اليهم يسهمه الاخير فقال:

اخبرونی اتطلبوننی باتیل اکم

قتلته ! أو مل لكم أكلته ! أو

بقصاصة من جراحة ؟ انه يخاطبهم

لكم احدا فتريدون منى ممه . الو

سرقت منكم مَالاً .. او جرحت له شخصا فيحق على القصاص؟

كل هذا والقوم صامتون ..

يتكلمون .. ولا يردون عليه .، فهم لا

يرينون حوارا .. ولكن يرينون

يماء .. لقد جاءوا من الكوفة ليعودوا

الى ابن زياد برأس الحسين .. فقيم

الكلام و!!؛ وتلقَّت الحسين ألى صقوف

اعداثه فلمح فيهم اشخاصا من الذين

قد بعثوا الَّيه برسائل تتفجر حمامًا

ويطلبون منه القدوم .. ما نهم الان قد

انتظواً ألى الجانب الاخر، ما لهم قد

تنكروا لوعودهم ومبادثهم، أي قوة ـ

بل أي ضعف ـ ينتف النفس البشرية

فيجعلها تتثقل من صفوف الخير

والغضيلة وتنضوى تحت لبواء

الرنيلة والقساد ؟ هل هي المنفعة ؟

هل هو الحوف؟ هل هو الياس من

انتصار الحق على الباطل فيلقى

الانسان بنفسه في ألهاوية كما يفعل

بندى الحسين على هؤلاء الذين

استقدموه ثم خدعوه : يأشبيث بن

ربعی، يلحجاج بن ابجر، ياليس بن

الاشعث، بأزيد بن الحارث .. الم

تكتبوا ال أنه قد لينعت الثمار

واخضر الجناب، قاقدم علينا فلنك انما

كرهتمونى فدعونى انصرف عنكم ..

وهنا تكلم احد هؤلاء الضوتة

المخادعين فقال: الا تنزل على حكم بنى عنك فاتهم لن يؤذوك. ولا ترى

مُنهُم الا ما تحب ؟ فقال له الحسين :

لا والله لا اعطيهم بيدى إعطاء

النَّفْيُل، ولا أقر لهم أقرار العبيد واله .

طلقة الإفلات من للوت فيسدها في

كبرياء لانه يشم منها ريح الذل. فما

أتعسها حياة يعيشها الكريم تحت

يشتريها العظيم بكرامته، وما اهون

لقد انتهى زمن الحوار .. ولم يبق

الا أن تتكلم السيوف .. ولكن قبل أن

بائن للؤنن بالقتل، وقع ما لم يكن في

الحسيان .. فهاهو أمير المقدمة في

جيش ابن زياد يتقدم بفرسه من جيش

الحسين ليعلن ' عنداره وانضمامه إلى

من الحسن، أنه الحرّ بن يزيد

الذي تفاعلت في نفسه كلمات الحسين

فتحركت شجونه، وشعر بضبيره

يؤثبه وهو يرى التعنت والصلف

والغرور يتجل في صفوف ابن زياد، ويرى الحسين يعرض عليهم العودة

مَنْ حَيث إِنَّى فَيَابِونَ الْأَ ادْلِاله، فيعتدر الحر الى الحسين من تعسف

رحمة غاصبيه، وما اهونها

للوث تحت ظلال السيوف

ياً لعظمة الانسان حين تتفتح له

ثم قال: يا ليها الناس،

المنتحرون ؟؟

• تلفونة :

قومه ويقول : لو اعلم انهم على هذه النية لمس معك ألى يزيد، ويقبل منه الحسين العثر، ويلتفت الرجل الى عمر بن سعد، قائد جيش ابن زياد مخاطباً إياد : ويحكم .. الا تقبلون من ابن بنت رسول الله دﷺ، ما يعرضه عليكم .. ويسمع الحر بن يريد متهمأت اصحابه وهم بلوموته على انضمامه الى صف الحسين، فيقول لهم: والله انى أخير نضى بين الجنة والتَّارِ، وواللهِ لا أَخْتَارِ عَلَى الْجِنَّةُ غيرها. ولو قطَّعتُ وحُرَّاتُ .. ثم قال :: يا أمل الكوفة، المكم الهيل طاله أدعوتم الحمين اليكم حتى اذا اتلكم اسلمتموه وزعمته انكم فاتلو انفسكم دونه ثم غنوتم عليه لتقتلوه، ومنعتموه التوجه الى بلاد الله العريضة الوسيعة التي لا يمنع فيها الكلب والخنزير، وخُلْتُمُ بينه وبين

للاء الفرات الجاري الذي يشرب منه الكلب والخشرير، وقد صبرعهم العطش ؛ بنس ما خُلَفْتم محمدا في نريته. لاسقاكم الله يوم الظما الأكبر ان لم تتوبوا وترجعوا عما انتم عليه من يومكم هذا في مناعتكم هذه ..

لاجاك، لكنت اقمَى ما تومى به، غلال له مسلم : اوصيك بهذا – واشار ألى الخمين ـ الى أن تموت نوته بية القتال، وحمل الأد اليسرة شمر بن الجوشن ـ اخس واحتر من عرفت البشرية ـ عل سرحة البيتونة على المتونية على المتونية على المتونية المتونية المتونية المتونية المتونية المتونية المتونية الم المتونية ا عظيباء وكالحوا يوته مكافحة بليغة حتى تساقطوا جميعا واحدا اثر واحدة وشهيدا بعد شهيد أ وخلا الجو لابليس ليقضي وطرد، لحِلْ قاد (النقية ص ١١)-

000

000

000

000

000

800 000

000

200000

988

888

000

000

000

200

وكانت خطية الحر بن يزيد اخر

الكلمات قبل أن يتكلم السلاح ..

وتقدم عمر بن سعد وقد شعر عن

مناعده ورمى بسهم وقال : اشهدوا

اني اول من رمي القوم !! وكانما خاف

ابن منعد ان يشي به عيون ابن زياد بأنه تخاذل عن اتل الحسين، فأراد أن

يشهد الجميع على إقدامة واأه وبرز

من خلفه فارسان يصيحان : هل من

مبارز ١٢ فخرج لهما من صفوف الحسين فارس مقدام هو عبدالله بن عمير فَجَنَّدُ لَهما بضرية من سيفه،

واصلبته ضرية اطارت اصليع

ودارت رحى اللغركة .. او كل

اللبجة أفهي ابق واصلح، وقضي

الفريقان سجاية النهار في المارزة،

وكان النصر حليف اصحاب الحسين

لقوة باسهم، ولكوتهم مستعبتين لا

عاصم لهم الا سيوفهم، وانتقل جند

لبن زياد من البارزة الى التلاهم،

وسقط مسلم بن عوسجة فكان اول من

قتل من اصحاب الحبتين، فعش اليه الإمام ولرحم عليه وهو يكانك الناس

الأخير، وقال له حبيب بن مظهر:

أَيْثَرُ وَلَجِنَةً قَالَ مُسَلَّمُ بَصُوْتُ خَفَيْضَ وَشِرَكَ اللهُ بِالْحَيْنِ ثَمْ قَالِ لِهُ

حبيب ؛ لولا أني أعلم أني على أثرك

بمنزاذ

كلمة اليوم عن فوض الالقاب في مصر ــحين تخرجت في مدرسة التجارة العليا مظ

منين سنة كان من زمانتي محيى الدين عليدين وهو أول الدفعة ، وعيدالجايل العمرى وهو الرابع ، وانا السليع ، ومحمد كامل الحلوبي الثامن ، وعيس عيد حسن هو استكنا في علم المراجعة .

التَجَارة بتعامعة فاروق ثم وكيلا أورَارة التَجَارة، والعدري تكد متامس كبيرة فاصبح محافظا للبنك الإهل ثم ناتباً لرثيس الوزراء ، ثم سافر الى واقتنطن فيعمل ناثب الرئيس في البنك الدولي ، واصبحت أنا رئيسا السم اثارة الإعبال في جامعة فاروق ثم أستادًا غير متفرغ بجامعة الازهر ألى جانب عمل في ادارة المبحد بعد أن وافق مجلس جامعة القاهرة ف عهد منيرها النكتور كامل مرسى باثنا على ان مؤهلاتي تعلى الدكتوراه ، وعمل الحاروني استلاا وعبيداً في كلية التجارة ب القاهرة ، واشتخل عسى عيده يمهنة للحاسبة يعض للوقت ، ثم سطر ال. فرياض بالملكة السعودية ليكون استاذا للاقتصاد الإسلامي ومن غولنا عن استانتا زكي حسن عميدا الكلية لتجارة بجامعة فاروق ، ولكن الناس اطلقوا عليه وعينا جبيعا

تولَّى احدَّى الوزارات ، ومن الأولين الاستقان حسن خير النين ومحمد عبدالرجين بجامعة عين شنس . ومن الاخرين الإسائدة حسن عباس زكي وزير الاقتصاد وفؤلا عمل حسين وزير لللية وعلى نجم رئيس البته المركزي السابقين اما لقب مهندس فقد اطلق على احمد عبود باشا وان اعترضت التقاية عليه ، تم اشتق منه لقب مهندس زراعي فاطلق على جميع الزراعيين، ثم شام استخدامه فاطلق على المقاولين والحرابين النين يشتقلون بامالاح البسترات وهمياتا

ولا يرال لقي ، يك ، يطلق على الوجهاء من الناس رقم الخاله بمكم القانون بعد الثورة ، ونقب استلا على من لا يستحق لقب اسطى أو معلم ، ونقب هاي علي من يعمل بينيه أو يحمل على كتليه ، ولو لم يكن قد حج ألى بيت الله الحرام ، ويلي الله حدو ، وقفا على كل طاعن في السن لا يعرف احد له مهنة تؤهله تغير هذا اللقب وعلى العكس من ذلك لذكر أن لعد الإسانية للساعدين أرسل طلباً للمكتهي طه سُنْ مَدِيرِ الجَامِعَةُ وصِفَ فَيهُ نَفْسِهِ بَاتِهِ اسْتُكَدُ اللَّهُ قُودٌ عَلَيْهُ النَّكْتُورُ طِهُ قُلْكُلَّا دانك تعرف الك استاد مساعد ، وانتحال صنة الأستاد احتيال لا يليق بالعلمان. كما لذكر أننى زرت البابان بعد ذلك في مناسبة خاصة وكنت عشوا متنابها للمسلة الإهرام ، وكان يبدو على أننى جاوزت السنين فنهم المسلولون هناك النبي فد الطت الى المعاش ولم يجدوا حرجا أن يسالوني عن ذلك فاجبتهم بأن المسطالة لا تميل العاملين فيها ألى الماش (وكان الأمر كذلك فعاد) فالمنوا كعاملهم في المترام وتعاملوا معى على هذا الأساس .

من الدكتوراه ، وإن الخبرة قد تكون أولى بالاجترام من الشهادة الدراسية ، واكتلى مع ذلك لكره وضع التيء في غير موضعة ، أكره ،التحريم، في الربع منل السبر في الطريق ، واكره وضع السكين في اللم الثناء تناول الطعلم بعل الشوكة ، والمرمريطة العنق على البلاج أنّا حلت محل القعيمي المفتوح .

والاصرار على مقاومة الطغيان ٢ قال والله لا نخليك حتى يعلم الله انا قد حفظنا غيبة نبينا صلى الله عليه وسلم فيك، والله لو علمت اني اقتل للمصربين والأشقاء الحرب والأحتانب

سواء كأنوا أشتحاصا طبيعيين أومعنوبين 00000000000

عنزاباها المتعددة

* السندلحامله ويتياول فخيه سوق الأورلق المالية . تعطى أعلى عائد بالدولار الأمريكي .

تستخدم لتمويل مشروعات قطاع عام وخاص ثبيتت حدولها ويغل عملة أجنبت. معفأة من جميع الضرائب حاليا ومستقيلًا بما فيها ضريبة الأيلولية ·

يمكن الافتراض بضمانها بالعملة المصرية وبالعملية الأحنيية .

يجوندا ستدالها بشهادات استمار البنك الأهلى المصري في أى لحظة . 💥 لاتغضع عملة الاكتتاب ودفع العائد والقيمة الايتهلاكية لأي قيود نقيت حالة أومتقيلة .

تلقى الاكتتاب ويسليم السندات ودفع العائدلدي .. البنك المركزي المصرى وفزوعه وجميع البنوك العاملة ف مصر وعن طريق مراسليها في الخارج .. وكذا شركة مصر للاستفاراست المالية.

التان المركزي المصرى

لمجلس محلى الإسكندرية . ومع انى لست من انصار احتلال المراة للمقاعد الرئاسية ، لانشغالها الوطني وبتطوير، النسل ، إلا أنى أدعو لهذه التجربة بالنجاح .. حتى تصل المراة إلى رئاسة مجلس الشعب فريما كانت القربعواطفها على فهم التجربة الديمقراطية ، برغم خوق من أن تسير على نهج رئيسه الحال ، فتلول لكل عضو معارضة عند اي استجواب: : دإقعد ياسي السيدي!

عبدالنبى عبدالبارى

ابراهيم بعد ذلك ، وكان الماسب الكبير ركى حسن والد الماسب الاستلا حارم . وسافرنا جعيما في بعثات حكومية إلى انجلترا في سنوات مختلفة ، وعينا بعد أن خصل محنى الدين عايدين على درجة الملجستين في الاقتصاد السياسي، وتحصل العمرى على شهاداته في الأحصاء ، وحصلت انا على نبلوم جمعية الدعلية الجّعارية ودبلوم جمعية الفنون الملكية ، وحصل الحاروش على شهادة horizonia و المحتودة على المحتودة على المحتودة على المحتودة على المحتودة المحتودة على دبلوم في السائد المحتودة على المحتودة على المحتودة المحتودة على المحتودة المحتو

وشاع اللَّقِ بعد ذلك فاطلق على كل من اشتقل بالتدريس في احدى الجامعات أو

انني لا انتقد الخلط في الالقاب عندنا لانه يعطى الناس اعثر مما يستحاون . فأنا اعرف أن الدكاوراء التي تعندها بعض الجانعات أن أوروبا لانساوي مزيدة البكلوريوس في غَيْرِها ، وأعرف أن الشهادات الفنية قد تكون كَثَر استخطا البالليد